بسم الله الرحمن الرحيم

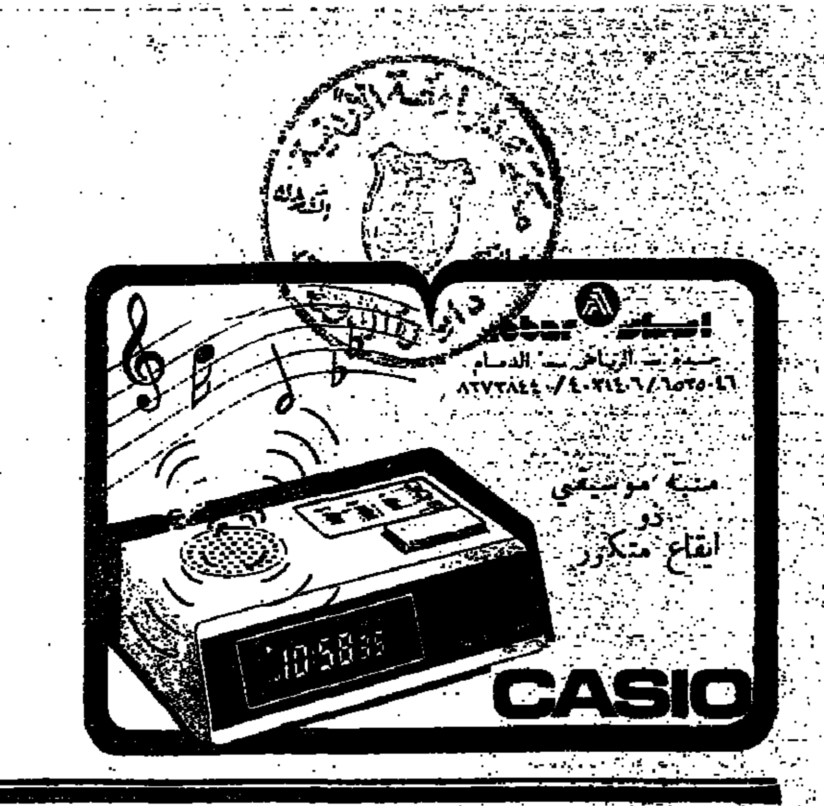
البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجده

١٢ صفحة

ريالان

الطبعة الأولى



○ ○ البلاد ــ العدد ٧٠٣١ الثلاثاء ١١ رجب ١٤٠٢هـ الموافق ٤ مايو ١٩٨٢ م

AL-BILAD NO. 7031 TUESDAY 4 MAY 1982

برئاسة جلالة الملك والجنرال ارشاد

بحث تطوير العلاقات الثنائية بين المملكة وبنجلاديش



الدمام .. واس .. عقد في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح امس بالديوان الملكي بالدمام اجتماع بين الجانبين السعودي والبنجلاديشي برئاسة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى ودولة الجنرال محمد حسين ارشاد رئيس ادارة الأحكام العسكرية ورئيس حكومة بنجلاديش .

وحضر الاجتماع من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ومعالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء والوزير المرافق والاستاذ فؤاد الخطيب سفير المملكة في بنجلاديش كما حضر الاجتماع من الجانب البنجلاديشي السيد شمس الضحى المسئول عن الاعلام والسيد هيومون رشيد شودري نائب وزير الخارجية والسيد محمد محسن سفير بنجلاديش لدى المملكة .

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها .

وقد غادر دولة الجنرال محمد حسين ارشاد مطار الظهران الدولي بعد الاجتماع متجها الى جدة لاداء العمرة وزيارة المسجد النبوي الشريف يرافقه معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء .

وقد كان على رأس مودعيه بمطار الظهران صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران وسمو الأمير عبد المحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين .

الأمير سلطان يجتمع بالجنرال ارشاد

كما استقبل الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس ادارة الاحكام العسكرية ورئيس حكومة بنجلاديش بمقر اقامته بالظهران صباح امس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران .

وحضر الاجتماع معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء والوزير المرافق والسيد شمس الضحى وزير الاعلام في بنجلاديش والسيد هيومون رشيد شودري نائب وزير الخارجية البنغلاديشي وسفير المملكة لدى بنجلاديش وسفير بنجلاديش لدى المملكة .

وصرح سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية بأنه بحث خلال اجتماعه مع رئيس حكومة بنجلاديش العلاقات الثنائية بين البلدين ذات المصالح المشتركة والتعاون القائم في خدمة شعبي البلدين الشقيقين .

وقال سموه ان المباحثات جرت في جو ودي وساده التفاهم في مختلف النواحي والتأكيد على تواجد واستمرار علاقات طبيعية وطيبة بين البلدين .

وأوضح سموه ان جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وضيفه رئيس الدولة البنجلاديشي على وفاق كامل بينهما في خدمة الاسلام ومصالحة والتعاون في ظل المثل العليا .

سمو الأمير عبد الله يفتتح أمس الاجتماع الطبي السعودي السابع بالدمام



الدمام ــ واس .. افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صباح أمس الاجتماع الطبي السعودي السابع الذي تنظمه جامعة الملك فيصل بالدمام .

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بصالة المحاضرات بالجامعة بتلاوة اى من الذكر الحكيم ثم القى معالي الاستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي كلمة نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز رحب فيها بعقد الاجتماع بمقر جامعة الملك فيصل بالدمام .. وقال انه يسعدني ان التقي اليوم بالطليعة الانسانية من طلائع نبضات حضارتنا العربية الاسلامية وتجددها فنحن كما تعلمون لسنا بامه جديدة على التاريخ ولا مستجده على الحضارة والحق يقال انه اذا كانت العلوم والعلماء هم الذين يرسون اسس الحضارة ويوفرون اسبابها المادية فان الطب والاطباء هم الذين يتعهدون بعافية الانسان الصانع لكل حضارة وتاج كل مدينة ومحقق كل انجاز فالحضارة تتعلق بتعلق انسانها وتقوى بقوته وتسقط بسقوطه ولا سيما ان الطب قد اثبت في مطلع هذا القرن ان علاج امراض الجسد مشروط بعلاج امراض النفس وان الاستجابة للعلاج ليست استجابة عضوية محضه بل انها نفسية فللعقل اللاواعي كما تعلمون دور اساسي في الشفاء من شتى الامراض .

بغداد تتصدى لهجوم إيراني كبير

بغداد .. واس .. اعلن العراق الليلة الماضية ان قواته المسلحة سحقت بصورة كاملة محاولة قامت بها القوات الايرانية للتعرض للقوات العراقية في منطقة جنانة / قطاع الشوش جنوبي الجبهة بين الجانبين .

وذكر الناطق العسكري العراقي الذي اعلن ذلك ان القوات الايرانية تكبدت خلال هذه المحاولة الفا وخمسمائة قتيل كما استولت القوات العراقية على كميات كبيرة من الأسلحة المتوسطة والخفيفة الى جانب اعداد كبيرة من الأسرى والجرحى .

نيجيريا تسحب جزء من قواتها المشتركة في قوة حفظ السلام الأفريقية

انجامينا .. واس .. بدأت نيجيريا سحب جزء من قواتها المشتركة في قوة حفظ السلام الافريقية المرابطة في تشاد بمقتضى قرارات منظمة الوحدة الافريقية .

واكد مصدر رسمي في انجامينا ان نيجيريا ابلغت السلطات التشادية انها قررت سحب ١٠٠٠ جندي من الجنود النيجيريين البالغ عددهم ثلاثة الاف من تشاد لاسباب اقتصادية وانها شرعت بالفعل منذ ثمان واربعين ساعة سحب هذه القوات .

واشار المصدر الى ان الانسحاب يجرى من مدينة اتي التي تبعد اربعمائة كيلو مترا شرقي العاصمة انجامينا حيث يرابط الجنود النيجيريون .

وزير خارجية باكستان يزور الكويت

كراتشي .. الوكالات .. غادر كراتشي السيد صاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني متوجها الى الكويت في زيارة لها تستغرق يومين .

وذكر في كراتشي ان الوزير الباكستاني سيتوجه من الكويت الى المغرب لحضور اجتماع لجنة القدس ويزور بعد ذلك عددا من الدول العربية لاجراء مباحثات مع المسئولين فيها تتناول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين تلك الدول وباكستان .

وزير خارجية تونس يزور تركيا

تونس .. الوكالات .. يقوم السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي يوم الاربعاء القادم بزيارة رسمية لتركيا .

وذكر في تونس ان هذه الزيارة تأتي تلبية لدعوة من السيد التارتركان وزير الخارجية التركي الا انه لم يعرف مدة الزيارة او الغرض منها .

رأي البلاد

■■ أعطى الموقف الأوروبي مجددا رؤية حول تطور الأوضاع في المنطقة مؤكدا اهدافه في اقرار السلام المبني على العدل وتأييد الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني .

وقد كان للدور السعودي في تفهم اوروبا لقضايا المنطقة طابع مميز .. بنت على اسسه المجموعة الأوروبية موقفها بشان الأوضاع في الشرق الأوسط .

وجاء التأييد الأوروبي للمشروع العربي للسلام الذي قدمه سمو الأمير فهد بن عبد العزيز لاقرار السلام والأمن في المنطقة ــ جاء هذا التأييد معبرا تعبيرا دقيقا عن اهداف اوروبا ومساهماتها في اقرار الأوضاع بالكامل في الشرق الاوسط .

وعليه فان الدور السعودي بما يحمله من مؤهلات ومسئوليات جعلت الساحة الدولية تدرك ان هذا الدور انما هو نتاج التفاعل العربي الهادف بصورة اساسية لتحقيق الأمن والاستقرار لشعوب المنطقة .

واوروبا تفهمت مؤخرا حقيقة الدور العربي . وتفهمت بصورة اشمل ابعاد القضية الفلسطينية ومحاولات اسرائيل والصهيونية العالمية في القاء المزيد من الضباب حول هذه القضايا كاملة . وقد جاء بيان المجموعة ليؤكد ان اوروبا تعي جيدا ابعاد دورها ومساهماته في اقرار الأوضاع في المنطقة .

والمملكة من واقع دورها العربي والاسلامي ــ تتفق مع اوروبا في الوصول الى صيغة متكاملة لاقرار السلام وان كانت اوروبا ايدت وبلا حدود المشروع العربي للسلام فان العالم كله يدرك ان السلام الحقيقي في الشرق الأوسط لا يمكن تحقيقه الا من خلال المشروع العربي للسلام ومبادئه الثمانية التي تحقق المعدلات المطلوبة لاقرار ذلك في المنطقة .

وقد اوضح رئيس المجلس الوزاري الاوروبي في ختام مباحثاته مع سمو وزير الخارجية ابعاد تحقيق هذا السلام ودور المملكة الرائد عربيا ودوليا في تحقيقه من خلال مسئولياتها الكبيرة وقناعة قيادتها الرشيدة .

الأرجنتين ترفض اقتراحا امريكيا وبريطانيا تواصل عملياتها العسكرية

بيونس ايرس ــ واس .. الوكالات .. اعلنت السلطات الارجنتينية انها رفضت اقتراحا امريكيا لتسوية خلافها مع بريطانيا تسلمته بواسطة دولة بيرو ووصفته بانه غير مرض .

وذكر بيان للمتحدث الرسمي باسم الرئيس الارجنتيني ان عدوانا جديدا من جانب بريطانيا قد اضيف الى الموقف بسبب الهجوم الذي تعرض له طراد ارجنتيني خارج منطقة الحصار التي فرضتها بريطانيا حول جزر فوكلاند وكانت قيادة القوات الارجنتينية قد اعلنت في وقت سابق ان احدى الغواصات البريطانية قد اصابت طرادا ارجنتينيا خارج منطقة الحصار شرقي جزر فوكلاند .

● في لندن ــ اعلنت بريطانيا ان قواتها نسفت الليلة الماضية طرادا ارجنتينيا .

وقال ناطق بلسان وزارة الدفاع البريطانية ان الطراد دمر بواسطة احدى الغواصات البريطانية وان الغواصه التي قامت بتدميره لم تصب باى اذى ومن جهة اخرى قال مسئولون بريطانيون انه لا علم لهم بما اعلنه رئيس دولة بيرو فيرناندو بيلوند تيري من انه تم التوصل لاتفاق من سبع نقاط لوقف اطلاق النار بين بريطانيا والارجنتين .

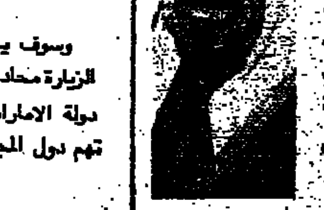
وكان السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دي كويلار قد نفى ما تردد حول التوصل الى مثل هذه الاتفاقية .

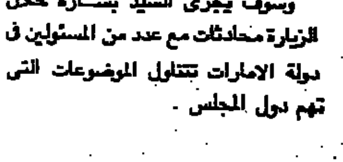
بشارة في ابو ظبي

ابو ظبي .. واس .. وصل السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى ابو ظبي قادما من مسقط في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين ..

وسوف يجري السيد بشارة خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين في دولة الامارات تتناول الموضوعات التي تهم دول المجلس .

أمير البحرين يزور الكويت





الكويت .. الوكالات .. يقوم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بزيارة رسمية للكويت في العاشر من شهر مايو الحالي ..

وسيجري سمو امير دولة البحرين خلال هذه الزيارة التي تستغرق ثلاثة ايام محادثات مع سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح امير الكويت تتناول العلاقات الثنائية والخليجية والتطورات على الساحة العربية .

طائرات العدو تنتهك المجال الجوي اللبناني

بيروت ــ واس .. أ ف ب.. انتهك طيران العدو الاسرائيلي امس المجال الجوي اللبناني مخترقا حاجز الصوت فوق مدينة بيروت .

كما قامت طائرات العدو بطلعات استكشافية في اجواء الجنوب اللبناني وقد تصدت المقاومات الارضية لطيران العدو واطلقت صفارات الانذار في المخيمات الفلسطينية تحسبا لاى عمل عدواني .

ومن ناحية اخرى خفت حدة الاشتباكات التي اندلعت في الضاحية الجنوبية من بيروت منتصف الليلة الماضية بين عدد من التنظيمات المحلية .

ولم يذكر شيء عن الاصابات في هذه الاشتباكات التي استخدمت خلالها الاسلحة المتوسطة والخفيفة .

وكانت المنطقة نفسها قد شهدت الشهر الماضي اشتباكات عنيفه بين حركة اهل الشيعة والقوات الوطنية اللبنانية .

عقد قمة امريكية سوفيتية في النمسا

واشنطن .. ا . ف . ب .. ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الأمريكية نقلا عن مصادر رسمية حكومية ان الرئيس الأمريكي ريجان قرر قبول عرض الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف بعقد مؤتمر قمة في دولة ثالثة خلال شهر اكتوبر القادم على ان تكون النمسا او ايرلندا ..


دورة الأمم المتحدة من اجل نزع السلاح ..

واضافت الصحيفة انه تم بحث هذه الدعوة السوفيتية مع اناتولي دوبرينين السفير السوفيتي في واشنطن ..

وكان الرئيس السوفيتي بريجنيف قد عرض في ٧ ابريل الماضي عقد هذا المؤتمر في بلد ثالث كما اقترح ان يتم هذا اللقاء في سويسرا او فنلندا . وكان الكرملين يرد بذلك على دعوة وجهها الرئيس ريجان لعقد مؤتمر قمة في شهر يونية القادم في نيويورك على هامش

جندي يطلق النار على طائرة الرئيس المصري

نيويورك .. ا . ف . ب .. اكدت مجلة « نيوزويك » ان جنديا مصريا اطلق النار في مطار القاهرة الدولي يوم ٢٠ ابريل الماضي على طائرة الرئيس حسني مبارك التي لم يكن موجودا بها انذاك ثم انتحر الجندي بعد ذلك .

وذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر مصرية ان جنود الوحدة التي ينتمي اليها الجندي الذي اطلق النار صرحوا للمحققين بان هذا الشخص كان منزعجا للغاية بسبب تنفيذ حكم الاعدام في قتلة الرئيس الراحل السادات ..

واضافت الصحيفة انه يبدو ان المسئولين المصريين قرروا الغاء زيارة الرئيس حسني مبارك لسيناء بعد اقتناعهم بنتائج التحقيق .

عندما إتفق القذافي وموشي ديان
[ص ٥]

دعم العلاقات السعودية ــ الهولندية

جدة .. عبدالله عبدالمتعال :

□ أعرب مصدر دبلوماسي هولندي عن شكر بلاده ممثلة في جلالة الملكة بياتريس للبرقية الجوابية التي ارسلها جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى لملكة هولندا بمناسبة اليوم الوطني .

وصرح السيد ريم كريمانز المستشار الصحفي بالسفارة ان ذلك يدل على عمق الروابط التي تقوم بين المملكة وهولندا خاصة في المواقف السياسية والدولية التي يهتم بها كل من البلدين .

وقال في تصريحه ان بلاده تنظر للمملكة على انها دولة رائدة في منطقة الشرق الأوسط لما تتمتع به من مكانة لامعة في نطاق حل اى مشكلة يتعرض لها العالم العربي او العالم الاسلامي وقال السيد كريمانز ان هناك برامج طموحة لدعم علاقات البلدين وذلك عن طريق تكثيف اللقاءات الثنائية بين المسئولين .

واستطرد المصدر ان بلاده تنظر باعجاب لتلك الخطوات الطموحة التي تسير عليها المملكة في مناقشاتها الموضوعية لما يطرا على الساحة الاسلامية والعربية من عقبات او مشكلات قد تشكل عائقا امام تقدم شعوب المنطقة وقد ظهر ذلك واضحا من تناول المملكة لابعاد وحلول مشكلة الشرق الاوسط والتي تنظر هولندا الى ضرورة حلها كأساس لامن وسلام المنطقة . ومن هذه الناحية فان وجهات النظر بين المملكة وهولندا متفقة تماما ..

الشطي يصل للمغرب

فاس .. الوكالات .. وصل الى فاس الليلة الماضية السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في زيارة للمغرب تستغرق عدة ايام وسيشارك السيد الشطي خلال زيارته في اعمال المؤتمر التاسيسي للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم الانسانية .

العدو يواصل عدوانه على نهر الليطان

الأرض المحتلة : الوكالات

يقوم جيش العدو الإسرائيلي بأعمال مكثفة على نهر الليطاني من اجل سحب مياهه الى داخل الاراضي العربية المحتلة وذكرت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان معدات اسرائيلية تعمل في منعطف نهر الليطاني لايمكن رؤيتها من مركز المراقبة التابع للامم المتحدة .

واشارت الانباء الى ان الاسرائيليين نقلوا بعض العبارات المعدنية خلال الايام الاخيرة على مقربة من مرجعيون التي تشرف على نهر الليطان .

كرايسكي : حل المشكلة الفلسطينية هو الطريق لاقرار السلام

واشنطن .. الوكالات .. اكد المستشار النمساوي برونو كرايسكي ان حل المشكلة الفلسطينية هو الطريق لاحلال سلام دائم في الشرق الأوسط .. واشار في تصريحات ادلى بها لمجلة نيوزويك الأمريكية ونشرتها في عددها الاخير الى ان عددا من الزعماء العرب اصبحوا على قناعة بأنه لا مفر من حل القضية الفلسطينية تمهيدا لسلام دائم في المنطقة وحذر من ان الهجوم الاسرائيلي الذي تعرض له لبنان مؤخرا قد يكون بداية لعملية عسكرية اسرائيلية واسعة النطاق .

الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية :

تعد دراسة هامة حول الارشـاد والتوجيـه الطلابي بالمملكة

توجيه وارشاد الطالب اسلاميا واخلاقيا واجتماعيا وتربويا

جدة : شاكر عبد العزيز

اعدت الادارة العامة للتعليم دراسة متكاملة عن الارشاد والتوجيه الطلابي شملت ثلاث نقاط رئيسية هي دراسة لمشروع التوجيه والارشاد الطلابي واسلوب التطبيق وكيفية البدء في تنفيذ المشروع بالمدارس .

وقد اشرف على اعداد هذه الدراسة كل من الاستاذ محمد صادق دياب مدير ادارة الاشاد والتوجيه الطلابي بالمنطقة الغربية والاستاذ عبد الرزاق جمال بدوي من ادارة التعليم الخاص بجدة وقد حددت هذه الدراسة الهامة تعريف برامج الارشاد والتوجيه الطلابي في المملكة بانها عبارة عن مجموعة من الخدمات والمساعدات التي تجعل البرنامج المدرسي اكثر فاعلية وجدوى في مقابلة حاجات التلاميذ والمجتمع ضمن اطار تعاليم الدين الاسلامي الحنيف ـ واوضحت هذه الدراسة الهامة انه يمكن ان يكون من بين الاهداف الرئيسية لبرامج التوجيه والارشاد الطلابي في المملكة ما يلي :

دراسة حالات التلاميذ والتعرف على حاجاتهم وما يتعرضون له من مشكلات .

ايجاد علاقة ايجابية بين البيت والمدرسة والمجتمع لتحقيق التوافق بين التلميذ وبيئته .

مساعدة التلاميذ على فهم انفسهم في مراحل النمو المختلفة والوصول بنمو كل تلميذ الى افضل ما يمكن

مساعدة التلاميذ على تحديد الاهداف الدراسية والمهنية عن طريق تبصيرهم بالفرص التعليمية والمهنية المتوفرة مع اشتراك ولي الامر في اتخاذ مثل هذا القرار ـ وامداد التلاميذ بمجموعة من الخدمات مثل الارشاد النفسي والتوجيه الجمعي والعمل على اكتشاف مواهب وقدرات وميول التلاميذ وتوجيه واستغلال تلك المواهب والقدرات والميول . ثم المشاركة في تخطيط الابحاث ذات العلاقة واجملت بصورة عامة برامج الارشاد والتوجيه الطلابي في المملكة لتحقيق هدف هو « توجيه وارشاد الطالب اسلاميا » في النواحي النفسية والاخلاقية والاجتماعية والتربوية والمهنية لكي يصبح عضوا صالحا في بناء المجتمع وليحيا حياه مطمئنه راضيه .

هندسة الملك عبدالعزيز تنظم الدورة الأولى في القياسات الدقيقة وضبط جودة الانتاج

جدة : محمود رضوان ..

تقوم كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بتنظيم الندوة العلمية الأولى في القياسات الدقيقة وضبط جودة الانتاج في الفترة من الخامس عشر من رجب الحالي وحتى السادس والعشرين منه والموافق من ٨ مايو ١٩٨٢ حتى ١٩ مايو ١٩٨٢ م .

ويقول الاستاذ الدكتور احمد فؤاد راشد بقسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة .

ان جودة الانتاج تتوقف على الاسلوب العلمي الذي تطبقه المؤسسات الصناعية في معالجة مشاكلها وفي وضع خطط الانتاج وعلى الامكانيات العلمية المتاحة لديها لقياس الجودة اثناء مراحل الانتاج لتكون بالدقة والانضباط المناسبين .

وان التقدم العلمي الصناعي الذي يعيشه وطننا العربي الكبير لجدير بان يزيد من اهتمامنا بجودة المنتجات الصناعية المختلفة وذلك حتى تكون منتجاتنا عالمية المستوى عربية التصنيع وهذا لن ياتي الا بالاعتماد على المواصفات القياسية والقياسات الدقيقة وضبط الجودة فاينما وجد الاهتمام بالقياس وجد التقدم العلمي الصحيح .

وتتوقف جودة اي نوع من المنتجات على مرتبة المواصفات القياسية التي تضعها الهيئة الوطنية للمواصفات والمقاييس وتلتزم بها المؤسسات الصناعية وكذلك على درجة الدقة التي تقاس بها الجودة اثناء العمليات الصناعية التي تجرى على المنتج .

وهذه الدقة لايمكن التوصل اليها دون ان تكون قراءة لاجهزة القياس المستخدمة صحيحة ومضبوطه .

ويضيف سعادته ..

ومن هذا المنطلق كان لزاما للامانة العلمية من ملاحقة التطور العلمي والتكنولوجي الحديث والمساهمة في تقييم ملتحتاجه الصناعة في مجال المواصفات القياسية والقياس الدقيق والتفتيش وضبط جودة الانتاج .

ورغبة من كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بالرياض في العمل على توفير وتنمية وتطوير الخبرات العلمية والفنية في هذه المجالات لرفع المستوى العلمي والفني والتكنولوجي للعاملين في مجال الصناعة للاستفادة فيها كدعائم للنهضة الصناعية العربية فقد تقرر عقد الدورة العلمية الأولى في مجال القياسات الدقيقة وضبط جودة الانتاج .

اما اهداف الدورة فهي كمايلي :

١ ـ التوضيح للدارسين في الدورة وتعريفهم باهمية المواصفات القياسية والقياس الدقيق وضبط جودة الانتاج في مجال التنمية الصناعية والاقتصادية وكذلك في الحياة اليومية .

٢ ـ مشاركة الجامعة والهيئة في تدريب ورفع مستوى الدارسين في الدورة على الاستخدامات العلمية والصناعية لاجهزة القياس الدقيق وكذلك على اساليب ضبط جودة الانتاج وتطبيق المواصفات القياسية .

٣ ـ وضع الامكانيات العلمية والمعملية بالجامعة والهيئة في خدمة المؤسسات الصناعية .

ويقول الدكتور احمد فؤاد راشد .. ان مجالات المحاضرات والتدريبات المعملية ستشمل عدة نقاط هامة هي :

●○ ماهية المترولوجيا وانواعها العلمية .. الصناعية .. القانونية .

●○ اساسيات القياس والمعايرة .

●○ نظم التفاوتات للاطوال والشكل الهندسي

●○ محددات القياس

●○ لاجهزة القياس الدقيقة .

●○ اساليب القياس الدقيق في مجالات :

ا ـ الاطوال ب ـ الزوايا جـ ـ لوالب القلاووظ د ـ دقة الشكل الهندسي من نواحي الاستدارة ، الاستقامة والاستواء ، درجة خشونة وملاسة الاسطح .

●○ اساسيات ضبط الجودة في الانتاج

●○ اساليب التفتيش الفني بالعينات .

●○ خرائط ضبط جودة الانتاج .

●○ المواصفات القياسية ـ اساسياتها وانماطها .

●○ اساليب تطبيق المواصفات القياسية .

وجدير بالذكر انه تم تشكيل لجنة اكاديمية للدورة مكونة من :

١ ـ الاستاذ الدكتور عبدالملك عباس ابوخشبه نائب رئيس قسم الهندسة الميكانيكية .

٢ ـ الاستاذ الدكتور خالد يوسف خلف مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس

٣ ـ احمد بكر الحبشي مدير عام المدينة الصناعية بجدة .

٤ ـ نبيل امين الملا مدير ادارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس .

٥ ـ الاستاذ الدكتور احمد فؤاد راشد الاستاذ بقسم الميكانيكا بكلية الهندسة .

٦ ـ الاستاذ الدكتور مصطفى عبدالمنعم شعبان الاستاذ بقسم الميكانيكا بكلية الهندسة .

٧ ـ الاستاذ الدكتور محمد الدرديري الاستاذ المشارك بقسم الميكانيكا بكلية الهندسة .

٨ ـ الاستاذ الدكتور توفيق الميداني الاستاذ المساعد بقسم الميكانيكا بكلية الهندسة .

هذا وستشمل الدورة تقديم المحاضرات والدراسات والتدريبات المعملية بعمل القياسات الدقيقة وضبط جودة الانتاج وزيارة مقر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بالرياض وعدة زيارات ميدانية لبعض المؤسسات الصناعية التي تطبق نظم القياس الدقيق والمعايرة والتفتيش الفني واسلوب ضبط جودة الانتاج .

كما ستوزع الكلية شهادات حضور على الدارسين في ختام الدورة .

برنامج توعية شامل « بالصوت والصورة » لطلاب المدارس الابتدائية

جدة : شاكر عبدالعزيز

من المقرر أن يبدأ قريبا جدا التعاون بين امانة مدينة جدة والادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية في برنامج توعية شامل لطلاب المرحلة الابتدائية في سن ٦ سنوات الى ١٠ سنوات عن التوعية باعمال النظافة في المدينة لترسيخ الفكرة في نفوس الصغار للمحافظة على مستواها بين المدن .





وقد بعث الدكتور محمد علي قطان مساعد امين مدينة جدة بتفاصيل برنامج التوعية بالصوت والصورة التي تضمنه عقد النظافة الخاص بالشركة التي تتولى اعمال النظافة بالمدينة الى سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية .

وقال الدكتور قطان ـ للبلاد ـ ان الامانة تهدف من ذلك الى تحقيق افضل الاساليب التربوية للنشء الصغير ليشب محبا لمدينته محافظا عليها .. وقال انه اذا كان الهدف القصير المدى هو استخدام افضل اساليب التنظيف في مدينة جدة فان الهدف البعيد هو النجاح في عملية التوعية العامة والتي من الممكن ان تحقق نتائج جيدة في صغار النشء ورأينا ان تبدأ الشركة مع تلاميذ المدارس الذين يمثلون البراعم الغضة في مجتمعنا وستكون برامج التوعية في نفس المدارس .. هذا ومن المقرر ان يتم عرض البرنامج دوريا على طلاب المدارس الابتدائية ليستفيد منه اكبر عدد ممكن من الطلاب ..

عابر سبيل

يكتبها مصطفى كتوعه

الميزانية .. والتخطيط

اطلت علينا ميزانية الخير .. تحمل في طياتها امال واحلام ابناء هذا الشعب .. فلخضرت الجذوع .. ونبتت الاغصان في الفروع .. فرفرفت السعادة في جباه المواطنين وطفحت الغبطة بين جنبات القلوب ..

وهذه الميزانية .. وبصورتها العظيمة التي وضعتها حكومة الخالد العظيم وسمو ولي عهده الامين بمعدل (١٥٤٠٠) الف مليون ريال .. حتما ستعقبها رفاهية عامة .. ونهضة عمرانية شاملة في كل الحقول .. مما سيحقق خير الانسان السعودي ... وتطوره .. وذلك بفضل التنمية والبناء .. فالكل يحمل مسئولية هذه التنمية وهذا البناء من اجل ازدهار البلاد ..

وهذه التنمية في حقول الاقتصاد والثقافة والاجتماع .. تزكيها ايادي ابناء هذا البلد .. بجهودهم .. وفكرهم وذلك من اجل تحقيق كل ما يصبو اليه افراد الشعب ..

وكلما اطل هذا الموسم .. قفزت الى الاذهان سيرة شخصية ما فتئت تبذل الجهد في كل القنوات .. شخصية اقترن اسمها مع كل اطلالة عمران .. انه معالي الشيخ هشام ناظر صاحب العقل الثاقب في دنيا التخطيط ..

فبرامجه التي خطها في دروب التخطيط العمراني لها مقياس واقعي وحكيم واتسمت بنظرية منظمة .. مما جعلت اعمدة المشاريع تشمخ في كل المناطق دون تمييز .

فالمشاريع التي امتدت على طول البلاد وعرضها .. صاحبتها تنمية عارمة وواكبتها نهضة عظيمة .. وذلك بفضل العاملين والقادة معا .

وتحية لكل من ارسى قاعدة من قواعد النهضة التنموية والتهنئة الحارة لابناء البلاد لما حباهم الله من نعم .. واكف الضراعة ممددة صوب السماء نسال الله ان يديم علينا خيراته ..

واقول ايضا بان هذا الخير الذي اغدقنا به الرب .. جعل العالم كل يتجه بانظاره الى بلادنا .. فانهمرت في هذه الارض المباركة قوافل شتى من بلاد كثيرة .. فاصبحت هذه السواعد ايضا تشارك في العمران .. فسواعدهم مع سواعدنا تبني نهضتنا ونهضتنا بالتالي هي الراية التي تحمل شعلة الاسلام .. فيجب ان تكون هذه النهضة نابعة من تراثنا الاسلامي وموروثاتنا العربية .. فبهذا التراث وهذه الموروثة سترفرف اعلام حضارتنا .. وستمتد الظلال عبر الفيافي والقفار وان شاء الله سيكون التوفيق حليفنا في كل مجال .

قبول ٢٦ دارسا بدورة الدبلوم الخاصة في التربية بمكة المكرمة

جدة .. واس .. تم قبول ٣٦ دارسا لدورة الدبلوم الخاصة في التربية التي تنظمها كلية التربية بمكة خلال العام الدراسي القادم ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وقد طلب معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف اشعار المرشحين واخلاء طرفهم من ١٤٠٢/١٢/١هـ ليلتحقوا بالدراسة مع بداية العام الدراسي القادم .

وصرح الدكتور محمود اسد الله عميد كلية التربية بجامعة ام القرى بانه رشح لدورة مديري المدارس الابتدائية بكلية التربية للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ (٥٠) مرشحا من مكة المكرمة .. كما تم ترشيح ٤٣ لدورة مديري المدارس المتوسطة والثانوية بكلية التربية .

واضاف بأن هذا العمل ياتي في نطاق التعاون بين جامعة ام القرى ووزارة المعارف في اعطاء دورات تدريبية لمديري المدارس والدبلوم في الدراسات العليا .

مفكرة اليوم

حكمة العدد ■■

لا تقطعن ذنب الافعى وترسلها
إن كنت شهما فالحق راسها الذنبا

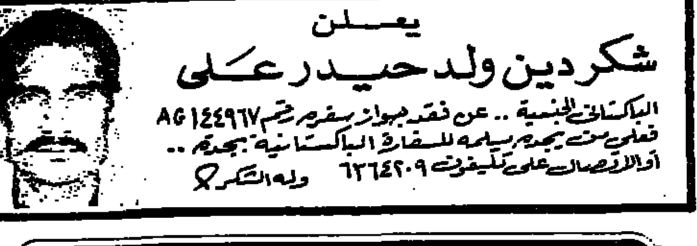
	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٢٣	٥,٤٨	١٢,١٨	٣,٣٨	٦,٤٨	٨,١٨
المدينة	٤,٢٠	٥,٤٥	١٢,١٨	٣,٤٥	٦,٥٣	٨,٢٣
الرياض	٣,٥١	٥,١٦	١١,٥٠	٣,١٧	٦,٢٥	٧,٥٥
الدمام	٣,٣٥	٥,٠٠	١١,٣٦	٣,٠٧	٦,١٤	٧,٤٤

الصيدليات المناوبة

المدينة	اسم الصيدلية	العنوان
جدة	صيدلية عبير	شارع الميناء القصر قرب الميناء
	بلجابر	شارع الملك خالد قرب مخابز بدر
	الكاف	البغدادية شرق شارع المدارس
	الرشاد	الرويس تحت مستوصف الرشاد
مكة المكرمة	صيدلية السنان	السليمانية عمارة الامير سلطان
	الجميل	شارع الستين عمارة عبدالله مشاط
	الكحل	ريع الكحل عمارة عودة الحربي
المدينة المنورة	صيدلية البدى	شارع العوالي
	قباء	شارع قباء
	سلطانة	شارع سلطانة

النجدة ٩٩٩ — المطافىء ٩٩٨
الهلال الاسعاف ٩٩٧ — الحجز المركزي ٦٤٣٣٣٣٣
المستشفى العام ٦٤٢١٣٦٩ — اعطال التلفونات ٩٠٤
مستشفى الولادة ٦٦٥٣٦٥٥ — الكهرباء ٦٤٤٦١١٥
الدليل الهاتف ٩٠٥ — المكالمات الخارجية ٩٠٠
الترنك ٩١

مكة المكرمة ٠٢ — بريده ٦٣٢٣
المدينة المنورة ٠٤ — خميس مشيط ٠٧٢٢٣
الرياض ٠١ — جيزان ٠٧٣٢٢
جدة ٠٢ — الباحة ٠٧٧٢٥
الطائف ٠٢ — حائل ٦٥٣
ابها ٧٢٢٤ — بيشة ٧٦٢١
رابغ ٠٢ — تبوك ٠٤٤٢
ينبع ٤٣٢ — الزلفى ٠٦٤٢٢



اعتماد ٥٢٣ مليون ريال لجامعة ام القرى بميزانية هذا العام

جدة .. واس .. اعتمد لجامعة ام القرى بمكة المكرمة في ميزانية العام الحالي الجديد مبلغ ٥٢٣ مليون ريال خصص منها ١١٥ مليونا واربعمائة وثمانية وسبعين الف ريال للمشاريع ..

صرح بذلك الدكتور راشد الراجح وكيل الجامعة وقال ان اعتمادات الباب الاول الخاص بالرواتب بلغ مجموعه ٢٣٩ مليونا ومئتين وخمسين الف ريال .

كما بلغ اعتماد الباب الثاني الخاص بالمصروفات العامة ١٦٩ مليونا ومئة الف ريال واشار الدكتور الراجح الى ان ميزانية الجامعة تتضمن عددا من المشاريع من اهمها مشروع الحاسب الالي ومشروع مزرعة نباتية ومباني ادارة وفصول للطلبة والطالبات وتجهيزات ورش التربية الفنية والرياضية والمهنية واستكمال انشاء المرحلة الاولى لدراسة المخطط العام كما اعتمد للاعمال الاضافية الجديدة انشاء مباني ادارة وفصول وانشاء مباني سكن للطلاب ومباني للورش والمستودعات وقال انه اعتمد في الميزانية ١٦٢ وظيفه ادارية .

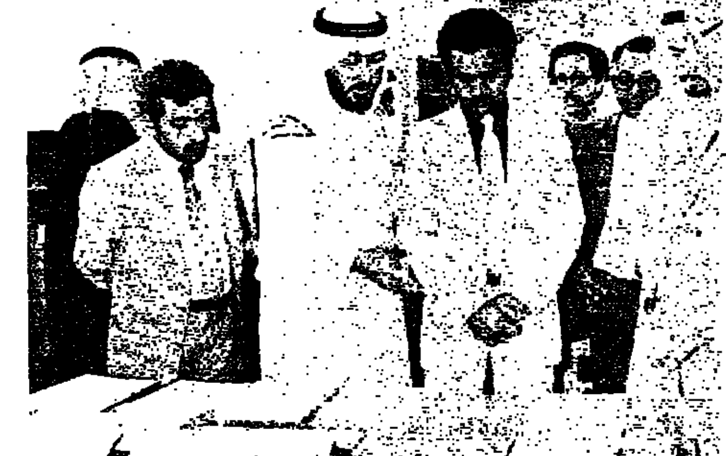
واكاديمية مختلفه المراتب ونوه بما تحمله هذا الميزانية من خير لتحقيق طموحات جامعة ام القرى التي تحظى بعناية خاصة من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين ..

تطوير التعاون بين المملكة والمغرب في مجالات الاسكان والاشغال العامة

جدة .. واس .. غادر جدة صباح امس متوجها الى الرباط صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة في زيارة رسمية للمغرب الشقيق تستغرق عدة ايام .

وسيبحث سموه مع المسئولين المغاربة خلال الزيارة التي يرافقه فيها عدد من المسئولين في الوزارة سبل تطوير التعاون بين البلدين في مجالات الاسكان والاشغال العامة ..

وزير الاعلام اليمني يزور جامعة الملك عبد العزيز ومركز ابحاث الحج



● جدة / شاكر عبد العزيز ومقبول محمد مقبول : –

قام معالي الاستاذ حسن اللوزى وزير الاعلام في الجمهورية العربية اليمنية يرافقه عدد من اعضاء الوفد الثقافي اليمني صباح امس بزيارة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة وكان في استقبال معاليه معالي الدكتور عبد الله عمر نصيف مدير الجامعة الذي قدم لمعاليه شرحاً مبسطا عن مراحل وتطور الحياة الجامعية بجامعة الملك عبد العزيز ..

ثم التقى الوزير بالدكتور حمد العريفان عميد كلية الاداب ورئيس قسم الاعلام بالكلية الدكتور عبد الوهاب بغدادي ، وعدد من اعضاء هيئة التدريس بالقسم حيث نوقش عدد من الموضوعات الاعلامية .. ثم زار معمل قسم الجغرافيا بكلية الاداب ومعمل اللغة الانجليزية ومركز وسائل وتكنولوجيا التعليم وشاهد فيلما كاملا عن مراحل اعداد الوسائل التعليمية . ثم قام معالي الوزير الضيف بزيارة لمركز ابحاث الحج التابع لجامعة الملك عبد العزيز بجدة حيث كان في استقباله سعادة المهندس سامي محسن عنقاوى مدير المركز ونائبه الاستاذ عدنان عبد البديع الباقي وعدد من المسئولين واستمع معاليه لشرح كامل من مدير المركز عن انجازات وابحاث ودراسات المركز ثم قام والوفد المرافق بجوله شامله على جميع مرافق واقسام المركز واشاد معاليه في ختام الزيارة بالابحاث القيمة التي يقوم بها المركز لخدمة الحجاج وضيوف بيت الله الحرام

اجتماع لمديري مناطق البريد بالمملكة



الرياض .. واس .. يعقد صباح اليوم بالرياض اجتماع لمديري مناطق البريد بالمملكة برئاسة الاستاذ سمير باناجه مدير عام البريد . وسيتم خلال الاجتماع دراسة اوضاع البريد ومناقشه احتياجات المناطق والمكاتب البريدية .

والجدير بالذكر ان عدد المناطق البريدية بالمملكة تسع مناطق ومن المقرر فتح منطقة عاشرة للبريد بمنطقة الباحة في اول شعبان القادم .

بدء الدورة الدراسية بقسم الهندسة الكهربائية بجامعة البترول والمعادن

الظهران – واس .. بدأت امس الدوره الدراسية التي ينظمها قسم الهندسة الكهربائية بجامعة البترول والمعادن بالظهران حول نظرية ونظم الاتصالات الكهربائية ..

ويشارك في الدوره التي تستمر اسبوعا عدد من المهندسين العاملين في صيانة وتصميم نظم الاتصالات الكهربائية في ادارات الهاتف والتلفزيون وفي نظم التحكم عن بعد ونظم جمع وادخال المعلومات .

وسيتم خلال الدوره القاء الضوء على اساسيات واحدث النظريات العلمية فيما يتعلق بالاتصالات الكهربائية في المجالات المدنية او العسكرية او اتصالات الفضاء او في نظم المعلومات بالطرق التقليدية كما ستعالج الدورة تاثير الضوضاء والتداخلات على كفاءة نظم الاتصالات واحدث نظم الاتصالات عن طريق الشعيرات الضوئية .

بحث التنسيق الاعلامي بين المملكة واليمن

جدة .. واس .. [illegible] ... وقد تناول الاجتماع استمرار البحث حول التنسيق الاعلامي بين البلدين وتوسيع مجالات التعاون الاعلامية المختلفة .

بحث تطوير لوائح وتعليمات شيوخ الحرف في العاصمة المقدسة

مكة – مندوب البلاد

طلب سعادة امين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ عبد الله زيني بن صديق من رئيس المجلس البلدي النظر في اللوائح والتعليمات التي تحدد ان يكون لكل حرفة شيخ مسؤول عنها امام الجهات الرسمية كما طلب الامين تطوير هذه الانظمة بحيث تتمشى مع الوقت الحاضر . وكذلك استبعاد الحرف التي انقرضت ولم يعد لها اثر في حياتنا .

أكثر من ٨ مليون ريال اعانات للمزارعين بالمنطقة الشرقية

الاحساء .. واس .. بلغت قيمة الاعانات التي قام فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية بصرفها للمزارعين خلال شهر جمادى الثاني الماضي ثمانية ملايين و ٣٢٥ الف و ٩٥٢ ريال .

وصرح الاستاذ عبد العزيز العويفير مدير فرع البنك بالهفوف بالنيابة ان هذه الاعانات قد ساهمت في تامين عدد من المعدات والاليات الزراعية للمزارعين بالمنطقة بقيمة ١٦١ الف و ٣٣٤ ريالا .

كما تم تامين ثمانية الاف ومائة وواحد وستين طنا من الاعلاف لمربي الدواجن بقيمة اجمالية بلغت سبعة ملايين وسبعمائة الف ريال كما ساهمت الاعانة بالاضافة الى ذلك في تامين الف ومائة وثلاثين طنا من الاعلاف لمربي الابقار ومنتجي الالبان بقيمة بلغت اربعمائة وسبعين الفا و٤٨١ ريال .

وذكر الاستاذ العويفير ان فرع البنك قام الى جانب ذلك بمنح قرض لمكتب البنك الزراعي بحفر الباطن ساهم في تامين حصاده زراعية لجني محصول القمح .

الأمير سطام يوقع عقود تمليك مقر السفارة الباكستانية ومقر لمعهد اتحاد المدن العربية

الرياض .. واس .. وقع صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ونائب رئيس اللجنة التنفيذية لنقل وزارة الخارجية والسفارات قبل ظهر امس عقود تمليك مقر السفارة الباكستانية بالحي الدبلوماسي بالرياض على اساس المعاملة بالمثل .

وقد وقع العقد مع سموه عن الحكومة الباكستانية السيد نجم الثاقب خان سفير باكستان لدى المملكة وبذلك يصل عدد عقود السفارات التي تم توقيعها ٣٨ عقدا منها ١٤ عقدا للتمليك و ١٠ عقود للتمليك و ١٤ عقدا على اساس المعاملة بالمثل .

كما وقع سمو الأمير سطام بن عبد العزيز امس عقدين لانشاء مقر لمعهد اتحاد المدن العربية وانشاء عدد من المساجد في الحي الدبلوماسي بالرياض مع بعض المؤسسات الوطنية .

١٨ مليون ريال .. تكلفة المبنى الجديد لمركز التأهيل المهني بالدمام



الدمام .. واس .. تسلمت ادارة مركز التاهيل المهني للمعوقين بالدمام مؤخرا المبنى الجديد للمركز الذي تم انشاؤه ويعتبر من احدث المراكز المهنية للمعوقين بالمملكة ويتم حاليا اعداده وتجهيزه بالمعدات والورش اللازمة تمهيدا للانتقال اليه .

وصرح الاستاذ عبد الرحمن المجحم مدير المركز بان المبنى الجديد الذي تم بناؤه على مساحة ٢٢ الف متر مربع بتكلفة بلغت ثمانية عشر مليون ريال يشتمل على اقسام للعلاج الطبيعي والخدمات الطبية وصالة للالعاب ونادي خاص للمتدربين وصالة معارض لانتاج المتدربين ومدرسة لتعليم المعوقين وظيفيا وعدد من المباني الادارية وورشة التدريب وسكن المتدربين ومنسوبي المركز ..

وذكر الاستاذ المجحم من ناحية اخرى ان المركز يقوم حاليا بتدريب المعوقين من الاناث داخل المجتمعات النسائية المختلفة تحت اشراف اخصائيين من المركز .

ويقوم المركز بتعيين الخريجين من المعوقين بالمؤسسات والدوائر الحكومية المختلفة بجانب مساعدتهم لصرف اعانات مالية لهم لافتتاح مشاريع فردية تبلغ خمسين الف ريال بجانب صرف مكافاة شهرية للمتدرب او المتدربة خلال فترة التدريب تصل الى الف وخمسمائة ريال بالاضافة الى تامين السكن والاعاشة والملابس .

واوضح مدير مركز التاهيل المهني للمعوقين بالدمام بأن المركز يقوم بالاضافة الى ذلك بصرف اعانات مالية للمعوقين من شديدي الاعاقة من الذكر والاناث غير الصالحين للتاهيل المهني وذلك بمعدل عشرة الاف ريال سنويا لكل حالة ..

لجنة لبحث وتسوية أوضاع المصريين الذين تجاوزوا سن التجنيد

وصلت للرياض لجنة من وزارة الدفاع المصرية لبحث وتسوية اوضاع المصريين ممن تجاوزوا سن الثلاثين دون تسوية موقفهم من التجنيد .

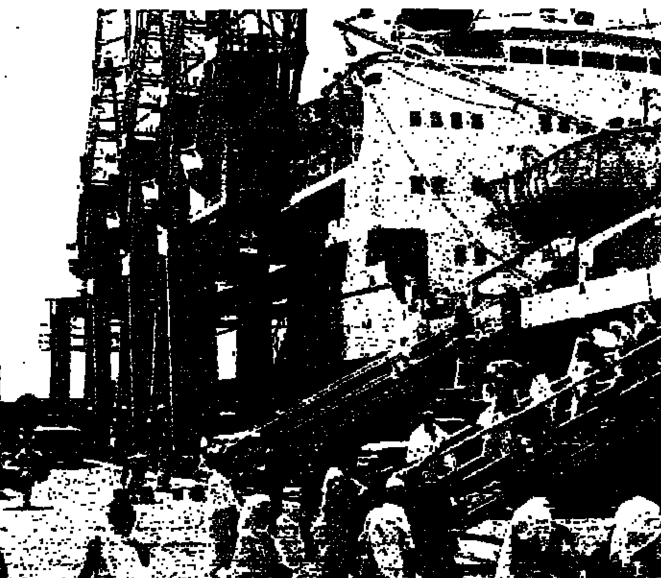
وتستقبل هذه اللجنة الراغبين في انهاء اوضاعهم التجنيدية في مقر القنصلية العامة بالرياض حتى يوم ١٠ مايو الحالي . كما ستتواجد هذه اللجنة في القنصلية بجدة من ١١/٢٠ مايو لنفس الغرض .

تحويل الفرز البريدي بالرياض الى اتوماتيكي

الرياض .. واس .. سيتم تحويل الفرز البريدي بالمجمع البريدي بالرياض الى اوتوماتيكي خلال عام من الآن وذلك ضمن خطة تطور الخدمات البريدية بالمملكة وسيزود المجمع بالة لفرز المراسلات البريدية تقوم بفرز ٣٠ (ثلاثين) الف رسالة في الساعة .

وقد وقع معالي الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف امس عقدا مع احدى الشركات العالمية المتخصصة تبلغ قيمته ١١ مليون و ٣٠٠ الف ريال لتوريد وتركيب هذه الالة كما يشمل العقد الصيانة والتدريب على التشغيل .

حركة البواخر في موانىء المملكة



شهدت حركة تفريغ البواخر في موانىء المملكة يوم امس حركة هائلة

اذ بلغ مجموع البواخر التي تم تفريغها في ميناء جدة الاسلامي (٤٦) باخرة ويتوقع وصول (١٥) باخرة اخرى خلال الاربع وعشرين ساعة القادمة كما بلغ مجموع ما تم تفريغه (١٠٧٣١٠) طنا شحنيا وبلغت درجة الانتظار صفر .

وفي ميناء الجبيل تم تفريغ (٧٦٧٧) طنا شحنيا وبلغت درجة الانتظار صفر . وفي ميناء جيزان تم تفريغ (٢٦٨٢) طنا شحنيا وبلغت درجة الانتظار صفر .

اما في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام فقد بلغ مجموع البواخر التي تم تفريغها (٤٦) باخرة ويتوقع وصول (٩) بواخر اخرى خلال الاربع وعشرين ساعة القادمة كما بلغ مجموع ما تم تفريغه (١٠٨٥٤) طنا شحنيا وبلغت درجة الانتظار صفر .

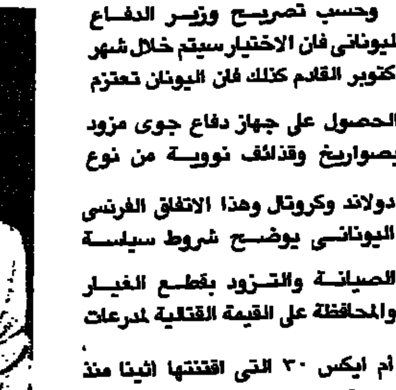
من الصحف الأجنبية

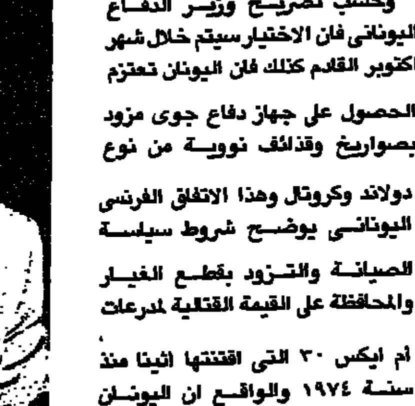
كمال الفورتى

أبعاد صفقة طائرات الميراج بين اليونان وفرنسا

خلال الزيارة الخاطفة التى اداها لأثينا وقع السيد شارال هرنو وزير الدفاع الفرنسى بحضور السيد اندرياس بابندريو رئيس الوزراء اليونانى ووزير الدفاع فى نفس الوقت على اتفاق لتنشيط التعاون بين البلدين فى مجال الأسلحة وهذا الاتفاق الذى تم التباحث بشانه منذ شهر تشرين الماضى يقضى بالخصوص بتوسيع صناعة الطيران اليونانى والاعتماد على التكنولوجيا الفرنسية لانتاج الأسلحة المتطورة والتزام فرنسا بتزويد اثينا بمختلف التجهيزات العسكرية وبذلك بدات المفاوضات التجارية بين البلدين لتمكين اليونان من الحصول على الطائرات المقاتلة من نوع ميراج ٢٠٠٠ ذات الطابع التنافسى مع طائرات ف ١٦ وف١٨ الأمريكيتين .

وحسب تصريح وزير الدفاع اليونانى فان الاختيار سيتم خلال شهر اكتوبر القادم كذلك فان اليونان تعتزم الحصول على جهاز دفاع جوى مزود بصواريخ وقذائف نووية من نوع دولاند وكروتال وهذا الاتفاق الفرنسى اليونانى يوضح شروط سياسة الصيانة والتزود بقطع الغيار والمحافظة على القيمة القتالية لمدرعات أم ايكس ٣٠ التى اقتنتها اثينا منذ سنة ١٩٧٤ والواقع ان اليونان





مضطرة بسبب موقعها الجغرافى والسياسى الى مضاعفة مجهوداتها الدفاعية التى تثقل كاهل الميزانية حيث ان القروض العسكرية التى كانت لاتتعدى ٢٤ مليار سنة ١٩٧٤ فانها تجاوزت ١٢٣ مليارا هذه السنة .

ويتمثل المشكل فى تزويد القوات المسلحة باسلحة متطورة تتلاءم مع حاجياتها الدفاعية لمواجهة الاخطار التى قد تحدق بالسواحل اليونانية سبب التوتر الدائم مع الحكومة التركية واثار هذا التوتر على النزاع القائم بينهما حول مياه بحر ايجا ومستقبل قبرص .

وليس ثمة من شك فى ان ابرام هذه الصفقة مع فرنسا يؤكد متانة العلاقات بين البلدين التى ازدادات رسوما بعد مجيء ميتران للحكم فى الأليزى وبابندريو فى اثينا خاصة وان رئيس الوزراء اليونانى سبق وان اكد ان من ضمن أولويات برنامج حزبه السياسى الانسحاب من الحلف الأطلنطى والاعتماد على الجيش الوطنى لحماية السيادة الترابية لليونان واذا كانت حكومة اثينا لم تعد تحترم قواعد لعبة الحلف الاطلنطى فذلك لانها تريد ان تدخل عدة تعديلات على ميثاق الانضمام لتصنيف مسالة ضمان حدودها من اى اعتداء فالهاجس الوحيد لحكومة بابندريو الآن هو كيفية حماية الجزر اليونانية من الجيش التركى الذى يشكل قوة هائلة وخطيرة عليها وعلى هذا الأساس فان اهتمامه بتنويع مصادر التسلح بالنسبة للجيش اليونانى يعتبر امرا مشروعا وهاما فى الآن نفسه خاصة اذ رغب بابندريو ان يظل داخل لعبة الشطرنج الدولية للاستفادة منها فى الوقت المناسب .

عن لوبوان

هل وافقت الأرجنتين على المشاركة فى قوات التدخل الأمريكية الوسطى ؟



إن مخطط التدخل المحتمل للولايات المتحدة فى امريكا الوسطى الذى وضعته إدارة ريغان يقضى بطلب مساعدة هامة من الارجنتين ومساهمتها فى هذا المخطط .

وحسب مصادر الواشنطن بوست فان محادثات سرية جرت فى بيونس ايرس فى بداية شهر اذار الماضى بين خبراء امريكين وارجنتينيين بهدف تحديد القواعد الرسمية والسرية للمشاركة الارجنتينية فى عمليات عسكرية محتملة فى امريكا الوسطى . وهذه المحادثات تلتها زيارة قام بها عدة كبار مسؤولين عسكريين . وقد يكون الجنرال غلتيارى الرئيس الأرجنتينى قد اعطى موافقته لهذه الخطة . وهذه الاتفاقات التى ظلت سرية حتى الآن قد تم توقيعها قبل احتلال القوات الارجنتينية لجزر ملوين . وهذا العمل العسكرى قد اثار امتعاض واشنطن التى سعت دون جدوى الى اقناع الجنرال بالتخلى عن القيام بعملية الغزو إن هذه العملية طبعا تضع الولايات المتحدة فى مازق حرج بعد ان كانت تعتمد كثيرا على التواجد الارجنتينى فى امريكا الوسطى - وفى هذا المضمار فان قروضا تبلغ قيمتها ٥٠ مليون دولار سيجرى تسليمها للارجنتين بهدف تزويد قوة التدخل الامريكية بالمعدات العسكرية والطائرات الخفيفة والصواريخ . وحسب المصادر الامريكية فان رئيس جهاز المخابرات والتجسس الارجنتينى الجنرال الفريدو جالين الذى وقع تعيينه مؤخرا سفيرا لبلاده فى بنما سيكون مكلفا بالتنسيق بين كل العمليات التخريبية التى تتطلب مشاركة مجموعة من الارجنتين سواء المدنيين منهم او العسكريين . وتشير نفس المصادر الى ان مستشارى الرئيس ريغان قد اقتنعوا بان الولايات المتحدة لايمكن ان تتدخل مباشرة او عسكريا فى امريكا الوسطى كما ان سمعة الديبلوماسية الأمريكية كلها اصبحت فى موضع خطير فى هذه المنطقة بالذات . لذلك فان الولايات المتحدة تفضل الحصول على ضمان من منظمة الدول الأمريكية بالموافقة على انشاء هذه القوات التى قد تجد مبررا للتدخل فى حالة تدهور الوضع فى السلفادور او حدوث اشتباك بين الهندوراس ونيكاراغوا على الحدود . مما يستدعى دعوة المنظمة للانعقاد وتطبيق اتفاقية المساعدة والأمن الموقعة فى ريودى جانيرو سنة ١٩٤٧ .

وعلى صعيد المفاوضات فانه يبدو . ان مهمة المساعى الحميدة التى يبذلها وزير الخارجية المكسيكى قد حظيت بموافقة كوبا وترحيب ماناغا . ومن جهتهم فان قادة نيكاراغوا أعربوا عن استعدادهم للدخول فى مفاوضات مع حكومة واشنطن لايجاد حل مرضى لمراقبة تهريب الأسلحة عبر الحدود للسلفادور . إذن فمسالة تقييد نيكاراغوا فى ازمة السلفادور امر ليس مستبعدا على المدى المتوسط . وينتظر المسؤولون المكسيكيون ما تريد واشنطن ان تفعله لتدعيم اسلوب المفاوضات التى بدأت فى نصف الشهر الماضى اما قادة الهندوراس من جهتهم فانهم اعلموا المكسيكيين بانهم يفضلون سحب كل المستشارين العسكريين الاجانب من كامل دول امريكا الوسطى .

« عن لوبوان »

بعد أربعة أشهر من اعلان حالة الحصار فى بولندا :

السلطة العسكرية تعجز عن مجابهة الأزمة

منذ حوالى أربعة أشهر من فرض حالة الحصار والطوارىء على بولندا لم يتم ايجاد أى حل للمشاكل التى تعيشها البلاد ولم تتمكن السلطة العسكرية من معالجة أية قضية مطروحة كذلك فان العداء الذى يناصبه السكان للسلطة قد تزايد والمعارضة بدات تنظم صفوفها فى السرية ذلك ان الحكومة لم تقم بأية مبادرة للتخفيف من حدة الوضع حاليا وهى تقف عاجزة عن رسم سياسة واضحة لها فى ظل الظروف الراهنة.

وتتمثل الصعوبات فى عدة مستويات أهمها العلاقات بين السلطة والسكان والعلاقة بين الحزب والجيش وعلاقات بولندا عامة مع الكرملين .

[illegible]

عن لوبوان

اعلانات فردية

البلاد AL-BILAD

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بنى مالك انه تقدم اليها ورثة جارالله بن على المالكى عن طريق وكيلهم الشرعى سعد علوان على المالكى وانهوا قائلين ان من الجارى فى ملكهم كامل البلدان الزراعية والبيوت العايده لهم ارثا شرعيا من والدهم والواقعة بوادى ميور بنى مالك وهى الاتية ــ١ــ الواسط وركيب السوداء والحمراء والمحدودة جنوبا ملك علوان بن على وجارالنبى رداد وشرقا ملك جارالله رداد وعلوان على المالكى وشمالا ملك سعيد بن حاتم المالكى وغربا الطريق المؤدى لبئر الصبحان وسقياه الحمراء من بئر الصبحان الخاصه به ــ٢ــ الركيب المحدود شرقا ملك مرضى بن راضى وعطيه بن احمد وشمالا مسيل السيل وغربا ملك علوان بن على وجنوبا ملك ريحانه بنت عيضه المالكى ــ ٣ــ ركيب الشركه المحدود شرقا ملك عطيه بن احمد وشمالا ملك هلال بن حامد وغربا ملك جارالله بن رداد وجنوبا ملك مدور بن رداد المالكى ــ ٤ ــ البلدان المسماه العاشر وعددها اربعة متداخلة والمحدودة شرقا ملك الشهيين وملك مدور بن رداد وشمالا ملك جارالله رداد المالكى وصالح عوض وعلوان بن على وغربا ملك الشهيين وجنوبا ملك الشهيين وملك علوان بن على المالكى ــ٥ــ بلدان السدان والشطبه وسد رزق الله وحدها جنوبا ملك عطيه بن مصلح واخوانه وشرقا ملك الشهيين وشمالا ملك علوان بن على وجارالله بن محيس المالكى وغربا ملك رده بن سعفر وعطيه بن مصلح واخوانه وسقياها من بئرها المسماه بئر الشطبه حسبة اراضيها ــ٦ــ سد الوادن وحده شرقا الطريق النافذ وشمالا مسيل السيل وغربا ملك علوان بن على وجنوبا ملك هلال بن حامد وسقياه من بئر شويه الغربية حسبة اراضيها وطلع الماء من ركيب الحمص الخاص بملك محمد بن حامد المالكى ــ٧ــ والبيوت المبنية بالحجر والخشب وعددها اثنين مكونه من طابق واحد فقط وحدودها شرقا ملك علوان بن على وشمالا ملك الشهيين وغربا ــ ملك الشهيين وجنوبا ملك عبد الله بن معيض والفناء بهذه البلدان الزراعية والبيوت من المسرح والطرق والجرن والابار والخلع وجميع المنافع الشرعية الداخلة فيها والخارجة عنها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بميسان انه تقدم اليها احمد بن حماد وعيال اخيه عوض الله وعيظه قائلين انه من الجارى فى ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الواقعة بالحدب بنى الحارث المسماه الشعبة المحدوده شرقا محمد بن محسن ودخيل الله بن على وغربا دخيل الله بن على وتمام الحد المنهى وجنوبا ملك عيال محسن ودخيل الله بن على وشمالا عائد ابو قبعه وتمام الحد دخيل الله بن على ولنا نصيفة الحماطه مع عائد ابو قبعه ولنا نصيفة الحماطة مع دخيل الله بن على وشربها من بئرها المسماه الشعبة ورده ثلاث ايام بلياليها ورده يومين ــ ولعيال محسن طريق ماء من الجهة الشمالية ــ٢ــ شعبة الدار المحدودة شرقا ملك عيال محسن وعيال صالح بن احمد وتمام الحد عيظه بن عوض وغربا عيال محسن وعيال جارالنبى وحميدى بن عائض ودخيل الله بن على وجنوبا ملك عيال محسن ودخيل الله بن على وشمالا ملك عيال بن محسن وتمام الحد عيال محسن والتى آلت اليها بطريق الارث الشرعى والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - الثقافة/ بالطائف.

■ يعلن محمد على الشهرى عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس موديل ٧٩م رقم ٢٤٦٧٤٨ نقل السعودية صادرة من المنطقة الشرقية باسم مؤسسة الصبحى للتجارة فمن يجدها يسلمها لمرور الطائف وله الشكر - الثقافة/ بالطائف.

■ يعلن محمد يوسف اسماعيل عن فقد بطاقة تصريح دخول رقم ١١٣٠ الصادرة من المؤسسة العامة لتحلية المياه ومن يجدها يسلمها الى المؤسسة العامة لتحلية المياه فرع المنطقة الغربية جدة ص.ب ٧٦٢٤ جده وله الشكر.

■ يعلن محمد يوسف أسماعيل عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/١٢٤٥٢ تاريخ ٣/٦/١٤٠٠هـ الصادرة من جوازات جده ممن يجدها يسلمها الى جوازات جده وله الشكر.

■ يعلن يوسف محمد انعم يمنى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٣١٥٨ الصادر من جده بتاريخ ٣/٦/١٩٨٠م فمن يجده يسلمه للسفارة اليمنية بجده وله الشكر.

■ يعلن اسماعيل ابو بكر مهدى عن فقد بطاقة اقامته رقم ١٧٤٧٦ الصادرة من جده فمن يجدها يسلمها جوازات جده وله الشكر.

■

الاسم	تاريخ الميلاد
سعد احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	٨٨/٤/١ هـ
عيسى احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	٩٢/٣/٣٠هـ
حامد احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	٨٩/٤/١ هـ
موسى احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	٩٣/٣/٣٠هـ
رشود احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	٧٨/٣/٣٠هـ
سعيد احمد عبد الاله عبد السلام العامرى	١٤٠٠/٣/٣٠هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جده بانه انهى اليها احمد عبد الاله العامرى بطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم بعاليه فمن له معارضة فعليه التقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - القلم.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظلم للعموم ان مناحى بن صامل العبود تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل محلاته التجارية وورشته وحوشها ارضا وبناء الكائنة بمحلة بظلم السوق التجارى المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ٩٥ م وحده شارع ١م ثم ملك سعود سعد الثقامى وغربا بطول ٩٥م وحده شارع ٦م ثم ملك على بيان وشركاه وشمالا بطول ٢٥م وحده محارم الطريق القديم الرياض عفيف وجنوبا بطول ٢٨٫٥٠م وحده شارع وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظلم للعموم مناحى بن صامل العبود تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل حوشه وملحقاته التى فى الحى القديم خلف المحطاطه ارضا وبناء الكائنة بمحلة بظلم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ٥٠م وحده ملك محمد السالم وغربا بطول ٥٠م وحده ملك سعود سعد الثقامى وشمالا بطول ٥٦م وحده ملك مناحى صامل وجنوبا بطول ٩م وحده شارع وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتربة للعموم بان سعد منير سعيد المرزوقى البقمى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الحوش ارضا وبناء الكائنة بمحلة القهيبه المحدودة شرقا ملك محمد منير البقمى وغربا ملك سعد حمود البقمى وشاما ملك محمد حامد العصيدى ويمنا شارع وتمام الحد حوش زايد محسن البقمى وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهرين من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بظلم للعموم بان سعود سعد عبد الله حامد الثقامى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل حوشه الواقع خلف المحطة التابعة له ارضا وبناء الكائنة بمحلة بظلم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ٤٦م ثم يحده دكاكين مناحى العبود وغربا بطول ٤٦م ثم يحده شارع ثم ملك مناحى العبود وشمالا بطول ٨٢ م ثم يحده المحطة العائدة له وجنوبا بطول ٨٢ م ثم يحده ارض بيضاء وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظلم للعموم ان مناحى بن صامل العبود تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل تهوته الواقعة بالحفيرة ارضا وبناء الكائنة بمحلة بالحفيره المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ٥٠م ويحده شارع ٨م ثم مطلق شداد وغربا بطول ٥٠م ويحده شارع ٦م ثم عائض مطلق النفيعى وشمالا بطول ٩٣م ويحده ارض بيضاء وجنوبا بطول ٩٣م ويحده محارم الطريق الطائف الرياض وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظلم للعموم ان ربيع بن غازى بن حشاد الثقامى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل بيته وحوشه الكائن بظلم ارضا وبناء الكائنة بمحلة بظلم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ١٢٫٣٠ متر ويحده شارع ثم ملك محمد الحربى وغربا ١٠٫٣٠ متر ويحده شارع ثم ملك بركان الثقامى وشمالا بطول ٢٧م ويحده شارع ثم ملك مسفر رزيق وجنوبا بطول ٣٥م ويحده شارع ملك غازى حشاد وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهرين من نشره والا سوف يجرى اللازم - ثقافة الطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بظلم للعموم بان مفلح بن فيحان بن خيتم الثقامى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل حوشه الواقع بظلم جنوب الحارة القديمة ارضا وبناء الكائنة بمحلة بظلم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا بطول ٦٠٫٤٠م ويحده شارع ٥م ثم حوش فيحان مفرس وغربا بطول ٦٠٫٤٠م ويحده ملك متروك بسراك النفيعى وشمالا بطول ٢٣م ويحده ارض صبحى فيحان الثقامى وجنوبا ٢٤٫١٠م ويحدها محارم الطريق الطائف الرياض الجديد وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظلم للعموم ان مناحى بن صامل العبود وعبد الله بن عبد العزيز السالم تقدما اليها بطلبهما اثبات تملكهما لكامل بيتهما وحوشهم الواقع ببلدة ظلم الحارة القديمة ارضا وبناء الكائنة بمحلة ظلم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة غربا بطول ٥٦م ويحدها شارع ٢٥م وشرقا بطول ٨٤ م ويحده ملك خالد غثار الدعجانى وشمالا بطول ٣٧٫٥٠م ويحده بيت ناصر حشيش وجنوبا بطول ٤٠م ويحده محارم الطريق الجديد الرياض الطائف وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا سوف يجرى اللازم - الثقافة/ بالطائف.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى بيشه المواطن شيب بن مطلق بن هيف السبيعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٦٩ وتاريخ ١١/٩/١٣٩٢هـ سجل بيشه قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن محكمة ميسان الشرعية بانه تقدم لها عيظة بن خلف بن محمد الحارثى قائلا ان من الجارى فى ملكى وتحت تصرفه كامل المركيب السقوى المسمى العلى والعائده الى بطريق الارث الشرعى من والدى والكائن بوادى المحلد بميسان وحدوده كما يلى المحدود شرقا ملك على بن على الحارثى وغربا ايضا ملك على بن على وشمالا ملك على بن على وجنوبا ملك ابناء فيصل بن بدوى الحارثى وتمام الحد ملك حسين بن عطيه الحارثى والمركيب المذكور اعلاه له شرب من بئره المسماه بئر ابو بطاحى على حسبة اراضيه وطريق المحدود المذكور اعلاه مع عادته السابقة مع ملك على بن على ومع ملك فواز بن احمد حق ينفذ بالسكة العامة ارجو من فضيلتكم اعطائى حجة استحكام حسب النظام المتبع لديكم وفقكم الله فمن له معارضة يتقدم بها للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره - الثقافة/ بالطائف.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن معروف سعيد مهدى الزهرانى وشقيقاته تركية وجراده وعمه بنات سعيد مهدى من اهالى قرية سير آل حمزه طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية المسماه الريحه والواقعة جنوب قرية آل حمزه والآيلة اليهم بطريق الارث الشرعى والمحدودة شمالا ملك عبد الخالق على وطول الضلع ٨٢ م وشرقا جبل نافذ ثم ملك عبد الخالق على وطول الضلع ٥٣م وجنوبا ملك عبد الخالق على وطول الضلع ٩١م وغربا المرقوب وطول الضلع ٤٢م فمن له معارضة يتقدم الى هذه المحكمة فى مدة شهرين من تاريخه والله الموفق - الثقافة/ بالطائف.

■ يعلن اسلام اسماعيل بخارى عن فقد استمارة سيارة دهاتسو وايت م٧٨ رقم ٤١٦٦٤١ نقل السعودية مسجلة باسم طارق بن محارب الشيبانى فمن يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر - الثقافة/ بالطائف -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير المواطن على عبد الله احمد الهلالى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٤٢٠ تاريخ ١٢/١١/١٣٩١هـ سجل محائل عسير قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - باوزير.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى جيزان المواطن يحيى بن احمد محمد خليل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٠٤ تاريخ ٣٠/٣/١٣٨٦ هـ سجل جيزان قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - باوزير.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى رجال المع المواطن حسن على عيسى زاهد عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧ تاريخ ٤/٦/٩٧هـ سجل رجال المع قد فقد منه ومن يجده يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية فى رجال المع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها محمد عبد الله عبد الرحمن الشهرى حامل الحفيظة السعودية رقم ٢٧٨٤ تاريخ ٥/٥/١٣٨٩هـ سجل النماص وانهى قائلا انه من الجارى فى ملكى وتحت تصرفى كامل البيتين الواقع فى حى الضباط وآلت اليه بالاحياء عام ٨٤ مكون من البيت الاول مسلح والثانى شعبى خشبى وحدوده كما يلى شمالا شارع ١٠ متر وطول الضلع ٢٠٫١٠م وشرقا المسجد وطول الضلع ٢٠٫٦٠م وغربا بيت على احمد عسيرى وطول الضلع ٢٠٫٣٠م وجنوبا ملك على عبد الله ابو دهام وطول الضلع ٢٠٫٥٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ملف رقم ٠٩٢٤ - باوزير.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير المواطن عبده محمد مكى الهلالى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٥٦ تاريخ ١/١٢/٩٨هـ سجل محائل عسير قد فقد منه ومن يجده يسلمه ادارة الاحوال المدنية فى محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها مانى بن سرحان بن مارق العمرى وانهى قائلا ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه هو واولاده خلفه بنت عبد الله واختيه كل من زينه وحصانه بنتى سرحان مارق العمرى وابنة اخيه المدعوه/ عليه بنت محمد بن سرحان بن مارق كامل المركيب الزراعى الواقع فى الاحبه والمسماه ناهش والآيل الى المذكورين بالارث بموجب صك الوراثة الصادر من هذه المحكمة برقم ٢٦ تاريخ ٧/٢/١٤٠١هـ وحدوده واطواله كما يلى شمالا الجبل بطول الضلع ١١٠م وجنوبا الوادى العام بطول الضلع ١١٠م وشرقا ملك العتمه بطول الضلع ١٠٠م وغربا ملك ورثة حسن بن عبد الرحمن بطول الضلع ٦٠م والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بالمخواه فى مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - الثقافة/ بالجرشى.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها الوكيل الشرعى محمد بن سالم بن سعيد العمرى عن كل من عطيه بن صالح بن عبد الله العمرى وعن عمته خلفه بنت عبد الله بموجب الوكالة الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٠٥ تاريخ ٥/٥/١٤٠٢هـ بانه من الجارى فى ملك موكليه وتحت تصرفهما كامل البلاد الزراعية الواقعة بالمعقور وحدودها واطوالها كما يلى ــ أولا ــ ركيب بيضان يحده شرقا ملك سعيد بن على بطول الضلع ٢١٠م وغربا ملك الشيبان وصالح بن عبد الله الملك المشترك بطول الضلع ٢١٠م وشمالا الجبل بطول الضلع ٧٠م وجنوبا الوادى بطول الضلع ٧٠م وقد اخترقه الخط الاسفلت المتجه من جدة الى جيزان جزء منه ــ ثانيا ــ ركيب الريثان والسدر يحدها شرقا شقير عليه بنت سعيد بطول الضلع ١٩٠م وغربا ملك صالح وعلى بن بطيح بطول الضلع ١٩٠ متر وشمالا الجبل بطول الضلع ٢٥م وجنوبا الوادى المباح بطول الضلع ٢٥م وقد اخترق خط الاسفلت المتجه من جده الى جيزان جزء منه ركيب الديان وقد آلت اليهم بالارث من مورثهم عبد الله بن عثمان بموجب حصر الوراثة الصادر من محكمة برقم وتاريخ وطلبوا اعطائهم حجة استحكام باسم موكلهم المذكور والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بالمخواه فى مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - بالجرشى.

■ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم اليها سعد محمد حامد اصالة ووكالة بالحفيظة رقم ٤٦٦٩ فى ٢٤/٨/٧٨هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على كامل البيت الطين وحوشه الواقعة فى قرية سحيبان بجوف آل معمر عبيدة المداخل عليهم عن طريق الارث من والدهم الحدود والاطوال كما يلى شمالا ملك على بن سعد بن فالح وطول الضلع ١٨٫٦٠م وجنوبا ملكى اى مزوتى وطول الضلع ٢٠متر وشرقا ملك على سعد فالح وتمام الحد ملكى وطول الضلع ١٥م وغربا شارع ترابى وطول الضلع ٢٠م حيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب انه تقدم اليها شهوان بن عليف الله بن شهوان الوادعى طالبا اضافة الامتار الناقصة من بيته وحوشه الواقع فى قرية القمه بظهران الجنوب الذى سبق ان صدر عليه حجة الاستحكام رقم ١٠٢ فى ١٢/٣/١٤٠٠هـ ويحده شمالا ملك عوض بن محمد وجنوبا شارع وشرقا وغربا سيل فمن له معارضة فى اضافة هذه الامتار الناقصة الى حجة المذكور المشار اليها عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالامواه انه انهى اليها مهدى سعد سعيد قائلا ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة فى محلة التناظم المحدودة جنوبا ملك ذيب عائض بطول ٥٠م وشمالا شارع بطول ٥٠م وشرقا فضاء بطول ٥٠م وغربا وادى تثليث بطول ٥٠ متر وطلب حجة تملك له فمن له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها سليمان عبد الله ثابت الشهرانى حامل الحفيظة السعودية رقم ٩٢٣٢٣ تاريخ ٥/٦/٨٣هـ سجل الاحساء وانهى قائلا انه من الجارى فى ملكى وتحت تصرفى كامل البيت والحوش البيت شعبى دور واحد والحوش بارتفاع مترين الواقع فى حى قرية معلم وآلت اليه بالاحياء عام ٨٤هـ مكون من دور واحد شعبى حدوده شمالا نافذ مختلف العرض وطول الضلع ٨٫٥٠ م وشرقا شارع ترابى وطول الضلع ١٦٫٨م وغربا شارع وطول الضلع ٥٫٤٠ م وجنوبا شارع ترابى وطول الضلع ٢٥٫٣٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها محمد بن يحى ابراهيم كعبى حامل الحفيظة السعودية رقم ٦٣٨٧ تاريخ ١٩/٥/٨٦هـ سجل صامطة وانهى قائلا انه من الجارى فى ملكى وتحت تصرفى كامل البيت وحوشه الواقع فى حى غرب السوق وآلت اليه بالشراء مكون من دور واحد وحدوده كما يلى شمالا بناء قائم وطول الضلع ٨٫٥٠م وشرقا شارع عرض ٦٫٣٠م وطول الضلع ١٥٫٤٠م وغربا بيت قائم وطول الضلع ١٦٫١٠م وجنوبا شارع عرض ٧ متر وطول الضلع ٨٫٤٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - باوزير.

■ تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشى بانه تقدم اليها صالح بن عبد الله جمعان الغنتى من قرية المرزوق وانهى اليها قائلا انه من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه الارض الواقعة فى قرية المرزوق التابعة لقبيلة بنى كبير والتى آلت اليه عن طريق التنازل وبالهبة التى اوجبت اليه من جدته لأبيه واسم الارض ــ وحدودها كما يلى ــ١ــ ركيب تيانه الاسفل يحده شرقا خط السيارة المؤدى الى بيت بن فيتان بطول ٩٫٥٠م وجنوبا الوادى المباح بطول ١٠١م وغربا خط السيارة ومجرى السيل بطول ٤٧٫٥٠م وشمالا خط السيارة المؤدى الى بلاد العتيانى بطول ٧٧ م ــ٢ــ ركيب تيانه الاوسط يحده شرقا خط السيارة بطول ٢٤٫٧٠م وغربا الشفاء بطول ١٧٫٧٠م وشمالا خط السيارة بطول ٦٥م وجنوبا خط السيارة بطول ٧٥٫٧٠م ــ٣ــ ركيب تيانه الاعلى يحده جنوبا خط السيارة بطول ٤٦٫٥٠م ثم ينكسر بطول ٤١م وشمالا الجبل بطول ٤٥٫٦٠م ثم ينكسر بطول ٢م وغربا خط السيارة بطول ١٥م وشرقا الشفاء بطول ١٥م فمن له معارضة فيما ذكر اعلاه فليتقدم بمعارضته الى المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تعلن محكمة ادمة عليان الشرعية للعموم بان دهيش حمود محمد الشمرانى من اهالى قرية الحصن بآل حبه تقدم اليها بانهاء وكالة عن والده حمود بن محمد بن على الخثعمى يطلب فيه اعطاء موكله حجة استحكام على بيته السكنى الواقع فى قرية الحصن بآل حبه المكون من خمس غرف ثلاث مسلح والباقى شعبى وحوش مسور بارتفاع ٢م والآئل الى موكله بالاحياء الشرعى عام ٨٠هـ وحدوده شمالا شارع بطول الضلع ٤٫٥٠م وجنوبا مزرعة موكل المنهى بطول الضلع ٦٫٤٠م وشرقا محارم لمزارع موكل المنهى بطول الضلع ٨٫٧م وغربا مزرعة محمد على سعد بطول الضلع ٢٦٫٦٠م فمن له معارضة فى طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة المشار اليها اعلاه خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - الثقافة/ بالجرشى .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها اسعد ضافر الذعى قائلا ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الكائن فى طريق مكه كيلو ٨ المحدود شمالا منزل صالح محمد الهلالى ١٦متر وجنوبا شارع ١٦م وشرقا شارع ١٠م وغربا منزل عبد الله الاشعرى ١٠متر وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة فى ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه تقدم لها حامد بداح السفرى بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الواقع فى حى الفيصلية بالكيلو الثامن شرق طريق المدينة حدوده شمالا شارع ثم عمارة عايض بداح وجنوبا ممر ثم ملك الجهنى وشرقا ممر ثم ملك عمرو وغربا شارع ثم ملك الغير فمن لديه معارضة فليتقدم للمحكمة الشرعية الكبرى بجده خلال شهر والله الموفق - مكتبة اليراق.

■ تعلن محكمة ادمة عليان الشرعية انه تقدم اليها محمد عبد الله بن الشيخ الخثعمى وكالة عن والده عبد الله بن سعد وبناء على عقد كل من صالحه وسفر وجملى بنات عبد الله بن ابراهيم بن احمد بطلب حجة استحكام لموكليه على مزارعهم الواقعة فى قرية الهيلة بلاد خثعم المسماه غيفه وعصمه ستوى وحوشه لعلن عن ذلك فى جريدة اليوم بعددها رقم ٣٤٤٠ فى ٢٥/٩/١٤٠١هـ وذكر ان هذه المزارع تخص موكليه المذكورين اعلاه واكتملت الاجابات ثم بعد ذلك حصل تنازل بنات عمه كل من صالحه وسفر وجملى بنات عبد الله بن ابراهيم عن حصتين فى هذه المزارع واعطوها خالهن الدعو عبد الله سعد احمد عطيه نافذه بدون اى مقابل بموجب الصك من محكمة ادمة عليان برقم ١٥٠ فى ١٣/١١/١٤٠١هـ واصبحت تخص المذكور عن غيره واطولها اليه بالمطبية وان الصك سيخرج باسم المعطى له عبد الله سعد بن احمد والمحكمة اذ تعلن قبلك فمن له معارضة فى ذلك فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - بالجرشى.

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالجرشى انه تقدم اليها المدعوه/ فاطمه بنت سعود الغامدى طالبة منحها حفيظة نفوس بموجب اضافتها بحفيظة نفوس زوجها المتوفى رقم ٢٦٧٢٦ تاريخ ٤/٥/٩٤هـ سجل القنفذة واكمال اسمها ليصبح كالتالى فاطمه بنت سعود بن عبد الله المزيدى الغامدى فمن له معارضة على المذكور فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية ببلجرشى وذلك خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق - الثقافة/ بالجرشى.

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية فى بالجرشى انه تقدم اليها سعيد عبد الله سعيد بطلب اضافة اسم المخذ آل طلان وشهرته من حيث القبيلة الغامدى فى حفيظته رقم ٨٦٦٦ فى ٢/٩/٩١هـ سجل بالجرشى ليصبح اسمه بعد الاضافة كالتالى سعيد عبد الله سعيد آل طلان الغامدى فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببلجرشى خلال شهر من تاريخه - الثقافة/ بالجرشى.

■ يعلن على بن على سعد يمانى الجنسية عن فقد جواز رقم ٣٦٧٢ مصدره جده بتاريخ [illegible] فمن يجده يسلمه لاقرب جوازات وله الشكر - الثقافة/ بالجرشى.

عندما اتفق القــــذافى وموشى ديـــان





لا اريد فى هذا الحديث ان اصف بالاجمال او التفصيل الأساليب القذرة التى استخدمها القذافى لاذلال الليبيين جمعا رجالا ونساء ، وتحويلهم الى عبيد ارقاء فى اقطاعيته التى تفرد فيها بملك كل شىء لا يشاركــــه فى هذا التفرد والتوحد الا الشيطان الذى ينزل عليه كل يوم بالوحى الأخضر من سماوات المحفل الصهيونى الأكبر ، فلا طعام فى ليبيا ولا شراب ولا مسكـــن ولا ثياب الا لعباد القذافى المخلصين المـــداحين الهتافين ، اما العصاة الذين ينسون او يتناسون النظرية العالمية الثالثة التى تقول : « لاشىء فى ليبيا موجود سوى الفاتح المعبود ، ولا فاتح فى الأرض او السماء منذ بدء التاريخ حتى الآن الا القذافى ». اما هؤلاء العصاة فلهم العذاب الأليم فى سراديب الجحيم . ولا اريد الآن ان اخوض فى وصف هذا الجحيم الذى فتحت الصهيونية الدولية ابوابه لليبيين بل للعرب اجمعين وانما سأقصر حديثى اليوم عن احد انجازات القذافى فى بناء الامبراطورية الصهيونية على انقاض الأمتين العربية والاسلامية .

بقلم : أبو منذر

ولكى نفهم هذا الانجاز التاريخى الخطير علينا ان نسال انفسنا قائلين : لماذا كانت مصر اول دولة عربية تعترف باسرائيل ؟ فهل هى صدفة تاريخية عابرة كما يزدد ويعتقد من لا علم لهم ببواطن الامور ؟ الجواب طبعا لا يوجد فى بنيا الأحداث التاريخية الفاصلة صدف ، وانما كل شىء بالحساب ولاسباب فقانون الأشياء يحدد الطريق على كل راغب فى جناية الثمار ان يبدأ اولا بغرس الأشجار ، ولكى نفتح ثقبا فى الجدار وننظر من طرف خفى لنرى كيف تتحكم الصهيونية الدولية فى توجيه الأحداث بواسطة بعض الازرار كالزر الفاتح فى ليبيا لكى نرى ذلك لابد ان نعود بذاكرتنا الى سنة ١٩٦٩ التى حدث فيها الانقلاب العسكرى بقيادة الملازم القذافى .

وبقطع النظر عن دوافع هذا الانقلاب وخلفياته والظروف المحيطة به فلن ما يعنينا الآن هو ان مصر بادرت على الفور فى عهد عبد الناصر وعهد السادات من بعده بتوفير الحماية الكاملة الشاملة لهذا الانقلاب على الفور حتى لا تعصف به العواصف من الداخل او الخارج ، حدث هذا دون ان يعلم احد من المصريين مسبقا شيئا عن هوية هؤلاء الضباط وخلفياتهم والغرض من مجيئهم ، وقد اقتضت ضرورات التكتيك ان يتظاهر زعيم هذا الانقلاب بالولاء لمصر ولعبد الناصر ، وان يلصق شعار الوحدة العربية على جبهته استغفالا للجماهير العربية وتمريرا للدور المرسوم .

وقد ارسلت مصر المئات من كبار ضباطها ورجال مخابراتها الى ليبيا ليحموا هذا الانقلاب ورجاله ونظامه واستمر الحال على هذا المنوال حتى كبر القذافى سياسيا وشب عن الطوق وتأكد صانعوه انه اصبح قادرا على اداء جزء من دوره المرسوم ، فاذا بنا فجأة وبدون مقدمات نراه يأمر بالقاء القبض على جميع الضباط المصريين ورجال المخابرات المصرية العاملين تحت تصرفه لحمايته وحماية نظامه ، القى القبض عليهم جميعا فى ساعة واحدة ثم امر باهانتهم كلهم واهدار كرامتهم بطرق همجية وقحة ليس فى استطاعة احد من الهمجيين الاتيان بها على هذه الدرجة الكبيرة من السافلة الا القذافى ، ثم حشرهم فى سيارات نقل الجنود حشرا مهينا مشينا ورمى بهم رميا الى خارج حدود ليبيا .

وقد حاول المشير احمد اسماعيل اقناع الرئيس السادات بشن حرب انتقامية ضد القذافى ولكن السادات فضل طريق التسامح والصبر وطوئت المسالة ونسيت .

ولسبب ما كانت اذاعة صوت العرب تنقل خطب القذافى عندما يخطب فى اى مكان بليبيا نقلا مباشرا حتى يسمعها كل العرب والمهتمين بسماعها .

وفى يوم ٧ اكتوبر ١٩٧٣ بينما كـــان الضباط والجنود المصريون والسوريون والعرب الآخرون يزحفون على العدو الصهيونى ويدكون حصونه دكا عنيفا فى سيناء والجولان ويحققون لأمتهم اول نصر على عدوهم منذ بدء صراعهم معه كما حقق العرب اول نصرهم على الفرس المجوس فى يوم ذى قار قبل ١٤ قرنا ، بينما كان العرب يفعلون ذلك فوجىء الناس جميعا بان القذافى يدعو العرب بواسطة اذاعة صوت العرب التى تنقل خطابه نقلا مباشرا يدعو العرب الى الاستسلام ويبث فى نفوسهم جميعا الخوف والرعب ويثبط عزائمهم ويعلن براءته من هذه الحرب . يفعل ذلك والعرب فى عزة نصرهم وبداية فخرهم برجالهم وروح جميع ضباطهم وجنودهم فى اقصى درجات الارتفاع وخطاب القذافى فى هذا اليوم موجود فى مكتبات الاذاعة ويمكــن اذاعته مرة ومرات على الناس ليتأكـدوا بانفسهم من حقيقة هذا القذافى .

ولنا ان نسال انفسنا لماذا فعل القذافى ذلك ؟ وفى هذا اليوم بالذات ؟ والاجابة عن ذلك سهلة للغاية وبديهية جدا وليس فى المسالة صدفة وانما شىء ينفذ حسب المخطط المرسوم تماما بدقة متناهية . ففى هذا اليوم شعر قادة الصهيونية فى اسرائيل ان كيانهم على وشك الانهيار كما اعترف زعماؤهم وقادتهم بما فى ذلك موشى ديان ، والقذافى ايضا شعر مثلهم ان الارض التى يقف عليها اخذت تهتز تحت قدميه اهتزازا عنيفا وان العرب اذا تم لهم النصر النهائى على اسرائيل سينتهى دوره ويتم الاستغناء عن خدماته ويفقد مبررات وجوده . لذلك اندفع بعفوية العملاء الاغبياء يعلن براءته من محاربة العرب لاسرائيل ، ولم يكتف باعلان براءته تلك بل اصدر اوامره الفورية بمنع تزويد مصر باى قطرة من النفط الليبى وهى فى اشد المعارك شراسة وضراوة مع العدو ، ورجعت الناقلات المصرية فارغة من ليبيا تماما .

ومعروف ان العرب جميعا اوقفوا شحن نفطهم فى هذا التاريخ تاييدا لمصر وسوريا ولكن القذافى امر بزيادة كميات النفط الليبى للاسواق الغربية كتعويض لها عن نقص النفط العربى على ان يكون ذلك سرا .

ولو كان للقذافى جيش قادر على الحركة فى ذلك الزمان لامره بغزو مصر من المغرب ليخفف الضغط على الجيش الاسرائيلى وستكون حجته فى ذلك طبعا : محاولة حماية مصر من الغزو الاسرائيلى .

والحجج الزائفة والأكاذيب التى يملكها القذافى اكثر من عدد حبات الرمال فى الاراضى الليبية ، بل ان اجهزة اعلام القذافى منذ انقلابه حتى الآن لم تصدر عنها كلمة صدق واحدة .

وبمتابعة تسلسل الاحداث يتضح لنا ان الدور المرسوم للقذافى بالنسبة لمصر كان هو فتح جبهة معادية لها من حدودها الغربية بقيادته بالاضافة الى الجبهة المعادية لها فى الشرق حتى تشعر مصر بتعذر استمرارها فى التصدى لجبهتين معاديتين فى وقت واحد معا ويصيبها الارهاق الشديد فينتابها نوع من اليأس وتضطر الى الاعتراف باسرائيل والبحث عن السلام معها .

ولتبرير فتح جبهة معادية لها فى حدودها الغربية اعلن القذافى حقه فى السيادة على اكبر جزء من الاراضى المصرية وهو الجزء المسمى بالصحراء الغربية الممتدة من غرب الاسكندرية حتى الحدود الليبية فى السلوم بطول حوالى ٥٠٠ كيلومتر وعرضها من البحر الابيض المتوسط حتى حدود السودان مع مصر من الجنوب .



ومنح فعلا سكان هذه المنطقة بطاقات شخصية ليبية واعتبرهم ليبيين كما اعتبر المصريين مستعمرين استعمروا هذه الأرض رغم ارادة سكانها وانه سيزحف بجيشه لتحريرها وردها لسيادته . وبدأ القذافى فعلا فى اعداد فرق عسكرية وتدريبها من سكان هذه المناطق وارسال فرق المخربين لتدمير منشات حيوية فى مصر وقتل سكانها .

وتتابعت الأحداث والقذافى يعد ويستعد لغزو مصر من الغرب كى يسترجع هذا الجزء المغصوب من ليبيا على زعمه ، ووزع مئات ملايين الدينارات من عائدات البترول الليبى على سكـــان هذه المنطقة بشتى الطرق والحيل ، واستمر الحال على هذا المنوال حتى فوجىء العالم بالرئيس السادات يزور اسرائيل تمهيدا للاعتراف بها والدخول معها فى مرحلة سلام وفوجىء المراقبون ايضا بان اجهزة اعلام القذافى صمتت نهائيا عن المطالبة بعودة الصحراء الغربية للسيادة الليبية بمجرد ما اعلن السادات انه سيعترف باسرائيل .

والمقارنة البسيطة بين ما كانت تذيعه اجهزة اعلام القذافى قبل ذهاب السادات الى اسرائيل بايام قليلة وما اذاعته بعد هذه الزيارة تؤكد ان الغرض من هذه المطالبة كان هو دفع مصر للاعتراف باسرائيل وقد تحقق الغرض .

وليس غرضى من هذا الحديث ان ابرر لأحد تصرفاته فهو وحده المسئول عنها وعن نتائجها وانما مجرد تسجيل علمى للأحداث التاريخية وربطا لمسببات ببعض اسبابها .

فالضغط اذن على مصر بفتح جبهة معادية لها من الغرب ودفعها دفعا لتعترف بعدوها فى الشرق كان احد الأهداف السياسية المطلوب تحقيقها بواسطة النفط الليبى وشخصية القذافى المتحكم وحده فى جميع عائداته وقد تحقق هذا الهدف بطريقة اكثر جودة مما هو مطلوب فى اصل الخطة ، وهناك عشرات الأهداف الأخرى مطلوب تحقيقها بواسطة القذافى وآبار البترول فى ليبيا فبعض هذه الاهداف قد تم الوصول اليه والبعض الآخر تحاول ايادى المخططين ان تناله فى فترات متعاقبة ما لم تحدث المعجزة التى تقلب سير الأمور رأسا على عقب ، وسنقرأ صفحات اخرى باذن الله فى وصف هذا الجوانب الخفية من سير الامور وتطور الأحداث ..



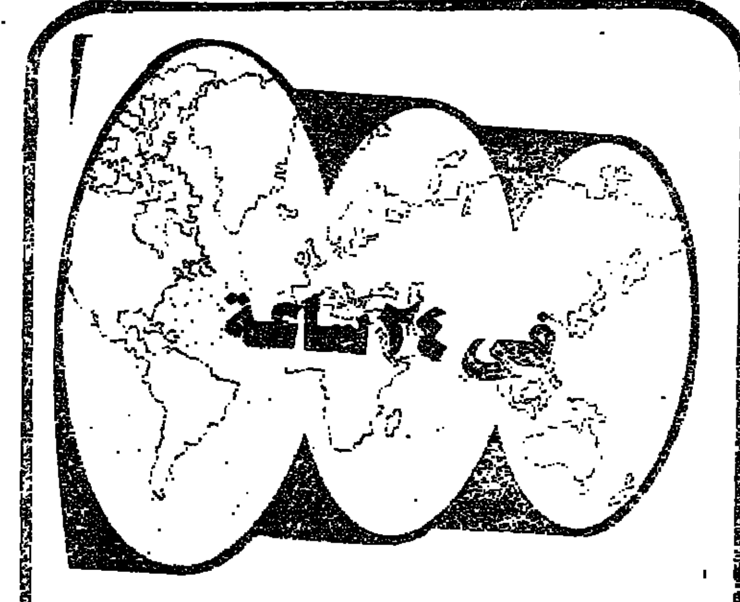


بعد جديد للعلاقات الدولية في ضوء ازمة فوكلاند

يبدو ان الازمة بين بريطانيا والارجنتين حول جزر فوكلاند ومفهوم السيادة عليها ليست خلافا من الدولتين فحسب بقدر ما هي صورة للازمة في العلاقات السياسية الدولية والتي تظهر فيها الكثير من المشاكل والقضايا التي تنعكس على حالة الأمن والاستقرار الدوليين .

في الواقع ان التطورات التي جدت على الازمة بين لندن وبونس ايرس سواء من خلال خروج واشنطن عن حيادها ، او الأنباء التي ذكرت وجود مساعدات سوفيتية للارجنتين .

كل هذه الظواهر تؤكد خطورة منطق التعامل الراهن مع المشاكل التي يعاني منها العالم وسواء كانت حلول المشاكل عسكرية ام سياسية فان الحاجة باتت ملحة لتاكيد الكثير من المفاهيم التي افتقدها المجتمع الدولي . والتي تعتبر بمثابة الضامن القوى للأمن الدولي وتحقيق الاستقرار فهناك المنظمات الدولية ودورها لحل اخلافات بالطرق السلمية . وهناك السياسات الدولية التي تضع اسس تعامل جديده مع الأحداث دون اراقة الدماء او اعادة عصور الاستعمار .



● طوكيو .. اعلنت وزارة الخارجية اليابانية ان اليابان ستطبق عقوبات اقتصادية على الارجنتين استجابة لطلب بريطاني بهذا الصدد .. واوضح متحدث باسم الوزارة ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد ابلغت بالفعل بالقرار الياباني .

● هامبورج .. اكدت مجلة (دير شبيجل) الالمانية الغربية ان المستشار هيلموت شميت يرفض زيارة اسرائيل ما دام مناحم بيجين يشغل منصب رئيس الوزراء ..

● ابو ظبي .. وصل الى ابو ظبي السيد / شيناتا روابي وزير البترول الياباني في زيارة لدولة الامارات .

وسيجرى الوزير الياباني مباحثات مع المسئولين في دولة الامارات حول العلاقات البترولية بين البلدين وسبل دعمها بالاضافة الى بحث آخر تطورات القضايا النفطية العالمية ..

● بغداد .. اعلن العراق ان قواته كبدت القوات الايرانية في معارك مساء امس الاول ونهار امس ٣١٢٢ قتيلا .

● جاكارتا .. شرح متحدث بان اندونيسيا سترسل قريبا الى العراق ٢٥٠ من العمال والفنيين المتطوعين للعمل في هذا البلد بناء على طلب الحكومة العراقية ..

● نيقوسيا .. يرى المراقبون في نيقوسيا ان ازمة العلاقات بين نيقوسيا واثينا اتخذت بعدا جديدا اكثر تازما مع (حرب البيانات) بين المتحدين باسم الحكومتين ..

شكوك يابانية حول استمرار انتاج السيارات

باريس ..ا . ف . ب .. بدات الشكوك تتسرب الى نفوس منتجي السيارات اليابانية .. لانخفاض انتاجهم وصادراتهم للمرة الاولى منذ سبع سنوات .

فقد ادى فرض نوع من نظام الحماية الوبية الى التخفيف من سيل السيارات اليابانية التي لم يكن يحكمها اى قيد او شرط موارده الى الولايات الموحدة وبريطانيا وبلجيكا بل والمانيا الغربية ايضا .

ولم يصدر اليابانيون للولايات المتحدة الا ١،٦٨٠،٠٠٠ سيارة خلال السنة الماضية مقابل ١،٨٢٠،٠٠٠ سيارة خلال عام ١٩٨٠/١٩٧٩ . وذلك تطبيقا لاتفاق ودى جنتلمان اجريمنت مع الولايات المتحدة ينتهى العمل به من حيث المبدأ في ١٩ من مايو الحالي .

واصر البريطانيون من جانبهم الصارم والدقيق بحصة النفاذ الى السوق ونسبتها ١١٪ اما بلجيكا والمانيا الغربية فقد طلبتا من اليابان خفض معدل صادراتها من السيارات بينما تمسكت كل من فرنسا وايطاليا بالقيود التي تفرضها في هذا المجال .

يبدو ان الشركات المنتجة لسيارات تويوتا وهوندا ونيسان وغيرها من الانواع لم تصب بخيبة امل اذا قبل ان يطرأ هذا التراجع الطفيف كان رد الفعل قد بدا ورغم ان السيارات اليابانية قد طردت من الباب .. هاهي تعود الان من النافذة .

●● تساؤلات دولية

« هل ينعقد مؤتمر قمة بين القوتين العظميين ؟»

□ يبدو ان رئيس الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يفضلان الآن شكلا من اشكال اجتماعات القمة وذلك على الرغم من ان حديثهما عن هذا الموضوع عمل على التقليل من الغرض من وراء هذه الاجتماعات . فالرغبة السوفيتية في الحديث عن المحادثات ، والتي وردت في مقال نشرته صحيفة برافدا في عددها بتاريخ ١٨ ابريل الجاري ، بدت كانها تستهدف تبديد الشائعات الأخيرة المتعلقة حول صحة زعيم الكرملين ليونيد بريجنيف .

وقد جاء في المقال الذى حمل توقيع بريجنيف نفسه ان شهر اكتوبر من هذا العام ربما يكون مناسبا لعقد مؤتمر القمة . وهذا يعنى ضمنا بانه سيظل قادرا على تكريس نفسه لهذا الاجتماع قبل ستة شهور ، بيد ان السوفييت بدورهم رفضوا اقتراح الرئيس الامريكي ريجان بعقد اجتماع مع برجنيف في شهر يونيو المقبل في نيويورك بمناسبة عقد مؤتمر الامم المتحدة حول نزع السلاح .

ورد السوفييت على ذلك بعقد الاجتماع في اوروبا الغربية ، وهو دليل على ان الزعيم السوفيتي ليس في صحة جيدة تمكنه من القاء خطاب امام الجمعية العامة للأمم المتحدة او القيام بجولة الاطلنطي .

ويبرهن المسئولون الامريكيون على صدق هذا القول بان الرئيس بريجنيف في عام ١٩٧٩ . عقد اجتماعا مع الرئيس كارتر في النمسا بدلا من الولايات المتحدة ، وذلك على الرغم من ان البروتوكول كان يقضى بعقد الاجتماع في الولايات المتحدة بعد ان عقد الاجتماع السابق في الاتحاد السوفيتي .

والحقيقة هى ان بيان بريجنيف الذى اعلن في ١٨ ابريل الماضى ، واقتراح ريجان في الخامس من نفس الشهر ، لا يرقيان الى مستوى دعوة رسمية لعقد مؤتمر قمة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

فالأهداف الفورية للرد السوفيتي بدت كانها رد للفكرة في الملعب الامريكي ورفض للطريقة التي عرض ريجان من خلالها لفكرته .

وتشير التعليقات الخاصة الاخيرة من المسئولين السوفييت الى ان فكرة الزعيم الامريكي من وراء مؤتمر القمة . التي جاءت من خلال الاجابة على اسئلة الصحفيين ، قد اعتبرت بمثابة حملة دعائية وليست خطوة جادة للتفاوض بين الدولتين العظميين .

ويعتقد الدبلوماسيون الأجانب ان السوفييت ثاروا غضبا ايضا بسبب توقيت اقتراحات ريجان ، فهى تاتى في اعقاب تقارير نشرتها وكالات الانباء الغربية تشير الى دخول بريجنيف الى المستشفى . وبسبب ذلك فقد جاء الرد السوفيتي على ملاحظات ريجان من خلال حديث صحفى مع مراسل البرافدا . وقد جاء على لسان بريجنيف قوله : « ان اجتماع القمة يمكن ان يعقد في دولة اخرى مثل فنلندا او سويسرا . وربما يكون الخريف من هذا العام وقتا مناسبا للاجتماع ».

وجاء في البيان السوفيتي ايضا انه ينبغى للاعداد الجيد لهذا المؤتمر وليس بالضرورة ان ياتى التوقيت متزامنا مع مؤتمر دولى يعقد في الأمم المتحدة .

وتفيد التقارير بان الرد الأمريكي على الاقتراح السوفيتي المضاد تركز حول دراسة هذات الاقتراح بعناية . ويتطلع معظم الدبلوماسيين في موسكو ان يكثر الحديث عن قضية مؤتمر القمة بين الدولتين العظميين ، بحيث ان كل دولة ستحاول اقناع العالم ، وعلى الاخص اوروبا الغربية بان الدول الاخرى تحاول احباط الجهود الرامية الى اجراء حوار جاد .



● بورت ستانلي .... طائرة هليوكبتر تابعة للقوات البريطانية اثناء عمليات الهجوم التي قامت بها امس الأول .

صورة بالراديو ى . ب .)

● كومودور .. بعض افراد القوات الأرضية يقومون بنصب مدفعية ثقيلة استعدادا للمعارك مع بريطانيا .

الموقف العربي والدولي

الأوبك

لا تزال الحرب الساخنة ضد الأوبك مستمرة ـ فالدول الصناعية الكبرى بدأت في تطبيق اسلوب جديد لاحراج موقف الأوبك وهو استخداماتها للمخزون النفطي الاستراتيجي وحتى يظل الكساد قائما في السوق البترولية .. وبالتالي تتوالى معدلات انخفاض الأسعار تطبيقا لنظرية العرض والطلب .

وقد حرصت الأوبك من خلال تصريحات رئيسها الحالي الدكتور مانع سعيد العتيبه على التنبيه على خطورة ذلك . لأن هذا الاجراء يعد خطوة نحو استمرار الحرب الدائرة ضد الأوبك وضد اسلوبها لاقرار الاقتصاد العالمي وتوفير الضمانات الكافية حول استمرار وجود البترول وبالأسعار المتفق عليها سلفا في آخر مؤتمر للأوبك .

وحرب الدول الصناعية ـ وهي المستفيد الأول ـ من الأوبك مستمرة منذ وقت طويل والهدف من وراء ذلك كله محاولة لتصديع جدار الأوبك وليكون امام هذه الدول المجال المفتوح لممارسة قوتها ونفوذها في السوق البترولية بعيدا عن اية رقابة او موازين تخضع للعلم والمنطق والمقياس الاقتصادى العالمي .

وليس هناك اى شك في ان دعوة الأوبك لمواجهة ذلك هي دعوة جادة ـ وجاءت في الوقت المناسب . فاعادة الحسابات مرة اخرى بالنسبة للدول الصناعية امر ملح ومطلوب ـ وهو ما يجب ان تقوم به فورا ..

محمد الوزان

ازمة سياسية حادة تواجه ايطاليا



هل ينجو رئيس الوزراء الايطالي من شبكة كراكس هذه المرة

● استطاعت الحكومة الائتلافية الايطالية برئاسة رئيس الوزراء جيوفاني سبادوليني ، والتي لم يزد عمرها عن عشرة شهور فقط ، ان تبقى على قيد الحياة بعد ان اوشكت على مواجهة كارثة محققة . فقبل ايام بدا ان الحزب الاشتراكي الذى يميل الى العدوانية قد وجد الغدر الذى كان ينتظره طويلا للاطاحة بالحكومة واجراء انتخابات عامة في اكتوبر القادم . ويامل الاشتراكيون الذين يشكلون ثاني اكبر حزب في الحكومة ان يقوموا بمهمتهم على خير وجه في اية انتخابات مبكرة ، ولكن بعد جهود الوساطة البطولية التي اضطلع بها كل من الرئيس الايطالي ساندرو برتيني ، ورئيس الوزراء سبادوليني ، امكن تفادى الانهيار ، وربما في الوقت الحاضر .

وقد اثار هذه العاصفة السيد نينو اندرياتا وزير الخزانة . فقد اخبر اجتماعا ضم اعضاء حزبه في مدينة مورينا انه ، اذا انتزع الاشتراكيون الاصوات من الديمقراطيين المسيحيين . فانهم سيجازفون بدفع ايطاليا كلها نحو « الاشتراكية الوطنية » . واستدرك سريعا وحاول ان يصلح ذلك الخطأ باصراره على انه قد اشار الى ال« التاميم الاشتراكي » ولكن بعد فوات الأوان .

وفي موجة من الغضب الشديد ، هدد الاشتراكيون بمقاطعة اجتماع لمجلس الوزراء الايطالي ما لم يقدم وزير الخزانة اندرياتا استقالته من منصبه . وعندما عقد الاجتماع اخيرا ، اوفد الحزب الاشتراكي ثلاثة فقط من صغار وزرائه لحضوره . ولا زال اندرياتا ، الذى يحظى بتاييد الاغلبية ، وليس الجميع ، يرفض التنحى عن منصبه ، وفي الجبهة الاخرى بدا ان الحكومة مقبلة على مجابهة مصاعب جمة .

ومع ذلك فقد امكن في النهاية التوصل الى حل وسط . ويمضى سبادوليني يواجه معركته . فبعد اجتماع مجلس الوزراء بيوم واحد فقط ، ظهر بتينوكراكسي ، الزعيم الاشتراكي من اجتماع مع الرئيس برتيني ليعلن ان الأخير قد وصف كلمات وزير الخزانة بانها « مثيرة للاشمئزاز ». وذهبت التوقعات الى احتمال ان يعي اندرياتا هذه الاشارة المحذرة ومن ثم يترك منصبه ، ما لم يقرر الاشتراكيون ان مثل هذا الهجوم العنيف ضده من رئيس الجمهورية قد اثلج صدورهم بالقدر الكافي .

والحقيقة هى ان هذا الخلاف هو الاحدث في المعركة التي تدور حقيا بين اهم حزبين في الحكومة . فمنذ الخريف الماضي ظل الاشتراكيون يشنون حرب اعصاب ضد الديموقراطيين المسيحيين على امل اسقاط حكومة سبادوليني . وهكذا فان الديمقراطيين المسيحيين ، الذين يشكلون الحزب الرئيسى في ايطاليا . والمحرومين الآن من رئاسة الوزارة لأول مرة في ستة وثلاثين عاما ، قد قرروا التخلى مؤقتا عن هذا الازعاج . واصبح ضمن اهم اولوياتهم كسب الوقت قبل انعقاد مؤتمر حزبهم المقرر له بداية شهر مايو . وذلك من اجل تضييق الفجوة في الخلافات المزمنة القائمة بينهم . ولكن جناحى اليسار واليمين في الحزب لا زالا غير قادرين على الاتفاق حول من يجب ان يتزعم الحزب ، وهناك تكهنات تشير الى احتمال حدوث مجابهة اثناء المؤتمر بين الجناحين المتعارضين . واذا ما سقطت الحكومة الحالية برئاسة سبادوليني ، فقد تكون قد قدمت على الأقل ميزة تاجيل زعامة الحزب والخلاف المتفجر حولها .

ولكن احتمال اجراء انتخابات مبكرة امر بعيد بدرجة كبيرة . ومن المتوقع اجراء استفتاء في الثالث عشر من شهر يونيو القادم بشأن الاقتراح الخاص بتعديل الاجور . واذا تمت الموافقة على هذا الاقتراح ، فسوف يعمل على اعادة الربط الكامل للأجر الفائض بجدول تكلفة المعيشة . واذا صوت الناخبون بالايجاب ، كما يبدو ذلك محتملا ، فسوف تزداد تكاليف العمالة بمعدل العشر ، وهو عبء لا تستطيع الصناعة الايطالية التي تتعرض للضغوط ان تتحمله . ومن شان اجراء انتخابات مبكرة ان يعمل على تاجيل هذا الاستفتاء لمدة عامين .

والنتيجة هى التي يحتمل ان تحدد موعد اجراء الانتخابات . فالسابع والعشرون من يونيو هو اخر تاريخ لهذه الانتخابات قبل ان يبدأ الايطاليون عطلتهم . وحتى يمكن مقابلة ذلك الموعد فمن الضرورى حل البرلمان في موعد لا يزيد عن الثاني عشر من مايو نظرا لأن حملة الانتخابات يجب ان تستغرق ما لا يقل عن ٤٥ يوما . والمشكلة هى انه اذا لم تبدأ الحملة في خلال ذلك الوقت فسوف يغطى على اسبوعين اللاحقين . مباريات كاس العالم النهائية لكرة القدم في اسبانيا . وفي ايطاليا بالذات ، فان الاهتمام الجماهيرى بهذه اللعبة يطغى الى حد كبير على السياسة .

● في تجامينا يتحدثون عن

قرار مجلس الأمن لمساعدة قوات السلام الأفريقية

في اطار التعاون بين النظم الاقليمية والدولية قرر مجلس الأمن الدولى انشاء صندوق لمساعدة قوات حفظ السلام الأفريقية المرابطة في تشاد .

وقد حظى القرار بموافقة جماعية داخل مجلس الأمن مع التاكيد على عدم وجود علاقة بين القوات الافريقية ومهامها وبين الأمم المتحدة ، على اعتبار ان ذلك من اختصاص منظمة الوحدة الافريقية وتؤكد التقارير ان تقارير المراقبين في منظمة الوحدة الافريقية والأمم المتحدة ان الامر لا يعدو كونه الحصول على دعم مادى لمواجهة اعباء القوات الافريقية التي تهدف الى مساعدة السلطة جامينا على تحقيق الاستقرار وحل المشاكل الداخلية .

يمتد الأمر هنا الى بحث مدى قدرة منظمة الوحدة الافريقية على حل الكثير من المشاكل المطروحة امامها خاصة وان كيان المنظمة يتعرض للاهتزاز بعد فشل الجهود لحل المشاكل على غرار مشكلة الصحراء ولا خلاف بين المراقبين على ان نظام العقيد الليبي معمر القذافي يقف وراء تفاقم المشاكل التي تواجه منظمة الوحدة نتيجة تدخله في شئون الدول الافريقية واعتباره اداة للشيوعية التي وضعت خططها للتسلل الى اعماق القارة الافريقية ..

● تقارير المراسلين : بروكسل

انهيار النفوذ الصهيوني داخل المجلس الأوربي

امام العالم الاسلامي تثار قضية بالغة الأهمية تفرض على الأمة الاسلامية ان تكون واضحة في التعامل معها في اطار البحث عن الحقوق والسيادة ، هذه القضية ترتبط بمحاولات صهيونية داخل المجلس الأوربي او البرلمان لاتخاذ موقف تجاه باكستان التي رفضت استقبال وفد للبرلمان الأوربي يترأس جنرال اسرائيلي احد الذين ينتمون الى الاتحاد اليهودى العالمي والواقع .

ان هذا التصرف للبرلمان الأوربي وخاصة اللجنة السياسية ليس الأول من نوعه الذى يمس شعور الأمة الاسلامية فلقد سبق ان قرر هذا البرلمان عقد جلسة للجنة السياسية في القدس المحتلة وبالتحديد في مقر الكنيست الصهيوني في اواخر الشهر الجارى ولاشك ، ان موقف باكستان انما يدعو الى مساندتها ودعمها في وجه اية اجراءات للبرلمان الأوربي .

فلقد بنت اسلام اباد موقفها الرافض لاستقبال جنرال اسرائيل على اساس احترامها لموقفها المؤيد لقضية الشعب الفلسطيني وادانتها لتصرفات الصهاينة في فلسطين المحتلة .

ويتفق المراقبون السياسيون على ان تصرفات البرلمان الأوربي المعادية للعلاقات العربية الأوروبية انما هى بسبب تسلل بعض الصهاينة اليهود الى البرلمان ومحاولة توجيه سياسته وهذا الأمر الذى يجب تلافيه من جانب الأوربيين خشية تاثير ذلك على طبيعة العلاقات العربية الأوروبية .

ان من السخرية ان تعتبر اللجنة السياسية للبرلمان الأوروبي موقف باكستان اجراءا عنصريا على حد زعمهم ، في الوقت الذى لم تجرؤ فيه هذه اللجنة على تحديد موقفها من الممارسات العنصرية الحقيقية التي تقوم بها اسرائيل في الأراضي العربية المحتلة وضد الشعب الفلسطيني . من هنا فان تضامن الأمة الاسلامية مع باكستان في مواجهة اى اجراء للبرلمان الأوربي يعتبر مسئولية تفرضها ظروف التحديات التي تواجه العالم الاسلامي وحقوقه في الوقت الحاضر .





الأرجنتين ترفض مبادرة لبيرو لاقرار السلام في فوكلاند

واشنطن .. ا . ف . ب .. اكدت وزارة الخارجية الأمريكية ان بيرو قدمت مخططا لحل الازمة في جزر فوكلاند وان الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكية اجرى اتصالات مع فرناندو بلاوند ميرى رئيس بيرو وفرانسيس بيم وزير الخارجية البريطانية ..

وجاء في بيان لوزارة الخارجية البريطانية ان « الكسندر هيج » اجرى اتصالات مع الرئيس الارجنتيني ووزير الخارجية البريطانية خلال الساعات الاخيرة تبادلوا خلالها العديد من الآراء إلا انه لم يتم التوصل بينهما الى اى اتفاق ..

واضاف وين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية انه مما لا شك فيه ان هناك شيئا ما في المخطط الذي قدمته بيرو إلا ان امرا لا يعلم الى مدى سيؤدي بنا هذا المخطط ومع ذلك فهو بالتأكيد امر جدير بالاهتمام ..

وذكر مصدر دبلوماسي بيروني في واشنطن مساء امس انه تم مناقشة المخطط الذي تقدمت به بيرو من اجل حل الازمة .. واضاف نفس المصدر الذي فضل عدم الافصاح عن شخصيته انه من المحتمل ان يكون بيم وهيج قد ناقشا هذا المخطط خلال اجتماعهما بعد ظهر امس في واشنطن وانه من المحتمل ايضا ان يبحث بيم هذا المخطط مع جافيير بيريز دي كوييار السكرتير العام للأمم المتحدة من بيرو الذي سيلتقي به مساء في نيويورك ..

ومن ناحية اخرى قال فرناندو بيلاوند رئيس بيرو قائلا انه ربما ان تكون الفرصة مواتية مثل ما هي عليه اليوم وقد ادلى رئيس بيرو بهذا التصريح خلال مؤتمر صحفي عقده امس واعلن فيه ان الارجنتين تدرس خطة مشتركة قامت باعدادها كل من الولايات المتحدة وبيرو يمكن ان تضع على الفور حدا للمعارك ..

واوضح رئيس بيرو ان هذه الخطة التي عرضت كذلك على بريطانيا تتضمن سبع نقاط لم يكشف بعد عن مضمونها وان الصياغة النهائية لهذه الوثيقة لا تنص على استسلام لأى من الأطراف المتنازعة ولكن على تحقيق سلام كريم وعادل وملائم .. واضاف رئيس بيرو ان بحث هذه الخطة تم في جو من التفهم وحسن النوايا المتبادلة وان مشروع بيرو يستهدف بتأييد من الولايات المتحدة .. وقف حالة العداء القائمة هذا المساء « مساء الأحد » ان امكن ذلك ..

وصرح رئيس بيرو بانه اجرى حديثا هاتفيا خاصا مساء امس الأول « السبت » مع الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية الذي اجتمع في اليوم التالي بفرانسيس بيم ثم بالرئيس الارجنتيني جالتيالجيري مرتين واخيرا اجرى محادثات مع نيكانور كوتسا مينديز وزير العلاقات الخارجية الارجنتينية ..

وفي بيونس ايرس اعلنت رئاسة الجمهورية الارجنتينية رفض الاقتراح الذي قدمته امس « الاحد » الولايات المتحدة وبيرو في محاول التوصل الى تسوية سلمية بعد التفاوض بشأن النزاع البريطاني – الارجنتيني ..

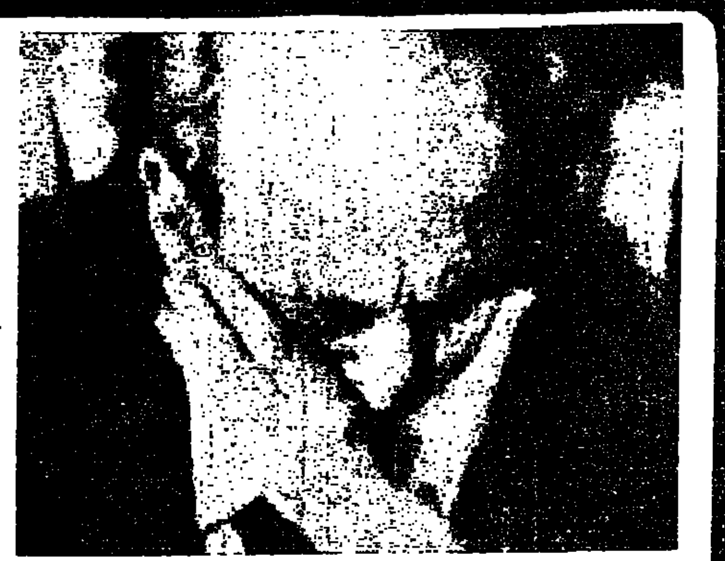
واوضحت سكرتارية الرئاسة الارجنتينية في بيان اصدرته في الساعة الواحدة والنصف صباح اليوم بالتوقيت المحلي « الرابعة والنصف صباح اليوم بتوقيت جرينتش » ان الوثيقة التي تتضمن سبع نقاط والواردة من وزير الخارجية الامريكية بواسطة رئيس بيرو « فرناندو بليوند تيري » تعرض مقترحات مشابهة لتلك التي قدمتها حكومة الولايات المتحدة يوم ٢٧ ابريل الماضي ..

جهود مغربية لاعادة مصر للصف العربي

الرباط .. واس .. ذكرت وكالة الأنباء الكويتية نقلا عن مصدر دبلوماسية عربية مطلعة في الرباط ان السيد محمد بوسته وزير الدول المغربي للشئون الخارجية يعتزم القيام بجولة يزور خلالها مصر وعددا من الدول العربية الاخرى في وقت لاحق من شهر مايو الحالي .

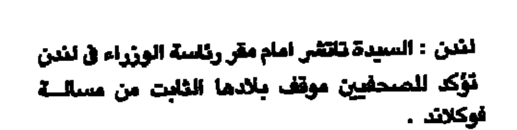
واشارت الوكالة الى ان هذه الخطوة تأتي في اطار مبادرة لاعادة مصر الى الصف العربي .. وقالت ان الجولة ستتم بعد انتهاء اجتماعات لجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي المقرر عقدها في مدينة فاس المغربية برئاسة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في السادس عشر من الشهر الحالي .

واضافت الوكالة ان المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها لم تحدد الدول العربية الاخرى التي سيزورها السيد محمد بوسته الا انها قالت انه سيبحث مع المسئولين في الدول التي سيزورها سبل اعادة مصر الى الصف العربي والوضع على الساحة العربية .



العالم بالصور

الأمم المتحدة : وزير خارجية الارجنتين في لحظة هي مزيج من التأمل والترقب وربما القنوط واليأس بعد ان رفضت بلاده المشروع الامريكي لاقرار السلام مع بريطانيا .



لندن : السيدة تاتشر امام مقر رئاسة الوزراء في لندن تؤكد للصحفيين موقف بلادها الثابت من مسألة فوكلاند .

تطوير شامل للتنمية في اليمن الشمالي

صنعاء – واس .. تبذل الجمهورية العربية اليمنية جهودا كبيرة لتحقيق امالها في التنمية والغد المشرف .

وللوصول الى تحقيق اهدافها حشدت الحكومة اليمنية كل طاقاتها وامكاناتها لمواجهة معركة التنمية الشاملة في اطار تخطيط وبرمجة علمية مدروسة .

وقد طرحت الحكومة اليمنية في الشهر الماضي خطتها الخمسية الثانية ١٩٨٢/١٩٨٦ م في مؤتمر دولي عقد في صنعاء من اجل الاستفادة من الخبرات العالمية في مجال التخطيط ومناقشة جميع المشاكل التي قد تعترض هذه الخطة وفي مقدمتها توفير النفقات المالية اللازمة لمشاريع هذه الخطة .

وتتجه الجمهورية العربية اليمنية في خططها التنموية نحو التركيز على التعليم والنواحي الانتاجية مثل الزراعة .

ففي مجال التعليم نجد ان الجمهورية العربية اليمنية قطعت شوطا كبيرا وتعتبر الفترة من ١٩٧٨م الى ١٩٨١م من ازهى الفترات التي شهد فيها التعليم تطورا وتنوعا .

وقد بلغ مجمل ما انفق في بناء المدارس والمعاهد والمراكز الفنية ومعاهد المعلمين خلال فترة تولي الرئيس علي عبد الله صالح حوالي مليار ريال بالاضافة الى ما تقوم به الدول الشقيقة ببنائه وارتفع عدد الطلبة من ٢٨٥ الفا و ٤٢٥ طالبة وطالبا الى ٥١٨ الفا و ٧٥ طالبا وطالبه خلال العام الدراسي ١٩٨١/٨٠م وبلغ عدد المدرسين والعاملين في الحقل التربوي في العام الدراسي ١٩٨١/٨٠م ما يزيد على ١٨ الف شخص .

وتعمل وزارة التربية والتعليم في الجمهورية العربية اليمنية على تنويع التعليم بعد المرحلة الابتدائية والاهتمام بالتعليم الفني على وجه الخصوص حيث انشئت المدارس الفنية والصناعية والتجارية ومراكز التدريب المهني وتقوم المملكة بمد يد المساعدة لاشقائها في الجمهورية العربية اليمنية في مجال التعليم وهناك العديد من المشاريع التعليمية التي يقوم بتنفيذها مكتب المشاريع السعودي الذي يعتبر احد القنوات المنفذه لمشاريع مجلس التنسيق السعودي اليمني .

وقد نفذ المكتب ٥٥ مشروعا تعليميا كما تم الاتفاق في اجتماعات الدورة السابعة لمجلس التنسيق السعودي اليمني على اقامة ٢٧ مدرسة بالاضافة الى دعم وزارة التربية والتعليم اليمنية بعدد من المدرسين والموجهين التربويين واستيعاب اكبر عدد ممكن من الطلاب اليمنيين في الجامعات والمعاهد بالمملكة بالاضافة الى المنح الجامعية في الدول العربية الشقيقة على حساب المملكة .

وتقوم وزارة التربية والتعليم اليمنية بتوفير الكوادر الفنية المتخصصة في مختلف المجالات وفي سبيل تحقيق ذلك قامت الوزارة بارسال عدد كبير من الطلاب لاكمال دراستهم الجامعية في الخارج خاصة في المجالات التي لا تتوفر في جامعة صنعاء .

وتبذل حكومة الجمهورية العربية اليمنية جهودا كبيرة في مجال الزراعة لتطوير هذا القطاع الانتاجي الهام . وفي هذا المجال تم تنفيذ عدد من المشاريع الزراعية بمساعدة بعض الدول الشقيقة والمؤسسات الدولية وقد تم تطوير مشروع تهامة الزراعي بتكلفة ثلاثة ملايين وستمائة الف دينار كويتي وتطوير مشروع وادي مور الزراعي الذي يعتبر من أهم المشاريع الزراعية وتبلغ تكاليفه ٨٧ مليون دولار كما تم حفر ٥٢ بئرا ارتوازيا في لواء الجوف منها ٢٥ بئرا بهدف دراسة الاحواض المائية و ٢٧ بئرا انتاجية وتبلغ قيمة المشروع حوالي ١٦ مليون ريال يمني ويتم تنفيذه خلال عام واحد كما قام البنك الدولي للتنمية الزراعية بتقديم قرض من اجل توسعة الاراضي الزراعية على ساحل البحر الاحمر بما يقرب مائة في المائة بحيث تصل المساحات المزروعة الى ٤٨ الف هكتار ومن اجل جلب المياه وحفظها للمزارعين في وادي الجوف تم حفر العديد من الابار الارتوزية واقامة ثلاثة سدود وبلغت تكاليف ذلك ٢٧٥ مليون دولار .

وكما ذكرنا من قبل تقوم المملكة بتقديم يد العون لاشقائها في الجمهورية العربية اليمنية انطلاقا من سياستها ومبادئها الراسخة .. وهناك عدد من المشاريع التي يتم تنفيذها داخل اطار مجلس التنسيق السعودي اليمني وقد بلغ الاتفاق على مشاريع الطرق والتجهيزات الاساسية ٧٧٢ مليون ريال سعودي كما بلغ الدعم المالي المباشر اكثر من الفي مليون ريال سعودي بالاضافة الى الفين وخمسمائة وستة عشر مليون ريال سعودي لمشاريع في مجال الطيران المدني وغيرها من المجالات الحيوية وخمسمائة مليون ريال سعودي لمشاريع استكمالية اتفق عليها .

وفي مجال الصحة اتفق خلال انعقاد المجلس على اهمية سرعة تجهيز مستشفى البيضاء وانشاء مستشفى سعة ٥٠ سريرا في حجة واتفق على ان تقوم المملكة بانشاء خمسة مستوصفات بالاضافة الى مستوصف سادس كملحق لمستشفى صعده . كما اتفق على ان تبنى المملكة مشروعا متكاملا لمكافحة الملاريا والبلهارسيا بمبلغ خمسة عشر مليون ريال سعودي وفي مجال المنشآت ستقوم المملكة هذا العام بانشاء عشرة مساجد في لوائي الجوف ومأرب ومسجدين في كل من صنعاء وتحسين المرافق الصحية في بعض المساجد كما يجري استكمال دراسات مشروع معهد القضاء العالي بصنعاء ومجمع المحاكم الشرعية بكل من حجة وذمار .

اسقاط طائرة فانتوم ايرانية

بغداد .. واس .. اعلن ناطق عسكري عراقي ان الطائرات العراقية المقاتلة اسقطت طائرة ايرانية مقاتلة من طراز فانتوم خلال اشتباك جوي جرى امس بين الطائرات العراقية والايرانية في قاطع الاحواز .

بوعبيد في مسقط

ابو ظبي .. واس .. غادر السيد المعطي بوعبيد رئيس وزراء المغرب ابو ظبي متوجها الى مسقط بعد زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت ٣ ايام .

وقد اجرى المسئول المغربي والوفد المرافق له خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين بدولة الامارات تناولت الأوضاع العربية الراهنة الى جانب العلاقات الثنائية بين البلدين ..

تعديل وزاري وشيك في تشاد

نجامينا .. ا ف ب ذكر مصدر رسمي في العاصمة التشادية ان قرار الرئيس جوكوني عويضي الذي اعلن يوم الاربعاء الماضي بتعديل حكومته الوطنية الانتقالية في تشاد اتخذ بسبب فشل القوات الحكومية في مواجهة القوات المسلحة للشمال التابعة لحسين حابري .

إلا ان المصدر الرسمي رفض ان يوضح ما اذا كان التعديل سيقضي باستبعاد رؤساء الاتجاهات مثل الكولونيل عبد القادر كاموجي نائب رئيس حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية او احمد اصيل وزير الخارجية الذي يرى ان عمل الحكومة غير مرضي بالقدر المطلوب .

واشار المصدر نفسه الى ان عملية الاختيار التي يتعين على الرئيس القيام بها عملية بالغة الصعوبة . اذ ان استبعاد رؤساء الاتجاهات السياسية العسكرية من السلطة سيفقده السيطرة على بعض المسئولين الذين يملكون جيشا حقيقيا ومن ثم فهم واسعي النفوذ .

اما السماح بمجيء الديمقراطيين فيعني دون ثمة شك اثر على الاجل القصير لعملية بناء تشاد على الصعيدين الاقتصادي والاداري وايضا تهيئة المجال للتفاوض مع حسين حابري الذي لايزال الرئيس جوكوني يعارضه رسميا .

○ المغرب :

أمن الخليج جزء لا يتجزأ من الدول العربية

ابو ظبي .. الوكالات .. اكد السيد المعطي بوعبيد رئيس الوزراء المغربي بانه لابد من الحد الأدنى من التضامن العربي لاستئناف مؤتمر قامة فاس بعد شهر رمضان المبارك .

كما اكد ان امن الخليج العربي جزء لا يتجزأ من امن الدول العربية كافة وقال ان المغرب لن يتردد في الوقوف الى جانب اية دولة خليجية عربية يتعرض امنها الى التهديد او الخطر .

دعا رئيس الوزراء المغربي في مؤتمر صحفي عقده مساء اليوم في ابو ظبي الدول العربية الى اعادة تقييم الأوضاع بعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء بحيث تحدد اهدافها بصفة واضحة في اطار الحد الأدنى من التوافق العربي الذي يسمح بعودة مصر الى الجامعة العربية مشيرا الى ان تحرير سيناء هو تحرير لأرض عربية .

وحذر من ان منظمة الوحدة الافريقية معرضة للانفجار بسبب توتر الوضع بين دول شمال افريقيا .

وحول الحرب العراقية الايرانية قال بوعبيد انني نؤيد كل الجهود السلمية لوضع حد لهذه الحرب التي يذهب ضحيتها آلاف من المسلمين في البلدين .

واوضح ان مباحثاته مع قادة الدول التي زارها تركزت حول خمس نقاط اساسية هي ضرورة توحيد الصف العربي والحرب العراقية الايرانية والتوتر في شمال افريقيا والوضع في افغانستان والعلاقات الثنائية بين المغرب وهذه الدول .

■ تعلن المحكمة الشرعية بميسان بني الحارث انه تقدم المواطن عايض بن مبارك بن عواض الحارثي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل الارض المثبتة الواقعة بوادي وجسره التابع لميسان بني الحارث وهي ارض مسوره والتي يذكر انها آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٠٩هـ ولا تزال تحت يده وتصرفه وحدودها شمالا ملك محمد بن عايض الحارثي وغربا وجنوبا ارض جبلية بيضاء وشرقا الطريق الفاصل بين ارض المذكور وبين ملك سعد ومحمد ابناء عبيدان الحارثي ويطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة على ذلك فليراجع المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق - الثقافة / بالطائف -

■ تعلن المحكمة الشرعية بميسان انه تقدم اليها المواطن حسين بن حسن حماد الحارثي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المثبتة المسماة الرهيه الواقعة في الشعره ضواحي ميسان بني الحارث المحدودة شرقا وشمالا ملك والدي الشهري وغربا الفضاء وجنوبا شارع - ومساحتها ٢٠٠٣٠ م مربع آلت اليه بطريق الشراء من والده ويطلب حجة استحكام فمن له معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - الثقافة / بالطائف -

■ تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه تقدم لها عبده ابو قنعان خزاعي طالبا حجة استحكام عن ارضية داره المثبتة الكائنة بقرية المطمن المحدودة كما يلي شمالا شارع وطول الضلع ١٤م مربع وجنوبا جابر ابو قنعان وطول الضلع ٣٫٢٠م مربع وشرقا حسن ابو قنعان وطول الضلع ١٤م مربع وغربا شارع وطول الضلع ٥٫٢٠م مربع آلت اليه بالبسط والاحياء فمن له معارضة في الطلب فليتقدم لهذه المحكمة خلال مدة لاتزيد عن شهرين من تاريخ نشره بالله الموفق - الثقافة / بالطائف -

■ يعلن دغيش طلال عن فقد استمارة سيارته قاب هيئو ٧٦م نقل السعودية رقم ٢٢٩٣٢٣ الصادر من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر - القلم / بجده -

■ يعلن حسن حرس عن فقد لوحة سيارته داتسون ٧٦م خصوصي السعودية رقم ١٨٩٠٦٥ الصادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر - القلم / بجده -

■ يعلن تيرانس بي ماك وبال عن فقد بطاقة دخول القاعدة الجوية بجده فمن يجدها يسلمها الى ضابط خفر في بوابة القاعدة الجوية مشكورا - القلم -

■ يعلن محمد سعيد طيب عن فقد استمارة سيارته كرسيدا ٨١م خصوصي السعودية رقم ١٠٤٢٠١٩ الصادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر - القلم / بجده -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمعقق بانه تقدم اليها زايد بن سعيد بن قائق العامدي طالبا حجة استحكام لارضه الواقعة بوادي جرب القاع الدارجة اليه بالاحياء الشرعي المحدودة شرقا الجبل بطول ١٢٠م وغربا السيل بطول ١٢٠م وشمالا ارض قاصد بن سعيد وجنوبا بن عشق بطول ٣٠٠م وجنوبا ارض سعد بن مهم بطول ٣٠٠م فمن له معارضة يتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب المعقق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمعقق انه تقدم اليها بخيت بن طاحوس بن العبيديه طالبا حجة استحكام لمزرعته الواقعة في تربه والمشتملة على اشجار منوعه وبئر والدارجه اليه بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة شرقا الجبل وغربا مسيل الوادي وشمالا التلعه ام التنضبه وجنوبا تلعة الجوازه فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب المعقق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمعقق انه تقدم اليها محمد سعر بو عبده العامدي طالبا حجة استحكام على بيته الكائن في وادي بالمعقق الدارج اليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود شرقا ملك سعيد عبد الله المقلي بطول ٢٥م وغربا ملك مريط بن علي المقاص بطول ٢٥م وشمالا ملك سعدي بنت عبد الله المقاص بطول ٢٥م وجنوبا ملك محمد عبد الله المقاص بطول ٢٥م فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه - مندوب المعقق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمعقق انه تقدم اليها صالح عبد الله ساعد العامدي طالبا حجة استحكام على ارضه الواقعة بوادي وراح والتي آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي من مدة طويلة المحدودة شرقا الخط الرسمي وغربا شعب الصباح وشمالا ملك مساوي سعيد وجنوبا ملك سعيد بن فايز ومساحتها ١٥٠٠م×١٥٠٠م فمن له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب المعقق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمعقق انه تقدم اليها عاشر حمدان العامدي المتصى طلبه حجة استحكام على املاكه الواقعة في وادي كرى المحدودة شمالا ملك سعيد سعر العامدي بطول ٥٠م وشرقا مسيل الوادي بطول ١٢٠م وغربا الخط الرسمي بطول ١٠٠ متر وجنوبا ملك سالم بن محمد وشريكه حميد فاصل بطول ٥٠م والدارجه اليه بالاحياء الشرعي ممن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - المعقق -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن هيف بن مطلق هيف السبيعي مفيدا بان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٢٧ تاريخ ٦١/٢/١١هـ سجل بيشه قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الثقافة / بالطائف -

■ تعلن محكمة ميسان الشرعية بانه تقدم اليها احمد بن حماد وجبال اخيه عوض الله وعيضه قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية الواقعة بالحدبه بني الحارث المسماه الاساطه والمحال والعاقده لهم بطريق الارث الشرعي من والدهم وحدودها كما يلي - الاساطة السفلى المحدوده شرقا السكة النافذة وغربا ملك عوض الله بن معيض الحارثي وجنوبا السكة النافذة وشمالا مجرة البئر وشربها من شرها السماء الاساطة اربعة ايام طيالها ويخترق المحديد مجرى للماء من الجهة الشمالية بجوار الشيلة حتى يتصل بمنهك حليفه بن دويس الحارثي وكذلك يخترق المحدود طريق ماء لملك عوض الله بن معيض الحارثي وللمحدود خليج يخترق ملك عوض الله بن معيض وجبال حلف الله بن سولان الحارثي من الجهة الشرقية وكذلك للمحدود خليج من الجهة الجنوبية وطريق المحدود مع مجرة البئر ٢ – بلاد المحال المحدود شرقا ملك علي بن جارالنبي وملك حميدي بن عاضر وملك عيال رده بن عالي الحارثي وشام الحد ملك عيال محسن وملك دخيل الله بن حسن علي الحارثي وغربا حيطانها وملك خليفه بن محمد الحارثي وشام الحد السكة النافذة وشمالا السكة وشام الحد ملك علي بن محني الحارثي وجنوبا ملك باشة بن رجاء وملك عبد العزيز بن احمد الحارثي وشام الحد ملك دخيل الله بن ساري ويخترق المحدود طريق سيارات من الجهة الجنوبية لملك حليفه بن محمد وملك المنهى ومن الجهة الشرقية يوجد طريق على مع ملك حميدي للدواب لحيث ان الارض تحيا احياء شرعي والتي آلت الينا بطريق الارث الشرعي ارجو من فضيلتكم اعطائي حجة استحكام على البلاد المذكورة حسب النظام الشرعي والله يرعاكم ومن له معارضة فليتقدم بها للمحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره - ثقافة الطائف -

■ الاســم — تاريخ الميلاد
محمد عبده محمد ثابت ١٣٧٧/٥/١٢ هـ
احمد عبده محمد ثابت ١٣٨٠/٥/١٢ هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جده بانه انهى اليها عبده محمد ثابت يطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم بعاليه فمن له معارضة عليه التقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - القلم بجده -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن محمد صالح القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٠٧٢ تاريخ ٩٣/١٠/١٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القلم / بجده -

■ يعلن علي بن هياس الزهراني عن فقد استمارة سيارته تيوتا نقل السعودية رقم ١٤٢٨٤٨ الصادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر - القلم / بجده -

■ يعلن حسن عبد الله عمر يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٨١٢٩ في ٢٥/٤/٢٦م الصادر من صنعاء فمن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجده وله الشكر - القلم / بجده -

■ يعلن زيد حسين هادي حميد عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٦٤٢١/ص في ١٤٠١/٥/٢٩هـ الصادرة من جوازات جده مع استمارة دباب تورين سوزوكي رقم ٤٠١٧ الصادرة من جده فمن يجدها يسلمها محلات المطار او تليفون ٦٤٢١١٢٣ جده وله الشكر - القلم / بجده -

■ يعلن يحيى احمد اليمني يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٩١١٩٤٨ في ٧٨/٤/٣م الصادر من جده فمن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر - القلم / بجده -

■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه للعموم ان محمد علي احمد الزهراني تقدم اليها يطلبه اثبات تملكه لكامل عقاره بيت مسلح وارض محاطه بحوش الواقع بحصن الحبش والآيل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ ١– القطعة الاولى وهي بيت مسلح وغرفتين شعبي وحوش ويحدها شمالا طريق بطول ٢٣م وكسره ٥م وجنوبا يحده ورثة احمد عبد الله بطول ١٠م وكسره ٣٠٫٨م و ٧م وشرقا ملك محمد خميس بطول ١٢٫٥٠م وغربا شارع بطول ١٢٫٥٠ متر ٢– الحوش المحاطه بالبنا يحده شمالا سقي بلاد المنهى بطول ١٣م وجنوبا سقي بلاد المنهى بطول ١٣م وشرقا خط سيارات بطول ٥م وغربا سقي بلاد المنهى بطول ٥م وطلب حجه استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره والاسوف يجري اللازم - القلم بجده -

■ تعلن المحكمة الشرعية الثبرى بجده انه انهى اليها خلف سالم العنزي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الكائن في حي البوادي المحدود شمالا شارع نافذ ثم دار مقبل عطاء الله الجهني وجنوبا شارع نافذ ثم دار محمد حامد العنزي وشرقا دار عامر العنزي وغربا شارع نافذ ثم دار عيبان الجهني ويطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من نشره - القلم -

■ الاســم — تاريخ الميلاد
محمد احمد عبد الاله عبد السلام العامري ٨٥/٤/١ هـ
علي احمد عبد الاله عبد السلام العامري ٨٤/٤/١ هـ
عبد الله احمد عبد الاله عبد السلام العامري ٩٢/٣/٣٠هـ
سمر احمد عبد الاله عبد السلام العامري ٨٠/٢/١ هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جده بانه انهى اليها احمد عبد الاله العامري يطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم بعاليه فمن له معارضة عليه التقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - القلم -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن احمد محمد علي القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٤٩ تاريخ ٩٤/٢/١١هـ سجل القنفذة قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن علي بن محمد احمد القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٩٢ تاريخ ١٣٩٨/٦/١٥ هـ سجل القنفذة قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - مندوب القنفذة -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن علي محمد مشني القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٥ تاريخ ٨٧/٣/١٧هـ سجل القنفذة قد فقد منه ومن يجده يسلمه ادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - مندوب القنفذة -

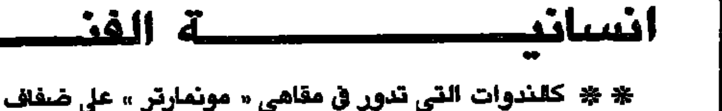
■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن علي حسن حسن العامري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٦٦ تاريخ ١٣٩٢/٢/١٤ هـ سجل القنفذة قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - مندوب القنفذة -

الفن

اعداد : هشام صدقه عرب

تشكيليات .. وشجون اخرى

تتأثر أعمالنا باتجاهات روادنا رغماً عنا!



بلادنـــا .. أصبحـت ذات عطـــاء تشكيــلي مهـــم في الشرق

انسانيـــة الفنــــان تبـــدو في انتــاجه الفني فقط .

** كالندوات التي تدور في مقاهي « مونمارتر » على ضفاف نهر السين بباريس بين عمالقة الرسم في القرن التاسع عشر عندما كانت عاصمة النور تسجل تاريخا ذهبيا للفنون التشكيلية العالمية .

كان شيء من تلك اليقظة يدور في وطننا وهذا في حد ذاته يعتبر بادرة ايجابية لمستقبل تشكيلي رائد تشهده بلادنا يتعدى حدودها الاقليمية ليصل بها الى عالمية ذات اتجاه ملتزم ومميز ..

إن جميع الفنانين التشكيليين يدركون عما اتحدث عنه في موضوعي هذا . ولكن حتى يكون الحديث لجميع القراء فانه سيصبح ذا اتجاهات فنية متعددة يمكن خلاله تذوق المناقشات الفنية الجديرة بالتداول .

وهنا ساورد صورا عما جعلني اتذكر يقظتنا التشكيلية الحديثة واسترجع في الوقت نفسه يقظة فرنسا الفنية الكبيرة .

كانت مقاهي « مونمارتر » اشبه ما تكون بناد ياتي اليه الرسامون والشعراء والمسرحيون واصحاب الموسيقى يدور فيه حديث الفن على اكواب القهوة التركية بالمقهى . ويشرح الشاعر « بريتون » فكرته السريالية ليتلقفها الرسامون ويتاثر بها « براك » و « ماتيس » و « دالي » وتسري الريح السريالية على الموسيقى والمسرح وكذلك الأدب .

ويعرض « مانيه » لوحته الشهيرة « تاثير » في الصالون الفرنسي التي اعتمد فيها على الوان الطيف وبطريقة مغايرة لما يحصل في عالم الرسم انذاك . وبرغم غرابتها إلا ان الجيل التشكيلي المعاصر في باريس اتجه بنفس اسلوب « مانيه » ذلك . واطلق عليهم لقب « التاثيريون » .

ويخسر الكاتب « اميل زولا » وظيفته عند دفاعه المستميت عن التاثيرية .

ولقد كان وجود الحقل الخصب للفكرة الجيدة كافيا للعطاء والانتاجات الفنية المبدعة ولقد تم استصلاح الحقل التشكيلي في وطننا وتفتحت البراعم الفنية واصبح من مسئوليتها ان تنفح بالشذى ما حولها وتم لها ذلك مستندة على تاريخ برغم قصره الا انه كان حافلا بالاستمرارية عبر رواده الأوائل « الرضوى . صفية بن زقر . محمد السليم . ضياء . احمد فلمبان » مع ان الفنانين الاخيرين كان الاول منهما مقل في انتاجه والثاني كان اخر لوحة زيتية رسمها قبل عامين .. لكن العطاء الفني للرضوى والسليم واستمراره يبقى البكارة الأولى لفننا التشكيلي ومن خلال انتاجهما تواجدت الشخصيات الفنية المعاصرة فلا يستطيع « الصبان » ان يخرج من تاثير اللمسات الرضوية على اعماله . وبرغم لولبية « النواوي » الخاصة في انتاجه الا انها تذكرنا بالدوران الرضوي . وكذلك حاول « زين فلمبان » مواكبة ذلك الاتجاه في لوحات « الموسيقيون الثلاثة » و « لقمة العيش » .

وهناك على الطرف الآخر عمم « السليم » مساحاته الافقية والوانه الصحراوية على الجيل المعاصر فلم تكن مساحات بالجودة الافقية واستطالة اشخاصه سوى تاثر بذلك الفنان وتاثر به ايضا « ناصر الموسى » برغم محاولاته في طرق الاتجاهات السريالية والتكعيبية والحروفية .

ويتذكر مشاهدو معرض الفن السعودي المعاصر لهذا العام كيف بدت لوحات « سعود القحطاني » لا ينقصها سوى توقيع السليم .

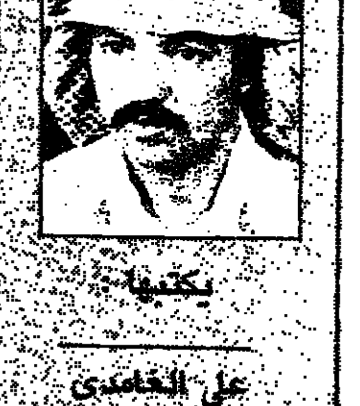
لم يكن موضوع حديثي هذا عن الريادة والتاثر والتاثير فانا اتحدث عن حكاوي الفن التشكيلي كتاريخ جديد لفن يكاد ان يتعدى سائر الفنون الأخرى بل انى اجزم على انه قد تعداها . ولم يكن حديثي عن تعميم اتجاهات الكبار هو ان ابرز ثغرة في اعمال فناني الجيل المعاصر . بل كان ذلك حقيقة فنية ينقلها الرواد للمعاصرين . ومن هنا نقل إلينا « فان جوخ » تعبيريته و « بيكاسو » تكعيبيته و « سلفادور دالي » سرياليته . وهذا وارد في جميع الفنون فالجيل المسرحي لا ينسى ابدا اتجاه « يوسف وهبي » الرائد وجملته المسرحية الشهيرة : « شرف البنت زي عود الكبريت ما يولعش إلا مرة واحدة » .

وكذلك استاذ المسرح الخليجي « زكي طليمات » الذي من مدرسته تخرج « عبد الحسين عبد الرضا » و « الصلال » و « العيدروس » و « سعاد عبد الله » ولم يات من بعد « طلال مداح » و « محمد عبده » من يخرج عن انتاجهما .

وهل يمكن ان تكون اصوات « هاني شاكر » و « عماد عبد الحليم » الا استمرارية لصوت « عبد الحليم حافظ » .

هذا هو الفن دائما .. إبداعات مضيئة . وانتاجات انسانية متالقة ومتتالية يضيف فيها الفنانون بلمساتهم الجمالية ما يكسر هذه الرتابة التي نواجهها دائما في حياتنا .

وحتى لا اذهب بعيدا عن الشجون التشكيلية . ومن خلال مبادئنا وتاريخنا الملتزم المجيد استطعنا هنا تركيب هذا المزيج الحضاري الفني المطلوب من كل امة متطورة . واصبحت مدننا تعج بالاعمال الفنية الميدانية الملتزمة مما ساعد ذلك على ان تكون لاعيننا نظرة جمالية متذوقة . وقبل ذلك فان المتتبع لحركة الفن التشكيلي السعودي يدرك بسهولة تلك الجهود التي ساهم بها فنانوا الجيل المعاصر في اثراء فنهم ويدرك ايضا ذلك التشجيع الكبير الذي يعطيه المسئولون لهذا الفن من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون بتوجيه امير الشباب فيصل بن فهد بن عبد العزيز والذي بدعمه الغزير اتضحت الرؤية لهذا الفن النبيل واصبحت المعارض التشكيلية في بلادنا تشكل رقما قياسيا في عددها لا يتم إلا في المجتمعات الراقية التذوق .



يكتبها

علي الغامدي

واضافة الى فنانينا الرواد وجيل الطليعة واعمالهم المتتالية فان الزيارات التي يقوم الفنانون التشكيليون العالميون الى بلادنا ساهمت في المزيد من الاحتكاك عن طريق معارضهم التي اقاموها هنا وعن طريق اعمالهم الميدانية في شوارعنا وكان لنبيل شوري ووجيه نحلة وعارف الريس وهنري مور وفازاريللي وفنانوا فرنسا المعاصرين نصيب كبير في زيارتهم لنا حتى اصبحت بلادنا من المراكز التشكيلية النشطة في الشرق الأوسط .

بقيت لي كلمة اخيرة ساطرحها قبل اختتام موضوعي هذا . فمن خلال مواكبتي للمجتمع التشكيلي .. بين ما يعيشه وما ينتجه . اجد بان هناك شيئا يبعث الحيرة في النفس والعجز عن التفسير .. واتذكر الآن مقالا كتبته في عكاظ قبل عام كان بعنوان « الفنانون كزهور الاوركيد الحمراء تتالق وجذورها في المستنقع » وهانذا الآن اعيد هذه الجملة لشعوري بان تلك الجذور تكاد في نشاطها ان تتعدى تالق الزهور التي على السطح .

ان الفنانين يعيشون في علاقاتهم مع بعضهم حياة غريبة يسودها التنافر والحساسية المفرطة ويبدو ذلك في ان بعضهم يطيب له ان يتندر بانتاج زميل لهم ويتولى اخرون التقليل من شان اعمال زميل اخر ويحجب اخرون الاضواء عمن ينبغي ان تسلط عليه .. ويتطاول البعض بتسليط بريق اعلامي عليهم دون ان ينتجوا اعمالا مبدعة .

وقد تكون هذه العلاقات ونوعيتها من طبيعة الفنانين بل ومن خلالها لا تبرز انسانيتهم الا في اعمالهم الفنية فقط . لكن هذا لا يمنع من الالتزام باخر حدود التعامل الانساني ولا يمنع ايضا من الاشادة بكل عمل ابداعي رائع وحتى لا نسدل الستائر السوداء على مستوى التذوق الفني العام ونجعله يتخبط في غوغائية المهاترات الفنية ينبغي ان تكون الكلمة المنشورة صادقة ومخلصة للمجال الفني الذي تتحدث عنه حتى تحافظ تلك الكلمة على رسالتها وامانتها الصحفية .

والله من وراء القصد ...

ولي كلمة

بكل الحب والتقدير تلقيت انتقادات زملائي في الساحة وايضا تلقيت التهاني في نفس الوقت على المستوى المتواضع الذي اخذت تظهر به هذه الصفحة اسبوعيا واهم مالفت انتباهي هو النقاش الدائم حول كثرة (الزوايا) التي يكتبها اساتذتي .. وزملائي بدافع المشاركة معي والمساهمة في قول الراي السليم والموضوع الجيد .. ففريق قال : بان هذه الزوايا قد استغلت مساحات كبيرة في الصفحة والبعض قال : بانها مفيدة وجيدة وخطوة حلوة .. والبعض اطلق عليها أسلوب العجز او خلافه من قبل المحرر .. للجميع اقول .. الف شكر .. وهذا يعني ان الصفحة اصبحت تشغل بال الكثير من اساتذتي وزملائي واحبائي .. وهذه ظاهرة جيدة ..

وللكل اقول .. بان هذه الزوايا ماهي الا معطيات جادة وافكار قيمة قد يصيب بعضها وقد يخطىء .. ولكن هي دليل اكيد على وجود (النوعية) بين النقد والاستعراض والايجاد لكي لايمل القارىء القلم (المسيطر) على اعمدة الصفحة فكل زاوية او موضوع يعني استقلال فكرة معينة .. أو هدف محدد .. أو حتى لمضمون ثابت لذلك فان هذه الخطوة تعني الشيء الكثير للقارىء الواعي الذي يبحث عن الافكار المختلفة التي يقبلها او يرفضها انما وجودها يعني ان هناك اشخاصا يتحركون لايجاد هذه الافكار ليجد الحوار والنقاش موطنه .. وانتهى زمن الاخبار البايته والمواضيع المتكررة .. السلام معي .

المحرر

طلاب مدارس جدة يتسلمون تسع جوائز دولية للرسم



سلم الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الجوائز الدولية التي نالها طلابنا الذين شاركوا في المعرض الدولي لرسوم الأطفال والذي اقيم هذا العام في كوريا الجنوبية حيث شارك فيه اكثر من خمسين دولة . وقد تم ذلك في حفل حضره اولياء امور الطلاب الفائزين وكانت الجوائز كالتالي :

تركي محمد احمد جملو ـ الثغر النموذجية ـ الميدالية الذهبية وشهادة تقدير

زياد حسين سلامه ـ الثغر النموذجية ـ البر ونزيه وشهادة تقدير

امين يوسف نعمان ـ الثغر النموذجية ـ شهادة تقدير

نبيل سليمان ـ الثغر النموذجية ـ شهادة تقدير

عبداللطيف الغازي ـ الثغر النموذجية ـ شهادة تقدير

ايهاب ابوركبه ـ الثغر النموذجية ـ شهادة تقدير

عبدالحليم حافظ ـ متوسطة الرازي ـ شهادة تقدير

احمد سعيد بادخيل ـ الأمين المتوسطة ـ شهادة تقدير

زهير علي ابوخليل ـ السعودية المتوسطة ـ شهادة تقدير

اسهرك ياليل

اسهرك يا ليل
ودمعات الويل
الشقا مكتوب عليه
والهنا محروم منه
وانا اويش بايديه
اسهرك واحلامي
اسهرك والامي
ارحل بليل دوم
وارجع بالشمس
وانا اويش بايديه
اسهرك واحبابي
اسهرك وعذابي
انا ياليل قصة
انا ياليل دمعه
وانا اويش بايديه

وانا اجسي نجومك
تاخذني لهمومك
من زمان
والحنان
غير السهر ياليل
جزيرة مهجورة
بالحزن موعودة
لكل مكان
يوم يغيب الامان
غير السهر ياليل
غدو عزال
بالهوى طال
مطوية الحروف
جرحتها الظروف
غير السهر ياليل

كلمات : عبدالواحد الرابغي

وقفه

■■ الى شعراء المصيف .. لقد قلتم ان فرع الجمعية لا يهتم بكم .. وان الاهمال والامبالاة تحيط بكم .. والآن وقد تكونت لجنة المنتدى الشعري .. في داخل فرع الجمعية .. هل نراكم .. ام ان ما تكلمتم به كان مجرد حجج واعذار واهية .



أول معرض للفنان التشكيلي عبدالمنعم مدبولي

الكل يعرف ان الفنان الكبير عبد المنعم مدبولي هو احد عمالقة التمثيل العربي على شاشة السينما والتليفزيون ومخرج جيد ومتمكن وفنان مسرح من الدرجة الأولى وله محاولات ناجحة في تاليف الروايات والمسرحيات والبرامج ..

يمتاز الفنان عبد المنعم مدبولي بعطائه الفني الصادق ..

كشف قبل فترة عن موهبة جديدة كان يزاولها بينه وبين نفسه من فترة طويلة وهي هواية الفن التشكيلي وله محاولات جيدة في الرسم فكر مؤخرا في تقديم كافة اعماله في معرض تشكيلي واللقطة للفنان عبد المنعم وهو يضع لمساته الاخيرة على لوحة لمعرضه الجديد ..

■□ حسين فهمي : طارق بن زياد بطل عربي بملامح أوروبية



كان غريباً من المخرج المغربي عبداله المصباحي ، أن يختار حسين فهمي لدور طارق بن زياد . فالبطل العربي لم يكن أجنبي الملامح وله عيون ملونه بالعكس لقد كان طارق اسود اللون . بجوار أن ملامحه كانت ربما أفريقية أكثر لكن حسين فهمي فهو يتمتع بملامح أوروبية . شعر اشقر . وبشره حمراء ، وعيون زرقاء ، بجوار أن حسين لطول دراسته وحياته في أمريكا ، فان لغته العربية لاتبدو سليمة على الاطلاق . وان كانت هذه مسالة يمكن التغلب عليها بالمران لكن .. ماذا يصنع المخرج من ملامحه الأوروبية .

يقول المخرج عبداله المصباحي انه اختار حسين فهمي كنوع من التحدي فهو يرى فيه ممثلا جيداً . بجوار أن تكوينه الجسماني يقترب من طارق بن زياد كما قرأ عنه .

واذا كانت هذه المسالة مسالة تحد من المخرج فماذا يقول حسين فهمي نفسه عن التجربة .

يقول : هي في البداية كانت مغامرة ان اقبل مثل هذا الدور لكن الشيء الذي شجعني هو ثقة المخرج لقد قرأت السيناريو جيداً بجوار انني قرأت عن طارق بن زياد نفسه . ورأيت فيه بطلا عربيا عظيما . وقد درسته في المدرسة . لكني قرأت عنه بمزيد من التوسع . فرأيت بطلا نادراً . لقد فتح طارق بن زياد الاندلس ونشر الاسلام فيها . وكاد يفتح اوروبا كلها . وهذا تاريخ مجيد للعرب والاسلام وعندما يقف الممثل امام هذه الشخصية فانه يثار . انه شيء جديد عليه . فمعظم الافلام التي لعبتها تدور داخل شخصية واحدة لاتكاد تختلف كثيراً . هنا شخصية مختلفة تماما . كل مافيها مختلف بجوار انني سوف اقدم بطلا عظيما ومثل هذه الافلام هي التي تعيش انها تعتبر رصيداً عظيما بالنسبة لأى ممثل ولقد توقفه امام ملامح البطل العربي ، وملامحي كثيرا ..

●○ هذا جعلك تتردد ..

■■ بالعكس جعلني اشعر بالتحدي اكثر . ان المسالة ليست هي الشكل ولكن الاقتناع فلو انني استطعت ان اقنع المتفرج اكون قد نجحت .

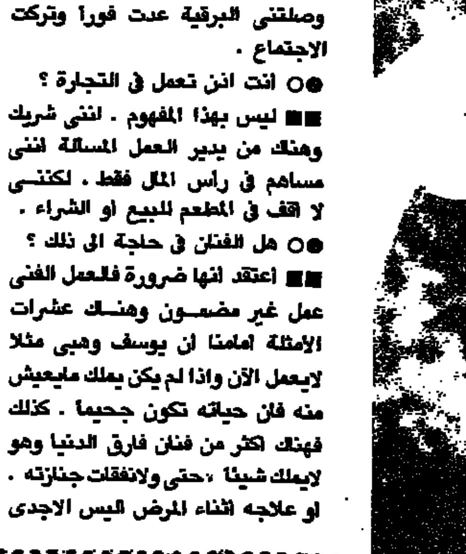
●○ هي اذن مغامرة ..

■■ لا انكر انها مغامرة . لكني اعتقد انها مغامرة محسوبة فمادمت افهم الشخصية جيداً ومادام المخرج مقتنع بي كممثل .. نكون قد حققنا معظم الهدف .

●○ ويبقى الهدف ..

■■ الباقي ياتي في العمل ككل .. فلست وحدى ممثل الفيلم .. هناك عشرات الشخصيات .





●○ افهم ان المكياج يمكن ان يخفي لونك الاوروبي وافهم ان شعرك الاشقر سوف يختفي دائما تحت خوذة القتال لكن .. ماذا تفعل في عينك ؟

■■ أعتقد انها لن تكون عائقا هاما .. فمادمت استطيع ان اقنع المتفرج فهذا هو المهم ولاتنس ان كثيراً من الممثلين الاجانب قد مثلوا شخصيات عربية ونجحوا فيها كما فعل انتوني كوين في فيلم « الرسالة » .

●○ انت تتحدث الانجليزية بلكنه امريكية .. وهذا يؤثر عليك في نطقك للعربية لانك عشت في امريكا فترة طويلة تدرس الاخراج فكيف تتغلب على مشكلة اللغة خصوصا وانها فصحى ؟

■■ انني استعد لها منذ الآن بدراسة العربية الفصحى واتدرب يوميا حتى اجيد نطقها انني عربي في البداية ولست اوروبيا . وقد درست اللغة العربية ولا اظن انني نسيتها وتخليت عنها . ان مجرد المران عليها يعيدها كما كانت .

●○ حسين فهمي كان في اوروبا اثناء تصوير الفيلم هل يمكن ان اعرف السبب ، خصوصا وانهم استدعوك ببرقية ؟

■■ لا اخفي عليك ، انني شريك في شركة مطاعم سويس اير وكنت قد سافرت لحضور جلسة الجمعية العمومية للشركة لكن ، ساعة ان وصلتني البرقية عدت فوراً وتركت الاجتماع .

●○ انت اذن تعمل في التجارة ؟

■■ ليس بهذا المفهوم . انني شريك وهناك من يدير العمل المسالة انني مساهم في راس المال فقط . لكنني لا اقف في المطعم للبيع او الشراء .

●○ هل الفنان في حاجة الى ذلك ؟

■■ أعتقد انها ضرورة فالعمل الفني عمل غير مضمون وهناك عشرات الامثلة امامنا ان يوسف وهبي مثلا لايعمل الآن واذا لم يكن يملك مايعيش منه فان حياته تكون جحيما . كذلك فهناك اكثر من فنان فارق الدنيا وهو لايملك شيئا . حتى ولانفقات جنازته . او علاجه اثناء المرض اليس الاجدى ان يكون له دخل من مكان اخر غير الفن .. ثم ان معظم الفنانين الأجانب يستثمرون اموالهم في شركات وغيرها من يملك شركة ملابس مثلا . ومن يملك شركة فنادق ومن يملك شركة صناعية وهناك من يملكون شركات للبترول ولذلك لم نسمع عن ممثل اجنبي احتاج .

●○ ولماذا لم تستثمر اموالك في العمل الفني ؟

■■ لقد فكرت في ذلك لكنه ايضا استثمار غير مضمون فالسوق العربي سوق غير مستقر بجوار انه سوق محدود وهذا يجعل الاستثمار الفني فيه بلا عائد طيب .

وهكذا يدخل حسين فهمي تجربة البطل العربي طارق بن زياد ويبقى ان نحكم عليه عندما نشاهد الفيلم لنقول انه كان موفقا او كانت تجربة غير ناجحة .

سنتناول بالنقد والتحليل اسبوع المهرجان الثامن للفنون المسرحية اضافة للقطات بعض فقرات الحفل الساحة



وفاة الفنان الألماني الكبير « جيرهارد ماركس »

كان فنه يغاير روح العصر الحاضر ويتمشى مع فنون القدماء

بورجيرول/ايفل ـ ا . م . ا . ـ توفي في اواسط شهر تشرين الثاني الكبير . جيرهارد ماكس عن عمر يناهز الثلاثة والتسعين عاما ، وهو يعتبر بجانب كل من ويلهلم لامبروك . وارنست بارلاخ من اكبر فناني المانيا في قرننا الحالي . وقد اخذ يبتعد عن الفن الراهن بالمانيا منذ زمن طويل تحديا لكل فن تجريدي . وقد حمل النازيون على اعماله الفنية في عام ١٩٣٧ واعتبروها « فنا منحلا » وعاود العمل في الاتيليه الخاص به بعد الحرب العالمية الثانية بعد ان تهدم الاتيليه القديم خلال الحرب . واصاب جانبا من النجاح وانعم عليه بعدد كبير من الجوائز واحيط بالكثير من التكريمات وكلف بصنع الأنصاب لاقامتها في الميادين العامة .



محطات ... بالعرض

يكتبها فيصل مجيد فيروزي

المحطة الاولى .. شكرا يا جمعية الثقافة والفنون .. ولكن ؟!

خطت جمعية الثقافة والفنون خطوات ايجابية .. جميلة في سبيل تدعيم الثقافة وتشجيع الفنون .. وان كان هذا ليس بالامر الجديد او الغريب وذلك انطلاقا من اهدافها وركائزها التي بنيت عليها واصبحت حقيقة تعتز بها .

لسنا في صدد مناقشة دور الجمعية واهدافها ومعطياتها .. ولكن ما اود طرحه في هذه المحطة .. شيء اخر .. شيء استرعى انتباهي ولفت نظرى .. وقفت امامه وقت طويل بين الفرح .. وبين المتفائل وبين ما هو ماثل وقائم .. ذلك الامر الذى علمت به وعرفته .

انه تشجيع الفنانين في تقديم انتاجهم بتكليف من الجمعية ويتم تسجيل تلك الاعمال مع الفرق العربية وخارج الوطن .. وخاصة الفرقة الماسية .

شيء جميل حقا لهذا نسطر كلمة شكر واعجاب وتقدير لهذه الفكره الجيده والتي نامل من ورائها تقديم العطاء الجيد .. بحيث تساهم في الارتقاء بانتاجنا الفني الموسيقي .. غير ان هذه الفكره لو تركت كما هو قائم الان اخشى ان لا تعطى المردود المتوخى منها والمامول فيها . لانى علمت ان عددا من الفنانين الناشئين قد تحصلوا على اوامر تكليف لعدد من الاغاني التي صاغوها لحنا واختاروها كلمه .. دون ان تعطى الجمعية رايا فيها وهنا كما يقال (مربط الفرس)

الفكرة جيده ولكني احب ان اقف مع الجمعية في نقطتين اعتقد انها يمكن ان تحقق الهدف وتوضح الصورة .. وهاتان النقطتان هما :

اولا : تكوين لجنة ايجازه النصوص بعد دراستها . وفي اعتقادى ان مهمه هذه اللجنة دراسة النص المكتوب (كلمه) وذلك من حيث جمالياته وجوانبه الفنية وابداعياته وصوره . ذلك لاننا في حاجة الى الصورة الغنائية وليس لكلماتها المرصوصة .. والتي بكل اسف ان اكثر الاخوة المغنين قد نجوتهم اختيارهم للكلمة .. من عن طريق هذه اللجنة يمكن تقويم العمل تقويما فنيا .. وبالتالي يمكن تلافي ما قد يعيق النص في الاجازة الاعلامية كما يمكن لهذه اللجنة القيام باجازة العمل من الجهات ذات الاختصاص في وزراء الاعلام وبهذا يجد الفنان عملا قريبا الى التكامل .. اذا لم يكن قد توفرت فيه كل المتطلبات الفنية والادبية

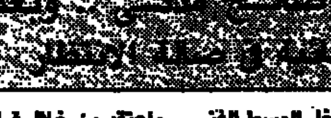
ثانيا : لجنة استماع موسيقي : ومهمه هذه اللجنة سماع العمل المجاز والمعطى للفنان بعد اعدادة الموسيقى .. بحيث اذا كان اللحن من اعمال الاخوة الناشئين فيمكن للجنة تقوية واذا كانت به بعض الملامسات تبين وتذكر اصحاب العلاقة .. وبالتالي يمكن في الحالة هذه تحقيق تكامل العمل الذى سوف تساهم الجمعية بتكاليف ماديه .. وبشكل يمكن تحقيق المرجو من فكره الدعم والتكليف ولكى نبعد عن الهبوط الذى سارت وسائره فيه الاغنية

ملاحظة

من كلا اللجنتين يمكن تشكيل فكرة احالة النصوص الجيده الى ملحنين متخصصين مع توجيه النص والصوت للملحن .. وبهذا التوجيه يمكننا ان نحقق من خلال الفكرة نشيد الوسط الفنى على ثلاث اتجاهات من خلال لحنين وهما :

١ ـ مجال الكلمة
٢ ـ الصوت والموسيقى
٣ ـ الملحن

كذلك نجد ان من خلال ذلك اصبحت المبالغ المصروفة على الاعمال ادت الى نتائج كثيرة ومهمه مع المحافظة على مستوى العمل الفني السعودى .. سيما واننا لا ننكر التخصيص ونخسر نتائج الفكره .. وقد نامل مع نتائج الفكره .. امل ان اكون واضح التصور وايصال الفكره . مع دعائنا بدوام بالاستمرارية .. ومزيدا من افكار ناضجة وطنية .



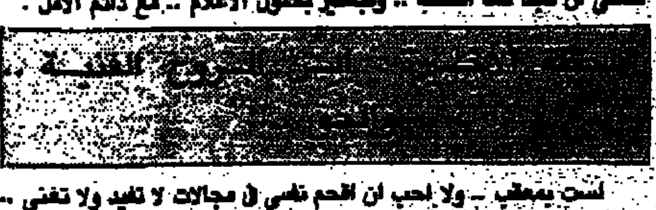
الشكوى دائمة ومستمرة داخل الوسط الفني .. واعتقد من خلال قراءتنا ومعايشتنا للوسط الفني انها اصبحت في الامور الدائمة .. او المستعصية .. ومن امثال هذه الشكوى .. عدم وجود النص الغنائي الجيد .. وهذه شكوى الجميع .. اما شكوى الملحنين فهي عدم وجود الاصوات الغنائية الجيدة وان وجدت فليس درب الفن مفروش بالورود .. وشكوى الاصوات الشابه شكوى عويصه وهي ذات شقين .

الشق الاول : شكواها من عدم وجود التشجيع الكافي وكل تصورات تلك الفئه ان على وزارة الاعلام البحث عنهم واظهارهم فجاة في الاذاعة والاهم التلفزيون .. وهذا امر بطبيعة الحال غير منطقي وغير معقول .. لكن هذا لا ينفي ان الشكوى قائمة ولعدة اسباب .. من ذلك ان عددا منهم انطبقت عليهم كافة اشتراطات الوزارة غير انهم ايضا لم يجدوا الفرصة .. لانهم ادركوا كغيرهم ان التلفاز اهم الاجهزة الاعلامية واسرعها للانتشار .. ومع هذا لم يعطوا الفرصة في تقديم عطائهم .. في الوقت الذى نجد في الشاشة الوردية اعمالا غير سعودية وفي غير المستوى .. الامر الثاني ان عملهم الموجود في مكتبة الاذاعة ولمده تزيد عن ثلاث سنوات لم تجد حظها في الاذاعة . وان سئلت كامثله على تلك الاصوات فلسمحوا لى ان اذكر صالح مدني وعبد الرحمن حلواني وعبد المجيد عبد الله .. من هذا ايضا من سنحت لهم الفرصة في الاشتراك في بعض المسارح كخطوة اولى منتجت اعمالهم ..

هذا الشق من الشكوى وان كان فيه شيء من الاجحاف غير ان بها الكثير من الحقائق .. ولعل في خطوه الاذاعة بناء على قرار سعادة الدكتور على عبدالعزيز الخضرى مدير عام الاذاعة يعطيهم الامل مرة اخرى .. ولعلهم يجدون فرصة اخرى في تحقيق طموحاتهم الفنية .

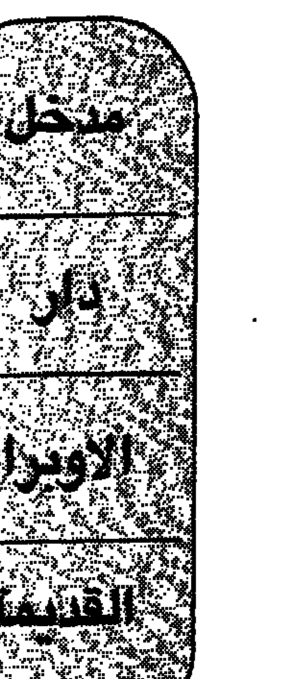
اما الشق الثاني من الشكوى .. فموقف الملحنين .. لقد اصيب الملحنون باليأس من اعطاء تلك الاصوات الحانا واعمالا فنيه .. وذلك اليأس ناتج عن عدة اسباب اهمها ترى تلك الاصوات من موقف الاعلام الامر الذى انعكس على الملحن لكي يضمن ظهور اعماله الامر الذى اصبحت الساحة تحتفل بعدد غير بسيط من الملحنين ولكن الاصوات مازالت هي التي نعرفها وبالتالي وقعوا اى الملحنين في تهمه تركيزهم على الاصوات المشهورة دون الاهتمام بالاصوات الشابه .

من هذا نرى ان هناك حلقه مفقوده .. وان حل هذه المشكلة في يد الاعلام .. نتمنى ان نجد تلك الحلقه .. ونبشر بحلول الاعلام .. مع دائم الامل .



لست بمعقب .. ولا احب ان اقحم نفسي في مجالات لا تفيد ولا تغني .. اعني تلك المعقبه والاخرى على صفحات جرائدنا وصفحاتنا الفنية .. وكاني بالاخوه قد عشقوا (نشر القبس) سليما وقد اصبحنا على عتبة الصيف .. ام ان هواء الاسطح والبلكونات قد ولد طاقات منها ذلك التقريع .. الذى اتمنى ان يزول .. في الوقت الذى لا يمنع من قيام الحوار والمناقشة وانما باسلوب هادىء وهادف وبناء .. ولا يمنع اذا ما التمس على احد امران يسال .. ولا يمنع ايضا اذا ما اخطا احد ان نذكره .. باسلوب به الروح الفنية الطيبه مدعما بالاسس والاسلوب والحقائق التاريخية والفنية .

وقفه امل وحب بدوام الحوار الهادف .. الخالى من المشاحنات .. وكيت شعرى .



مدخل دار الاوبرا القديمة

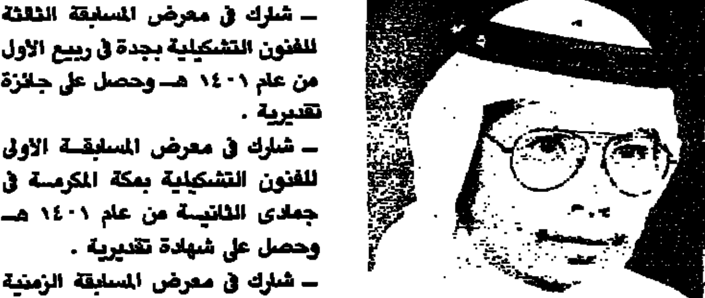
فرانكفورت (ا . ن . ب) فن جديد للاوبرا القديمة : زين مدخل بناء دار الاوبرا القديمة في مدينة فرانكفورت التى تم تجديدها مؤخرا وكلفت نفقات باهظة بشكل فنى ضخم مصنوع من النحاس الخالص يزن قنطارا اشترته مدينة فرانكفورت بمبلغ ٧٧ الف ماركا ، علق في الهواء بشكل يربط ـ بصريا ـ بين الطوابق المتعددة ويتميز بطابعة التزيني ويبرز ـ في حركته ـ الفن الهندسى المحيط بهذا البناء الضخم ، كما يحمل في لمعانه المعدنى وتقويه المنتظمة مفهوما فنيا متميزا .

اما الفنان الذى صنع هذا الشكل الفنى فهو ابرهارد فيبج الذى عاش في فرانكفورت وعمل فيها ، ويقوم حاليا بالتدريس في المدرسة الجماعية العليا في مدينة كاسل ، واشتهر باعماله الفنية عن طريق استخدامه المعادن الخفيفة ، الامر الذى دفع مدينة فرانكفورت الى تكليفه باقامة هذا الشكل الفنى في مدخل دار الاوبرا الموجودة فيها . وعلاوة على ذلك فان هذا الشكل يهدف ايضا الى التعبير عن فكرة هامة هى ان هذا الصرح الموسيقى الضخم لن يقتصر في المستقبل على كونه مسرحا للموسيقى فقط بل مركزا للفنون التشكيلية ايضا .

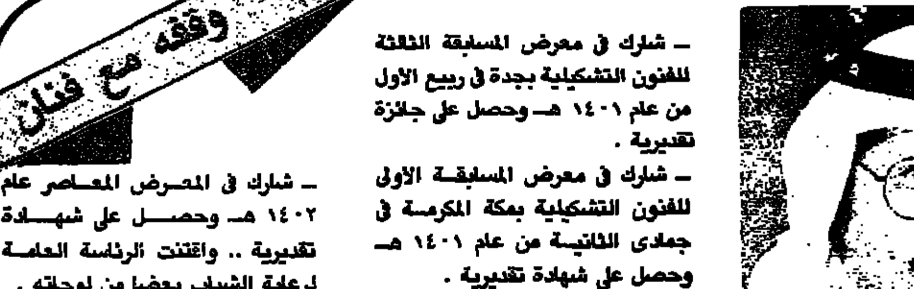
وقد تم مؤخرا تعيين الناقد الفنى ما نفريد دولا موته كمدير للمعرض التابع لاوبرا مدينة فرانكفورت القديمة ، وسوف يفتتح المعرض خلال الخريف بعرض فنى خاص تحت اسم « فونيكس » سوف يشترك فيه ١٧٠ فنانا من ١٨ دولة من دول العالم ، بهدف اعطاء فكرة شاملة عن تيارات الفن المعاصر .

وقفه مع فنان









اسم الفنان : ابراهيم بوقس

ـ من مواليد عام (١٣٧٢ هـ) بمكة المكرمة

ـ موظف بالخطوط الجوية العربية السعودية .. قسم حسابات شركات الطيران الاجنبية ومنتسب بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

■■ نبذة عن حياته الفنية :

اتخذ المجال الفني هواية وموهبه ولم يدرس اى دراسات فنية وانما بالقراءة والاطلاع والممارسة وزيارة المعارض والمتاحف في (اليونان / ايطاليا / فرنسا / اسبانيا / بلجيكا) يتبع المدرسة الانطباعية التاثيرية .. ويميل الى استخدام الاسلوب التكعيبي والسريالي في التعبير الفني .. وكذلك بالاحتكاك بزملائه الفنانين .

■■ المشاركات .. الجوائز .. الشهادات :

ـ شارك في عدة معارض مدرسية وحصل على جوائز وشهادات تقديرية .

ـ شارك في المعرض الجماعي الرابع بجدة في ربيع الاول من عام ١٤٠١ هـ بصالة جدة دوم

ـ شارك في معرض المسابقة الثالثة للفنون التشكيلية بجدة في ربيع الاول من عام ١٤٠١ هـ وحصل على جائزة تقديرية .

ـ شارك في معرض المسابقة الاولى للفنون التشكيلية بمكة المكرمة في جمادى الثانية من عام ١٤٠١ هـ وحصل على شهادة تقديرية .

ـ شارك في معرض المسابقة الزمنية لفناني المنطقة الغربية بجدة وحصل على المركز الخامس وحصل على هدية امانة مدينة جدة وهي عبارة عن ميدالية فضية لمدينة جدة .

ـ شارك في معرض المسابقة الاولى والثانية لرعاية الشباب بجدة لعام ١٤٠٢ هـ وحصل على جوائز وشهادة تقديرية .

ـ شارك في معرض المناطق بالرياض عام ١٤٠٢ هـ

ـ شارك في المعرض المعاصر عام ١٤٠٢ هـ وحصل على شهادة تقديرية .. واقتنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بعضا من لوحاته .

ـ شارك في المسابقة الزمنية لفناني المنطقة الغربية بجدة عام ١٤٠٢ هـ وحصل على المركز الثاني .. وارسلت اللوحة الفائزة الى جامعة الدول العربية بتونس عام ١٤٠٢ هـ

ـ شارك في معرض ٥٠ فنانا في جمادى الاول عام ١٤٠٢ هـ الموافق مارس عام ١٩٨٢ م .. والذى شارك فيه مجموعة من الفنانين السعوديين والعرب والاجانب .. بصالة ولدك بلازا .

رسالة المصيف .. من .. يحيى سلطان

■■ أخبار فنية :

■■ زار فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف يوم الخميس الماضي كل من : الفنان سراج عمر .. والفنان عبدالقادر حلواني والكاتب والشاعر الاستاذ محمد رجب والشاعر هاني فيروزى .. وقد اجتمعوا خلال تلك الزيارة مع المسئولين في فرع الجمعية وقد تم نقاش بعض الامور المتعلقة بنشاط الجمعية عموما ونشاط الفرع خصوصا كما تم مناقشة مشكلة النصوص المسرحية .. ونشاطات اللجنة الثقافية وقد تم النقاش في جو ودى نتمنى ان يكون قد تم الخروج منه بنتائج ايجابية .

□■

خلال الحفل الذى اقيم على شرف رؤساء وفود ووزراء التجارة والصناعة ورجال الاعمال العرب .. التقى الفنان عبادى الجوهر بالشاعر الغنائي سعد الشهراني سلم خلاله الشاعر سعد الشهراني «نص غنائي» لعبادى الجوهر ، المعروف ان سعد الشهراني سبق وان قدم نصوصا غنائية لغازى على وعلى عبدالكريم وفهد الحزام وخالد سبحي وعلى شيخ وابتسام لطفى فهل يتم التعاون بين سعد الشهراني وعبادى الجوهر .. ذلك ماستكشف عنه الايام .

□■

■□ يعتزم الفنان محمد بصفر .. المسئول عن القسم الموسيقي بفرع جمعية الطائف السفر الى القاهرة في اقرب فرصة وذلك لاحضار الات موسيقية جديدة للقسم الموسيقي .

□■

■□ الاستاذ فهد الثبيتي المسئول عن اللجنة الثقافية صرح للبلاد ان اللجنة الثقافية بفرع جمعية الطائف ترحب بالشباب والادباء بمدينة الطائف وتدعوهم للمساهمة في هذه اللجنة واللجنة ستقوم بطبع كل جيد ومفيد في المجالات الادبية والثقافية .. كما ستقوم اللجنة بتنظيم مسابقات شعرية .. فقط اللجنة بحاجة الى الشباب الواعي والمثقف .. للمساهمة في هذه اللجنة .

■□ الجدير بالذكر ان الاستاذ فهد الثبيتي احد الطاقات الشابه التي تعمل في صمت واخلاص ويحمل في جعبته الكثير من المشاريع والتي ستظهر لساتها على اللجنة الثقافية .. المطلوب فقط تعاون شباب وادباء الطائف مع اللجنة .

□■

■□ الاستاذ مناحى ضاوى القثامى عاد مؤخرا من القاهرة وهو يستعد حاليا للحصول على الماجستير .. مبروك للاستاذ مناحى مقدما .

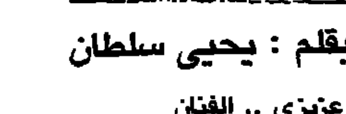
□■

■□ الشاعر الغنائي .. يوسف رجب يعتزم كتابة كلمات ثلاث اغنيات للاطفال تم ذلك خلال اتفاق بين الشاعر والكاتب هاني فيروزى والشاعر يوسف رجب وتعد هذه اول محاولة ليوسف رجب لكتابة اغاني الاطفال .. والتى عبر عنها يوسف رجب بقوله .. انه امر صعب جداً ان يكتب شعرا غنائيا للاطفال فكيف يستطيع الشاعر ان يلامس شعور الطفل ويخاطبه بلغته ذلك امر ليس بالسهولة التى نتصورها .

همسه

■□ المصيف قادم .. ترى ماذا اعدت جمعية الثقافة والفنون بالطائف والنادى الادبي .. والاندية الرياضية لمرتادى المصيف ؟ .. مجرد سؤال .. ؟!

رسالة الى ...



بقلم : يحيى سلطان

عزيزى .. الفنان

حتى الخصومات .. لها قواعد اخلاقية .. حين اخاصمك .. لايعنى هذا ان اخرج خنجرى من غمده وامزق حياتك بالطول والعرض .. انهش سيرتك واسود كل صفحاتك .. !

الخصومات .. لاتعطى لاى طرف صلاحية « الناعق » على حياة خصمه .. يقول ويتقول .. يهمس وينقل .. وقد يخطب احيانا .. !

انا لن ارفع من شانى حين اقلل من شانك .. ولن ابدو فاضلا حين اوصمك بكل النقائص ولن اكون العالم العلامة حين اقسم للجميع انك اجهل الجهلاء ..!

حتى الخصومات .. يلزمها النبل واخلاق الفرسان .. انت خصمي .. قد تكون ضعيفا .. وجاهلا .. وفاشلا .. وانا خصمك .. قد اكون قويا .. وعالما .. وعظيماً ومهما حل بيننا الخراب فيجب ..

اولا .. وقبل كل شيء ـ ان نلتزم بالحد الادنى من الاخلاق هذا الحد الذى يجعل كلامنا محتفظا بلقب الانسان .. رسالتى ايها السادة لصديق فنان امضى منذ ايام ثلاث ساعات بطولها يهدم في شخصية خصم له .. اخر مرة رايتهما معا .. كانا اصدقاء جداً .. وسوء الحظ هو الذى اوجدنى معه .. ولم يكن الصديق السابق موجوداً .. كان يهدم بقسوة .. ويتصدى بعنف لكل جدل .. ويرفض باصرار ان يسمع دفاعاً من احد .. وبعدما قال ماقال .. هذا وارتخت ملامحه .. ثم ودعنا .. قال ان لديه موعداً اخر .. لقد ذهب لاشك يبحث عن مستمعين جدد !!

شاعر من المصيف

(دمعة الشاكى)



الا يا دمعه الشاكى
الا يا حيله المشتاق
تسابق عبرة الباكى
وتشرح صادق الاعماق
تكفى عبرتى تحاكى
عديلة قلبى التواق
لهـا بتقـول يفداك
عيونى ودمعهـا الدفاق
انا في همس رجواك
اقرب قاصى الافاق
ولحظه ياس لقياك
تحطم قلبى الخفاق
حياتى صوت نجواك
يعزى دمعه تنساق
اعيش بماضى ذكراك
ولو فرقاك ما تنطاق

هذه الكلمات للشاعر الغنائي سعد الشهراني .. وهو احد شعراء الاغنية الشباب وسبق له ان تعاون مع عدد من فنانى المملكة امثال فهد الحزام .. على عبد الكريم ـ غازى على ـ خالد محمد ـ ابتسام لطفى .

وهذه الاغنية ستغنى قريبا وهي من الحان طلال باغر وغناء على عبد الكريم .

دعوة لقاء

■■ عزيزى القارىء .. عزيزى الفنان ..

هذه الزاوية والتى تنقل لكم اخبار المصيف الفنية ترحب باقتراحاتكم ومشاركتكم ..

ابعثوا الينا على ص . ب «١٥٦٩» الطائف ـ رسالة المصيف الفنية .

قالوا .. وسمعنا

■■ قالوا .. ان ازمة النصوص المسرحية تعتبر افة المسرح في المملكة .. وعلاجها لاياتى بالمسرحيات المقتبسه بل بالابداعات الشباب ومحاولاتهم المتكررة لايجاد مخرج من ازمة النصوص .

■□ سمعنا .. ان مسرحية « الحل المفقود » والتي قدمها فرع جمعية الاحساء للاطفال ستعرض في جميع فروع الجمعية بالمملكة .

■■ قالوا .. ان اللجنة الثقافية بفرع جمعية الطائف ستقوم بدعم الادباء الشباب وطبع الكتب والدواوين لهم .

■□ سمعنا .. ان جمعية الثقافة والفنون ستقوم بتنظيم معارض تشكيلية مشتركة بين فناني الفروع وذلك بهدف ايجاد روابط وصلات تعارف لتقوية اواصر الصلة بين اعضاء وفنانى الفروع .

■■ سمعنا .. ان هناك دراسة ونيه اكيدة لافتتاح فرع جديد للجمعية باحدى المدن الكبيرة .

■■ وقفة مع الفن الأصيل

يكتبها :

أبوهشام عبدالله بن صديق القرشي

قال ابو المنذر هشام بن الكلبي الغناء على ثلاثة اوجه : النصب والسناد والهزج فاما النصب فغناء الركبان والقينات واما السناد فالثقيل الترجيع الكثير النغمات واما الهزج فالخفيف كله وهو الذى يثير القلوب ويهيج الحليم وانما كان اصل الغناء ومعدنه في امهات القرى من بلاد العرب ظاهرا فاشيا وهي المدينة والطائف وخيبر ووادى القرى ودومة الجندل واليمامه . وكان اول من غنى من العرب قينتان لعاد يقال لهما الجراد تان ومن غنائهما .

الا يافيل ويحك قم فهينم
لعل الله يصبحنا غماما

وانما غنتا بهذا حين حبس عنهما المطر

وكان اول من غنى في الاسلام الغناء الرقيق طويس وهو الذى علم ابن سريج والدلال ونومة الضحى ومن غنائه وهو اول صوت غنى به في الاسلام .

قد براني الشوق حتى
كدت من شوقي اذوب

وقديما قيل اذ اقسا عليك قلب القرشي من تهامه فغنه بشعر عمر بن ابى ربيعه وغناء بن سريج وكان رجل من اهل مكة من بنى هاشم لما سمع مغنيا غنى بغناء بن سريج المكى وقول ابن ابى ربيعه القرشي .

نظرت اليها بالمحصب من منى
ولى نظر لولا التحرج عارم
فقلت اشمس ام مصابيح راهب
بدت لك تحت السجف ام انت هائم
بعيده مهوى القرط اما لنوفل
ابوها واما عبد شمس وهاشم

هام وجدا وطرب

ولكى نسعد بسماع الاغانى المحبوكة بجمال الاصالة والنابعة من الصفاء والنقاء نختار هذه الاغنية التي هي من عين التراث

ياحبيب القلب كن دائما معى
حملت في عشقك مالا اطيق
سكنت اليوم ما بين اضلعى
مابين الاحشا والقلب الرقيق
هيا تعال يا خل معى
وخلص قلبيى من كرب وضيق
ياجار قلبى ومجرى ادمعى
ماهكذا يفعل الجار اللصيق
يا ايها القمرى عينك الملاح
سبت فؤادى وخلفتنى طريح
ابات ارعى الثريا للصباح
وانت ياسيد راقد مستريح
وما اصدق بان الصبح لاح
واشاهدك يامنى قلبى الجريح
ليتك ترى ياحبيبى مهجعى
حيران سهران في دمعى غريق
حبا لك القلب منى فاقبله
ونا اذا احتجت لى قلبا استعير
واستخبره عن هواك ما اوله
ينبيك عما خبا لك في الضمير
واحذر عليه ياجميل حين تساله
من فرحته من سؤالك لايطير

ولما كان المجرور من اجمل اغانينا المكيه المشهورة اقتطف اليكم ايها الكرام هذا المجرور بالوفا والتمام .

البارح العين تبكى ياحبيبى ودمعها سال
مع خارق البلب سال الدمع واسقى كل ضامى
حتى الشبيكه سقاه الدمع من هجرك بعد طال
حدر على المسفلا واسقا المصافى ياغرامى
وسند على شعب عامر والقشاشيه بزلزال
واسقى النقا والقراره ثم ريضى في المقامى
واسقى مدابح جرول ياقتيلى ياهوا البال
وقصور جدد بناها في الحشايا ورد شامى

والدانة ما اجملها وما ابهاها لذا فانى من المغرمين والعاشقين لكل لون من الوانها الزاهيه الجميلة وهذه قطعة جذابة تلفت الانظار ويعشقها الكبار والصغار

فراق احبتى كالصبر مرا
واشعل ذكرهم في القلب جمرا
اقول لنسمة هبت سحيرا
فما شان الا حبة خبريني
فان كانوا على عهدى اقاموا
وذكرى شغلهم ولهم مدام
وحب الغير عند هموا حرام
فدونك يا نسمية خبرينى
الا يانسمة حكموا فجاروا
الا نسمة ايـن القرار
الا يانسمة عيب وعار
عليهم يسفكون دم الحزين
الا يانسمة ما العشق سهلا
الا يانسمه ما الهجر عدلا
الا يانسمة من لام يبلى
ويرجع في الهوى مثل المهين

احلى المجسات :

ان الجمال بصبح وجهك مشرق
وشذاك في الاكوان مسك يعبق
ياحسن إذا سفرت محاسن وجهه
ظلت به حدق الخلائق تحدق
اوضحت عذرى في هواك فواضح
ماء الحيا باديمه يترقرق
فاذا العذول راى جمالك قال لى
عجبا لقلبك كيف لايتمزق
يا اسرا قلب المحب فدمعه
والنوم منه مطلق ومطلق
اغنيتنى بالفكر فيك عن الكرى
يا اسرى فانا الفتى المعلق

وقريبا نلتقى مع اهل الذوق والابداع وارباب الفن والسماع لننثر الدرر ونأتي بالغرر .

الأمير فيصل بن فهد يرعى بطولة كأس اتحاد اليد



■■ الرياض : طلعت عبدالملاك ..

●○ وجه الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد الدعوة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية لتشريف المباراة النهائية لبطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة اليد التي ستقام يوم الاربعاء ١٩ رجب الحالي على صالة رعاية الشباب بجدة بين الخليج والاهلي.

السعودية تستضيف بطولة العالم العسكرية للكرة الطائرة

■□ الرياض : طلعت عبدالملاك ..

●● وافق صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وولي العهد الامين على استضافة المملكة لبطولة العالم العسكرية للكرة الطائرة في غضون عام ١٩٨٣ وكان الوفد السعودي الذي شارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية في هانولولو في نهاية العام الماضي قد عرض مبدئيا في جداول المجلس الزمنية فكرة استضافة المملكة للبطولة المذكورة وبعد عودة الوفد ومدير الادارة الرياضية في القوات المسلحة في ذلك الوقت طلب استضافة هذه البطولة للجهات العليا وما ان تمت الموافقة السامية حتى ارسل العميد حسين طاهر مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات المسلحة حاليا خطابا الى الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة للتنسيق في تحديد الموعد المناسب الذي يتناسب مع ان ارتباطات المملكة على كافة المستويات الخارجية العربية والآسيوية والدولية والجدير بالذكر ان القوات المسلحة السعودية قد استضافت عام ١٣٩٩ هـ بطولة العالم العسكرية الخامسة للكرة الطائرة والتي اقيمت في الرياض وشاركت فيها خمس دول هي المملكة ، المكسيك ، بلجيكا ، فرنسا ، وايران .

اجتماع الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى

برئاسة اللواء محمد امين روزي نائب رئيس الاتحاد السعودي لالعاب القوى يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا اليوم وذلك لمناقشة عدد من المواضيع الهامة ابرزها :

لقاءات اللاعبين المتفوقين لمنتخبات المملكة في العاب القوى مع ابطال العرب من تونس والجزائر وتنظيم اللقاءات الدوليه والودية وما اتخذ بشانها من اجراءات والتي ستقام في ٢٠ رجب الحالي والرابع من شعبان والحادي عشر منه وذلك لاعداد المنتخب السعودي لالعاب القوى للمشاركة في الدورة العربية للالعاب الرياضية في المغرب في سبتمبر القادم والاشتراك في دورة اسيا بالهند .

التصديق والمناقشة حول الموسم الرياضي المنصرم وتسجيل الارقام الجديدة والمحطمة لرفعها الى اللجنة الاولمبية .

اقرار البرنامج السنوي الجديد للموسم الجديد وما شمل عليه من بطولات داخلية ومشاركات خارجية .

اليوم اجتماع هام لاتحاد الطائرة



يعقد الاتحاد العربي السعودي لكرة الطائرة برئاسة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد اجتماعا هاما لمناقشة بطولات الاتحاد للموسم المنصرم وما اسفرت عنها من نتائج مناقشة تمثيل منتخبات المملكة في بطولة العالم في امريكا للشباب ودورد الصداقة العربية الافريقية في الكويت .

مشاركة فريق الاتحاد من جدة في بطولة اوائل الاندية الخليجية للكرة الطائرة

مناقشة دورات التدريب الخارجية والداخلية للمدربين الوطنيين وكذلك دورات الحكام .

اقرار البرنامج العام السنوي للموسم القادم ١٤٠٢ هـ/١٤٠٣ هـ وذلك بما يشمله من بطولات داخلية ومشاركات خارجية على كافة المستويات وكذلك دورات اعداد المدربين والحكام وصقلها

اتحاد اليد يقرر العفو عن المحيسن

عقد الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد اجتماعا مساء امس ناقش فيه عده مواضيع هامه ابرزها طلب الموافقة على استضافة كاس فلسطين للمنتخبات على مستوى الرجال في الدورة الخامسة عام ١٤٠٥ هـ

عرض تقرير بطولة اوائل المناطق للشباب تحت ١٩ سنه المقدم من رئيس لجنة التدريب الاستاذ عبد العزيز الرشيد

رفع العقوبة عن لاعب الهلال عبد العزيز المحيسن على المستوى العسكري بناءا على طلب ادارة الشئون الرياضية وموافقه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

هل يصبح الاتحــــاد ضحيـــة الصحافـــة الرياضية



الاتحـــاد ليس الأقوى .. والهـلال ليس الأضعــف



□□ كثر الحديث هذه الايام عن مباراة الهلال والاتحـاد .. والكثير يصورون الهلال بانـه فريق ضعيف وانـه فريـق لا يكسب الا بالتحكيم .. ولو لا حكام المباريات الذين يهـدون الفوز للهلال لما وصل الى مباراة الكاس . ومنذ اول مباراة لعبها الهلال امام الاهلي وهنـا من يحاول ان يصوره ويظهره بانه فريق ضعيف جدا وفريق مفكك دفاعه مهزوز وخطوطه مرتبكه وحـارس مرلامـاه ضعيـف ومهزوز ، ارجو ان لا يصدق الكثيرون ذلك فيقعون ضحية هذه التصورات عن الهلال .. ارجو ان لا تسيطر مثل هذه التصورات على مخيلات لاعبى الاتحاد فيصدقون ان الهلال لا يكسب الا اذا الحكم اهـداه الفوز وبهذا الشعور يدخلون مباراة الكاس ثم يظهر الهلال امامهم فريق قوى .. عنيـد لا يستهان به وتقـع الفـاس فى الراس .. كلنا لا زلنا نتذكر كيف ذهب الاتحاد ضحية الصحافة قبل مباراة الكاس امام الأهلى التى خسرها ٤ صفر .. لقد قالوا ان الاهلى ضعيف وانه وصل بالعافية الى مباراة الـكاس .. وتصور الكثيرون ان الاتحـاد ذاهب الى الرياض فقط ليعود بالـكاس ، اليـوم تعـود الاسطوانة من جديد حتى ان لاعبى الاتحاد بدأوا يشعرون بذلك .. لقد قال لى احد لاعبى الاتحاد قبل يومين فى المعسكر اذا سلمنا من الحكم فالكاس لنا .. ترى ماذا سيكون الحال لو ان الهلال سجل هدفا مبكرا فى الاتحـاد هل تهتـز اعصـاب الاتحاديـين . لأنهـم توقعـوا الهلال فريق ضعيف ومهـزوز والمباراة تحصيل حاصل .. ان ما تقوم به الصحافة حاليا تصوير الهـلال بانـه فريـق ضعيف وان الاتحاد سيفوز لا محالة وان المباراة ما هى الا تحصيل حاصل سيولد شعورا لدى لاعبـى الاتحـاد بانهـم الاقوى .. وان الهلال اضعف . وبالتـالى فان ذلك سيعطـى الهلاليين قوة وسيحول قوتهم الى ضعف وليس هناك مجـال للتعويض فى مباريات الكاس .

وهنـا اورد هذه الحكايـة للاتحاديين ليعرفوا كيـف فاز الهلال على الاهلى على ارضه وبين جمهوره .. قصة لا اعتقد انها سر يذاع لأول مرة ولكنـه قد ينشر لأول مرة ، وانا ارويها كما سمعتهـا .. قال لى احـد اصدقائـى ان اعضـاء ادارة الهلال قاموا بتوزيـع ملحـق الجزيـرة على اللاعبـين قبـل مباراته امـام الأهلى بساعـات فقط .. فسالت زميلى عن اسباب توزيـع ملحـق الجزيـرة على اللاعبين فقـال لى : ان هنـاك حديثا لأحد لاعبى الأهلى منشور فى ملحق الجزيرة قال فيه : ان الهـلال بدون ريفـو والأمـام واليوسف امله ضعيف جدا فى تحقيق البطولة لأن ريفو والأمام واليوسف هم قوة الهلال .. لقد ولدت تلك الكلمات غضبا هلاليا تفجر فى الملعب بهدفين اخرجت الأهلى من الكاس من دور الـ « ٣٢ » .. هذه رواية لا اعلم مدى صحتها لكننى ارويها كما سمعتها .

لا شك ان الهلاليـين هذه الايام يقراون ما يكتب عنهم وان هناك من يصورهم بانهم فريق ضعيف لا يكسب الا بحـكام المباريـات الذيـن يهـدون له الفوز .

وان المباراة ستكون من طرف واحد هو الاتحاد اذا لم يتحيز حكام المباراة .

اننى اخشى ان يتكرر ما حدث فى مباراة الأهلى والاتحاد على الكاس .. بعد ان بدا يتكرر من الصحافة ما حدث قبل مباراة الأهلى والاتحاد على الكاس .

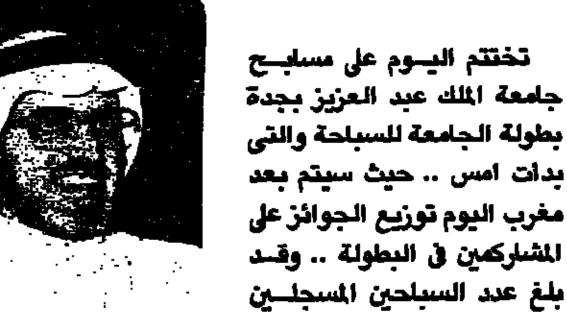
ويومهـا ماذا ستقـول الصحافة اذا لم يتحيز حكام المباراة ودخل لاعبوا الاتحـاد المباراة على ان الهلال فريـق ضعيف وان المباراة ستكون من طرف واحد .. وان .

ان الصحافة يجـب ان لا تجنى على الاتحاد وان تقـول كلمتها بعد المباراة والمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين .

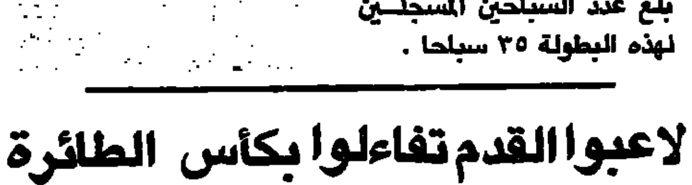
لقد قال لى احد اعضاء ادارة نادى الاتحاد ان النادى لا يقر مهاجمة حكام المباريات وان من يهاجم حكام الكرة انما يعبرون عن رايهم الشخصى وليس عن راى النادى .. فالاتحاد يثق فى اى حـكم ويكلـف بادارة المباراة .

على الزهرانى ـ جدة

اليـوم تختتـم بطولـة الجامعة للسباحة



تختتم اليـوم على مسابـح جامعة الملك عبد العزيز بجدة بطولة الجامعة للسباحة والتى بدات امس .. حيث سيتم بعد مغرب اليوم توزيع الجوائز على المشاركين فى البطولة .. وقـد بلغ عدد السباحين المسجلـين لهذه البطولة ٣٥ سباحا .



لاعبوا القدم تفاءلوا بكأس الطائرة



■■ لاعبوا فريق القدم بنادى الاتحـاد حضروا لقـاء الاهلى والاتحـاد على بطولـة كاس الطائرة اللاعبان احمد بايزيد وعلاء رواس تفاءلا بفوز الاتحاد ببطولة الكرة الطائرة واعتبروا ذلك فال حسن للمباراة القادمة امام الهلال .

كبار الربيع وصغارهم يحققون الميدالية الفضية

■■ حقق الفريق الاول لنادى الربيع للكرة الطائرة المشارك فى دورى الدرجـة الاولى المركز الثانى وصعد الى الممتاز كمـا حقق اشبال الربيع المركز الثانى على مستوى المملكة بعـد ان خسروا المباراة النهائية امـام هجر ١٧/٥ . ١٧/٥ ١٧/٥ رغم صغر سن لاعبى الربيع وتفاوت اجسام لاعبى هجر عنهم والمركز الثانى على مستوى المملكة فى دورى الاشبال الـذى حققـه الربيع يعتبر انجازا طيبا حيث شارك فى الدورى الاشبال فرق ذات امكانيات اكبر وافضل من الربيع .

الاتحاد طرف ثابت فى مبـــاراة كأس الطائرة

■■ يعتبر فريق الاتحاد للكرة الطائرة هو الفريق الوحيد الذى وصل مباراة الكاس النهائيـة ثلاثة مرات متتالية وكان طرفا ثابتا فى لقاءات الـكاس خلال

الثلاثة البطولات التى نظمتها

الاتحاد السعودى للطائرة حتى الآن حيث لعب المباراة النهائية على البطولات :

■■ الأولى : الاهلى / الاتحاد
■■ الثانية : الهلال / الاتحاد
■■ الثالثة : الاهلى / الاتحاد

ومن ذلك نجـد ان الهـلال والأهلى نافسـا الإتحـاد على البطولـة وهمـا الفريقـان الوحيدان اللذان قابلا الاتحاد فى المباراة النهائية للكاس كسب الاهلى الأولى والهلال الثانيـة وحقق الاتحاد بطولة الـكاس الثالثة .

ناصر فرج يخطف الاضواء

استطاع ناصر فرج لاعـب الاهلى ان يخطف كل الاضواء فى لقاء الاهلى والاتحاد على بطولة الطائرة . وذلك لمستواه الكبير والرائع الذى ظهر به وبضربات الخاطفة والساحقة الذى كان يوجهها من فوق الشبكة وجدار الصد . وقد اعجب كل من شاهد المباراة بهذا اللاعب الاسمـر الذى قدم مباراه فى منتهى الاداء والروعة حتى انه كان يشكل اكثر من نصـف قوة الفريـق وخاصة امام الشبكة .

هاتز يحقق بطولة اوروبـا فى الملاكمة

شملت بطولـة كوبنهاجـن للملاكمة التى اقيمـت مسـاء الجمعة عدة مباريات اخرى غير المباراة الرئيسيـة فى بطولـة اوروبا على وزن الوسـط فوز الدانيماركى هانز هيكنيك على الايطالى بيرانجيلو بنرا بالنقط .

وفاز الاوغندى ايوبكالولى فى الدانمـارك على بطـل العالـم السابق فى وزن الوسط بسهولة على الامريكى اوسكار البارادو بعد ان اوقف الحكم المباراة فى الجولة الثانية .

وسيطر الملاكم الدانمـاركى المخضرم جورجيـين هانسـين بطل اوروبا السابـق فى وزن الوسط من جانبه على الامريكى جون موطجـان بينمـا تفـوق الاوغندى جون اوديليمـو فى وزن الخفيـف الثقيـل على الامريكى لى شويستر .

المانيا تصعد للدور النهائى لبطولة اوروبا

صعدت المانيا الاتحادية الى الدور النهائى لبطولات اوروبا لفرق الامل لكى تقابل انجلترا بعد ان فازت المانيا الغربية على الاتحاد السوفيتى ٥/صفـر ، ٢/صفر نتيجة الشـوط الاول بعد مباراة العودة على الدور قبل النهائى التى اقيمت مساء الجمعة فى اكى لاشابيل .

وفى مبـاراة الذهـاب فازت المانيا الغربية باربعة اهـداف مقابل ثلاثة واحـرز الاهـداف لينيا وسكى فى الدقيقة ١٩ و ٧٥ ورجندرز فى الدقيقة ٣٨ وجروبر فى الدقيقـة ٤٨ وستــراك فى الدقيقة ٥٣

بورج بطـــل الـــدورة الرباعيـــــــة

فاز اللاعب السويدى بيورن بورج ببطولة الدورة الرباعية للتنس بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على اللاعب الاسترالى بيتر مكنمارا ٦/١ و ٦/٤ ولم يجد بورج صعوبة كبـيرة فى التفوق رغـم جهـود اللاعـب الاسترالى فى المجموعة الثانية .

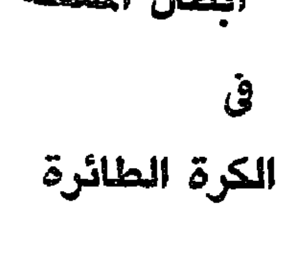
اما فى مباراة المركز الثالث فقد فاز اللاعب الامريكى تنتاس جـيرولا على اللاعـب المصرى اسماعيل الشافعى ٦/١ و ٦/٣

وتصل قيمـة جائـزة هذه الدورة ١٤٠ الف دولار حصل منها اللاعـب السويـدى على (٧٥) الف دولار وقد نظمت هذه الـدورة بمناسبـة عودة سيناء الى مصر .

بنفس النتيجة : الاتحاد يحقق البطولة

■■ بطولة كاس الطائرة دخلت عامها الثالث وكان اول بطولة لكاس الطائـرة حققهـا الاهلى بفـوزه على الاتحـاد ٣/٢ فى المباراة النهائيـة وعلى صالـة رعاية الشباب يوم افتتاحهـا وبالأمس بنفس النتيجة ٣/٢ وعلى نفس الصالة حقق الاتحاد بطولة الطائرة ومن امام الاهلى كما حقق الاهلى البطولة الأولى امام الاتحاد والانديـة التـى حققت بطولـة كاس الطائـرة هى :

■■ الاهلى ، الهـلال ، الاتحاد ..



ابطال المملكة فى الكرة الطائرة

انتهى الموسم الرياضى للاتحاد السعودى لكرة الطائرة وقد بطولة المملكة فى مختلف الدراجات

- كاس الاتحاد : نادى الاتحاد
- الدرجة الاولى : نادى نضر
- نادى الشبـاب : نادى الشباب
- الاشبال : نادى هجر



ونجح التنظيم



بالرغم من صالـة رعايـة الشباب بجدة قد احتشد فيها ما يقرب سبعـة الاف مشاهـد لحضور مباراة الـكاس بيـن الاهلى والاتحاد فى الطائرة حيث امتلأت جميع الكراسى ووقف الجماهير فى الممرات الا ان التنظيم كان فى غاية الروعة .

وقد اشرف الاستـاذ ابراهيم حلبى مدير الصالة على روعة التنظيم ونجاحه ويعتبر العدد الـذى حضر مبـاراة الاهلى والاتحـاد اكبـر عدد تشهـده صالات رعاية الشباب فى المملكة فى حضور مباراه من مباريات الطائرة

تطور شـــامل فى نمو القطاعات الاقتصاديـــــــة فى القطاع الأهلى

اصدرت مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى ثلاث احصائيات تتعلق بالوضع الاقتصادى بالقطاع الاهلى لعام ١٣٩٩ هـ لمعرفة دور هذا القطاع فى معدل النمو الاقتصادى الوطنى .

وقد اختارت المصلحة عينات من المؤسسات الاقتصادية الاهلية تمثل جميع الانشطة الصناعية والتشييد والتجارة والتوزيع والخدمات .

وقد اوضحت هذه الاحصائيات بالنسبة للمؤسسات الصناعية الاهلية ان عدد الايدى العاملة عام ١٣٩٩ هـ بلغ ١٣٢ الف شخص اى بزيادة ٨ فى المائة من عام ١٣٩٨ كما بلغت نفقات التشغيل ١٦٤ الف مليون ريال اى بزيادة ٢٧ فى المائة من عام ١٣٩٨هـ كما زادت قيمة الموجودات الثابتة بنسبة ١١ فى المائة .

كما اوضحت الاحصائيات انه بالنسبة لمؤسسات البناء والتشييد فى عام ١٣٩٩ بلغ عدد المشتغلين ١٣٧ الف شخص اى بزيادة ٢٨ فى المائة من عام ١٣٩٨ كما بلغت نفقات التشغيل ١٧ الف مليون ريال اى بزيادة ٢٨ فى المائة من عام ١٣٩٨ هـ وبلغت قيمة الموجودات الثابتة ١٠ الاف مليون ريال اى بزيادة ٢٣ فى المائة عن عام ١٣٩٨ * كما بلغت الايرادات ٢١ الف مليون ريال اى بزيادة ١٦ فى المائة من عام ١٣٩٨ .

وفى قطاع التجارة الاهلية اوضحت الاحصائيات ان عدد المشتغلين فى مؤسسات هذا القطاع بلغ ٢٤٨ الف شخص اى بزيادة ٩٥ فى المائة عن عام ١٣٩٨ وبلغت جملة نفقات التشغيل ٧٧ الف مليون ريال اى بزيادة ٢٢ فى المائة عن عام ١٣٩٨ كما زادت قيمة الموجودات الثابتة بنسبة ٢٤ فى المائة عن عام ١٣٩٨ وبلغت جملة الايرادات ٩٥ الف مليون ريال

إستدراك



سقط من مقال الاستاذ الكبير عبد العزيز الرفاعى المنشور فى عدد امس سطر جاء فيه : —

« وتولى تحرير جريدة القبلــه فى مكة » ولقد قال الزركلى مثل ذلك ايضا فى ترجمة محب الدين الخطيب : —

واذ نشير الى ذلك فاننا نعتذر للاستاذ الرفاعى وللقراء معا .



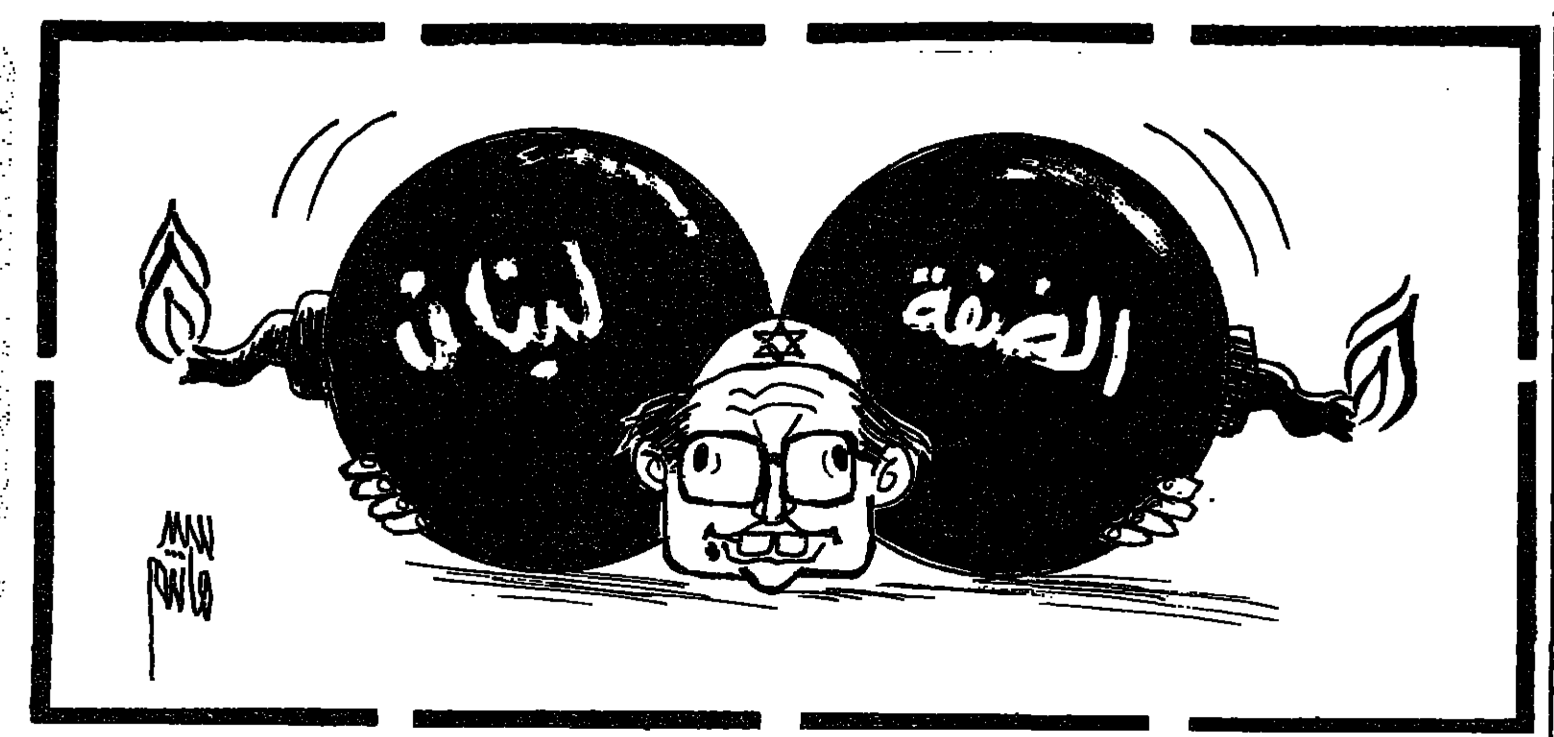
يكتبها : عبد الغني قستي

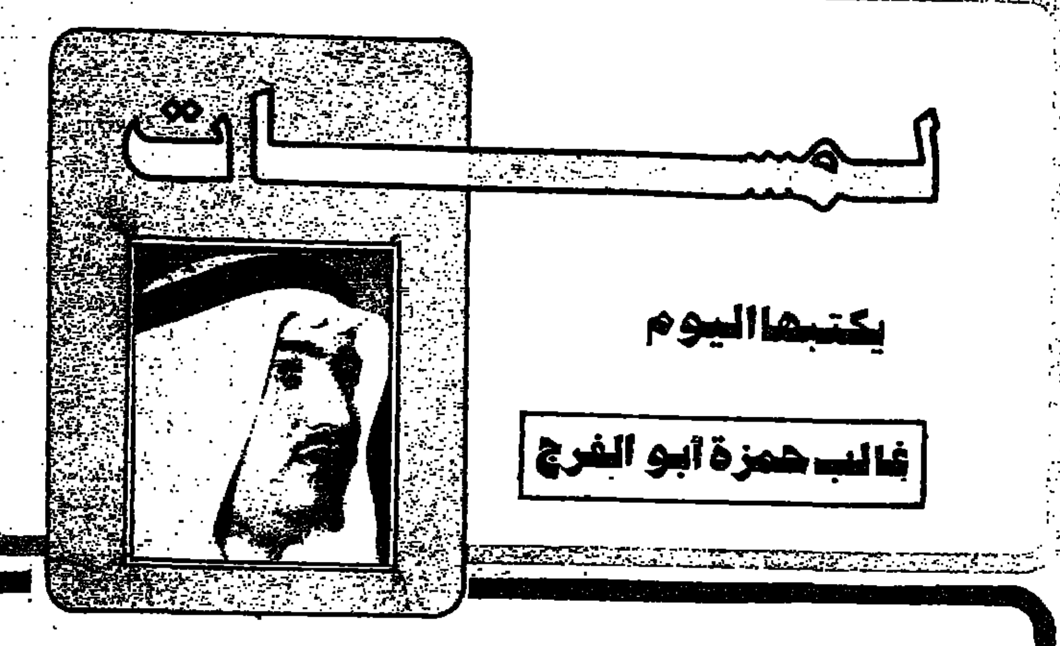
تشكل الزراعة دعامة اساسية للاقتصاد الوطنى .. وهى فى كثير من دول العالم تعتبر مصدرا رئيسيا للدخل القومى .. كما نجدها فى البلدان النامية تاتى فى مقدمة الركائز التى تعتمد عليها فى سد احتياجاتها من المواد الغذائية ..

والاهتمام بالزراعة ليس مقصورا على الدول الغنية والفقيرة فقط .. وانما كاد يصبح عاما وشاملا .. فان الأمن الغذائى لايمكن ان يتحقق الا بوجود انتاج زراعى وفير .. وهذا الانتاج لايرتفع الى مستوى الاكتفاء الذاتى الا بالتوسع فى الحوافز .. والاستمرارية فى الدعم .. لتتيح للمزارع كل الاسباب التى تغريه على العناية بارضه وبما تنتجه من محاصيل زراعية تجد امامها سبل التسويق مفتوحة وممهدة ..

والمملكة منذ ان وضعت خطتها الخمسية الاولى .. وهى تولى الزراعة جانبا كبيرا من اهتماماتها .. فمن الملاحظ ان الرقعة الزراعية قد اتسعت فى كثير من المناطق .. ومحصولنا الزراعى اثبت وجوده فى اسواقنا فى كثير من مواسم الزراعة والحصاد .. وماكنا لنصل الى هذه النتيجة لولم تكن هناك عوامل مشجعة دفعت المزارع الى تكثيف جهده من اجل استثمار ارضه .. ومضاعفة انتاجها . فوزارة الزراعة والمياه ماضية فى انشاء السدود لحجز مياه الامطار والسيول والاستفادة منها فى الرى .. بالاضافة الى ما اقامته من سدود فى مختلف المناطق الزراعية .. كما انها مستمرة فى توزيع الاراضى البور على المزارعين .. وتزويدهم بالاستشارات الزراعية .. وتلبية احتياجاتهم الى فرق مكافحة الآفات التى تصيب المزروعات .. وحتى تكتمل الصورة الحقيقية للتطور الزراعى فى بلادنا .. ومدى اهتمام الدولة بهذا الجانب الحيوى فيها .. لابد من الاشارة الى انجازات وزارة المواصلات فى فتح الطرق الزراعية وربطها بشبكة من الطرق الرئيسية .. لتسهيل نقل المحاصيل الزراعية وضمان تسويقها فى الوقت المناسب .. علاوة على مايقدمه البنك الزراعى من قروض سهلة للمزارعين .. ومميزات اخرى من شانها ان تعطى الحركة الزراعية فى المملكة مزيدا من التنشيط والنمو والازدهار ..

هذه لمحة عابرة عن التطور الزراعى فى المملكة .. وتطلعاتنا المستقبلية نحوه .. والتى نامل ان يتحقق من خلالها الاكتفاء الذاتى من الزراعة .. مادمنا نؤثرها باهتمامنا ورعايتنا .. ومادمنا نشعر بواجبنا تجاه المزارعين .. ونحس بضرورة الالتفات اليهم — بالعون والتشجيع والتكريم — فما اقدمت عليه مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الطائف من تكريم للمزارعين المتفوقين يعد حافزا من اهم الحوافز التى تدفع المزارع الى العمل والانتاج ومضاعفة الجهد من اجلهما .. مشاركة فى تنفيذ خطتنا الانمائية .. ومساهمة فى ايجاد نوع من الاكتفاء الذاتى فى المجال الزراعى ..





يوم التضامن وأثره فى العالم الحر

■■ فى بروكسل رايت أكثر من انسان يحدثنى عن الغدر ولم اكن فى الحقيقة فى حاجة لمعرفة مايمكن ان ينتج عن هذا الغدر فى المحيط العربى فلقد جرب العالم العربى الغدر فى ابشع صوره عندما تسللت الى قلب فلسطين اسرائيل الملعونة . وكنت فى باريس عندما حصل ماحصل فى المسجد الاقصى ولقد عجبت من الناس هناك عندما لم يتحدث معى اى انسان عن هذا الموضوع وانا هنا لا اشير الى رجل الشارع بمقدار ما الوم كل اولئك المثقفين الذين يجرون وراء الأحداث ويصفونها لكنهم ينسون فى غمرة البحث عن الذات جميع الاحداث العربية .

وعندما أقول بأن اكثر من انسان تحدث عن الغدر اعنى انهم تحدثوا معى فى بروكسل عن مشكلة المسجد الاقصى الأخيرة وماقام به اليهود من عمل اجرامى شائن .. والفضل فى كل هذا يعود أولا لله عز وجل الذى الهم قائد هذه الأمة فامر بيوم التضامن .

ويوم التضامن استطيع ان اقول بأنه كان نقطة حاسمة استطاع بعدها رجل الشارع فى اوروبا وغيرها معرفة بعض الشيء عن القضية وفلسطين والمسجد الاقصى : عرفها عندما عرف بان جميع الاتصالات ببلادى مفقودة وان الطيران اليها معدوم وان سفاراتنا لاتمنح اى فيزا فى ذلك اليوم وكان العالم لايريد ان يعرف شيئا عنا نحن العرب الا من خلال مصالحه .

هذه الحقيقة جعلتنى اناقش مع صديق فرنسى قديم فكر ورأى المواطن الاوروبى الذى استطاع ان يغسل مخه اليهود باساليبهم فقال لى :

ثق بان يوم التضامن فى تقديرى كاعلامى يوازى الاف الملايين من الدولارات لو صرفتموها على التعريف بالقضية ويودى ان يكون هذا اليوم بمثابة يوم دائم حتى تنتهى القضية ونخلص من المشكلة .

وقال ايضا كنت أود ان يتبع هذا اليوم عمل اعلامى يساعد على ترسيخ معنى التضامن لكنى لم اجده ويودى ان اجده .

وقال انتم العرب : والسعوديون بصفة خاصة اقدر على ترسيخ الفهم عن القضية باسلوبكم فالمصالح المشتركة التى تجمع بينكم وبين العالم الحر يجب ان تستغل .

وقال كلاما كثيراً لكن ما اثلج صدرى قوله بان بلادى استطاعت ان ترسخ الفهم عن القضية .

وان شباب بلادى يعملون فى صمت للتعريف بما يجرى على ارضهم .

وان التطور الملموس الذى يبدو فى الافق متمثلا فى هذا السيل الجارف من الشباب والفتيات المتعلمات يجعل من الأوروبى والامريكى مايفكر كثيراً فى قصر المدة التى وصلنا اليها .

ومن ثم قدرة البلاد على اهداء ميزانية كبيرة تحمل أرقاما طويلة لمعالم نهضة نريدها ان تكبر وهذا فى رايى ايضا وسيلة من وسائل التعريف بما يجرى فى بلادنا من التطور .

فالعالم ينظر الى العلم بأنه وسيلة من وسائل النهضة والتطور ويعتقد انه سيحد كثيراً من التعامل بيننا وبين العالم الحر وهنا اقف قليلا لاقول لكل هؤلاء بأن التعليم فى بلادنا سيمنحكم قاعدة جديدة للتعامل لابد وانها ستكون الخير كله لنا ولكم ايضا ، حقائق كثيرة سمعتها عن الغدر الاسرائيلى وكنت اظن اننى لا اسمعها لكن يوم التضامن الذى دعا اليه الخالد جعل الناس فى أوروبا وامريكا يفهمون ، وهذا فى الوقت الحاضر قد يكفى لكننى اعود فاتذكر كلام صديقى الفرنسى فاتمنى للاعلام فى بلادى أن يمضى فى طريقه فيستفيد من هذه المناسبات التى لا اشك انه يخطط لها ويعمل .

والله الموفق

معالى وزير الحج والاوقاف فى تصريح خاص — للبلاد —

مطبعة جديدة للمصحف الشريف خلال سنتين

بطاقه ٧ ملايين مصحف سنويا

جدة : شاكر عبد العزيز

صرح معالى الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف — للبلاد — بان الوزارة لديها مشروع بانشاء مطبعة جديدة للمصحف الشريف تستطيع طبع سبعة ملايين مصحف فى العام . واضاف معاليه انه من المتوقع الانتهاء من انشاء المطبعة خلال سنتين باذن الله .

وياتى ذلك فى اطار اهتمام وزارة الحج والاوقاف بالمحافظة على المصحف الشريف وطبعه الطباعة اللائقة وتوزيعه على اوسع نطاق فى داخل المملكة العربية السعودية وخارجها .

واضاف معاليه : ان هناك العديد من المشاريع التى تضمنتها ميزانية الوزارة للعام المالى الجديد سيتم الاعلان عنها فى حينه .

تصحيح اوضاع الخطاطين

جدة : شكيل احمد غلام

تنظم ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام حملة تفتيشية على محلات الخطاطين لتصحيح اوضاعهم ، تحدث بذلك الاستاذ عبدالله فقيه من ادارة المطبوعات .

واهاب بالخطاطين مراجعة الادارة للحصول على الترخيص اللازم لذلك وقال بان الخطاط ينبغى ان يكون سعوديا وان يحمل الشهادة الابتدائية كحد ادنى للمؤهل العلمى . بالاضافة الى اجادته لمهنة الخط

جولات تفتيشية مستمرة على محلات الفيديو

جدة — شكيل احمد غلام

تحدث الاستاذ عبدالله فقيه مدير ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام بجدة بان الادارة تقوم بجولات مستمرة للتفتيش على محلات الفيديو للتاكد من وجود التراخيص اللازمة .

وقال بانــه ينبغى ان يتواجد اصحاب المحلات بانفسهم كما تقوم الادارة بالتاكد من ان الافلام الموجودة مراعية للعادات والتقاليد والشريعة الاسلامية . واضاف بانه تم تقسيم مدينة جدة الى (٨) مناطق حيث تم تعيين مشرفين يقومون بجولات بصفة دورية .

وان هناك جزاءات مادية واقفال محلات المخالفين .

○ السفير الاندونيسى يشيد بالانجازات التى حققها مركز ابحاث الحج

جدة : شاكر عبدالعزيز

□ قام سعادة السفير الاندونيسى بالمملكة السيد احمد ترتو يرافقه رئيس بعثة الحج الاندونيسى الحاج اسماعيل سليمان بزيارة لمركز ابحاث الحج بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وذلك يوم الاحد الموافق ٩ — ٧ — ١٤٠٢هـ

هذا ولقد كان فى استقبال سعادته سعادة مدير مركز ابحاث الحج المهندس سامى محسن عنقاوى ونائبه الاستاذ عدنان عبدالبديع الباقى ولقد اطلع سعادة السفير على اهم الدراسات والانجازات والبحوث التى قام بها المركز خلال الاعوام الماضية والجدير بالذكر ان مركز ابحاث الحج يضم اقسام مختلفة منها قسم المعلومات وقسم الدراسات البيئية وقسم الدراسات الحضارية وقسم الدراسات العمرانية وقسم التوثيق والنشر .

○ هذا وقد سجل سعادة السفير الاندونيسى كلمة فى سجل المركز عبر فيها عن شكره وتقديره لجهود العاملين فى المركز فى سبيل خدمة ضيوف الرحمن وتقديم حلول عملية للمشكلات والصعاب التى تواجه الحاج منذ لحظة وصوله للمملكة حتى مغادرته للاراضى المقدسة .

١١٢ مليون ريال لتعويضات نزع الملكية بجدة

جدة : شاكر عبدالعزيز

○.. بلغ اجمالى المبالغ المخصصة لتعويضات نزع الملكية فى مدينة جدة بالميزانية الجديدة مائة واثنى عشر مليون ريال صرح بذلك — للبلاد — سعادة الدكتور محمد على قطان مساعد امين جدة وقال ان الميزانية الجديدة ايضا تضمنت مبالغ اضافية لنزع الملكيات ولاغراض تحسين وتجميل الشوارع وترقيم شوارع جدة .

واضاف ان قسمة الاراضى والتعويضات بالامانة حريص على انهاء كافة المعاملات الموجودة لديه وصرف المبالغ المستحقة لاصحاب التعويضات وقال ان امانة مدينة جدة بصدد توزيع بنود الميزانية الجديدة على الاقسام والادارات المختلفة للعمل بمقتضاها وفقا للنظام .

انشــاء حدائق جديدة فى عنيزه !!

جدة : عبدالرحمن عبدالواحد

تم فى مدينة عنيزه انشاء سبعة حدائق عامة وذلك فى اماكن متفرقة على احياء المدينة .. أوضح ذلك للبلاد الاستاذ عبدالله الحماد رئيس بلدية مدينة عنيزه واضاف بانه يجرى حاليا ترسية انشاء حدائق ومتنفسات عامة للمواطنين .

واضاف بانه اتخذ فى هذه الحدائق الجديدة مواقع جيدة وملائمة لكافة المواطنين للاستمتاع بمناظرها الخلابه والجميلة .. واختتم تصريحه بقوله بان هذه الحدائق هى المتنفس الوحيد للمواطنين .

لجنة خاصة لمقابلة الراغبين بالالتحاق بالمعهد الصناعى بعنيزه !!

عنيزه : عبدالرحمن عبدالواحد :

اوضح مدير المعهد الصناعى بمدينة عنيزه بان هناك لجنة خاصة لمقابلة الطلاب الراغبين الالتحاق باى قسم من اقسام المعهد وهذه اللجنة من اختصاصها توجيه الطالب الدارس بها سواء كانت الدراسة نظرية او عملية او كليهما معاً وحول الأقسام الموجودة فى المعهد قال بان هناك عدداً من الاقسام وهى قسم ميكانيكا السيارات وقسم ميكانيكا الآلات وقسم المعادن بالاضافة الى قسم الكهرباء وهذه الاقسام يختار الطالب الراغب الدراسة فى احداها ، وحول المكافاة التى يتقاضاها الطالب اثناء الدراسة قال مدير المعهد الصناعى الأستاذ حمد الهطلان بانها تقدر بـ ٦٧٥ ريالا عدا الاكل والشرب فى المعهد .

ندوة تليفزيونية عن الادب الاسلامى

المدينة المنورة — هاشم خرص

علمت (البلاد) بان الندوة التى اقامتها الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة حول الادب الاسلامى .. والتى اقيمت تحت رعاية صاحب السمو الملكى الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز أمير المنطقة .. قد ناقش فيها المفكرون كل ما يتصل بالادب الاسلامى من مفهومه ومناهجه ووظيفته .. ووسائل تدعيمه بالجامعات .. والمعاهد .. والساحات الادبية .

هذا .. ولقد وافت كلية اللغة العربية بالجامعة كل الامكانيات اللازمة لانجاح هذه الندوة .. كما ان الجامعة [illegible] ندوة تلفزيونية [illegible] الشيخ عبد الله [illegible] عميد كلية اللغة العربية .. والدكتور عبد [illegible] ابو صالح والدكتور عبد الرحمن [illegible] الامام محمد بن سعود الاسلامية والدكتور [illegible] والكاتب [illegible] المعروف .

[illegible]

البلاد AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
رئيس التحرير عبد المجيد شبكشي
نائب رئيس التحرير عبد الغني قستي
بيانات ادارية
■ المركز الرئيسي : جدة - عمارة باخشب
■ المطابع والتحرير : شارع ابو الطيب المتنبي
التليفونات
■ المدير العام : ٦٤٣٢١٩١
■ رئيس التحرير ٦٧١٢٩٤٢ - ٦٤٣٢١١٠
■ مدير الادارة العامة : ٦٤٣٢٤٦٥
■ السنترال العام للمطابع والتحرير ٦٧١٩٧١٥ ٦٧١٩٠٧٥ ٦٧١٩٩٥٤ ٦٧١٩٢٨٠
الاعلانات والاشتراكات : ٦٥٣٧٤٦٠
■ التلكس : بلادي ٤٠١٥٢٦ اس جي
■ رسائل التحرير : ص.ب ٧٠٩٥
الفروع
■ مكة المكرمة : ٥٤٤٨١٩٨
■ المدينة المنورة : ٨٢٢٦٩٦٦
■ الرياض : ٤٠٩٩١٧٣
■ الدمام : ٨٣٣٢١٢١
■ الطائف : ٧٣٨١٧٢٢
الاشتراكات
الرسائل الخاصة بالتحرير

طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع